

PRIJEDLOG

PLATFORMA ZA UČEŠĆE MINISTRA KULTURE ALEKSANDRA BOGDANOVIĆA NA OTVARANJU CRNOGORSKOG PAVILJONA NA BIJENALU UMJETNOSTI U VENECIJI, 10. MAJ 2019. GODINE

Ministar kulture Aleksandar Bogdanović učestvovaće na otvaranju crnogorskog paviljona na 58. Bijenalu umjetnosti u Veneciji.

Crnogorski paviljon na 58. Venecijanskom bijenalu savremene umjetnosti otvorice predsjednik Crne Gore Milo Đukanović 10. maja 2019. godine. Ministar kulture Aleksandar Bogdanović će takođe govoriti na otvaranju ovog prestižnog festivala umjetnosti na kojem Crnu Goru predstavlja Vesko Gagović sa projektom Odiseja ("Lebdeći objekat").

Pokrovitelj izložbe je Ministarstvo kulture Crne Gore, organizator Centar savremene umjetnosti Crne Gore, a kuratorka istoričarka umjetnosti Petrica Duletić. Komesar ovogodišnje izložbe je direktor Centra savremene umjetnosti Crne Gore, gđin Nenad Šoškić.

Tema ovogodišnjeg Bijenala je *May you live in interesting times*, a umjetnički direktor je Ralf Rugof (Ralph Rugoff).

Centar savremene umjetnosti je kao izvršni producent, u saradnji sa Ministarstvom kulture, 20. novembra objavio javni poziv za dostavljanje prijedloga projekata za predstavljanje na 58. Bijenalu savremene umjetnosti u Veneciji koje će se održati od 11. maja do 24. novembra 2019. godine. Na konkurs koji je trajao do 20. decembra, apliciralo je trinaest umjetnika, a odluku o izboru predstavnika Crne Gore donijela je kuratorka Petrica Duletić, istoričarka umjetnosti, uz stručnu konsultaciju sa timom Centra savremene umjetnosti.

Ministar kulture Aleksandar Bogdanović će takođe posjetiti paviljon zemalja Jugoistočne Evrope na Filmskom marketu u Kanu. Tokom posjete, ministar kulture će prisustvovati premijeri omnibus filma nastalog u okviru projekta South East Europe Factory (SEE Factory) koji okuplja filmske centre iz regionala i sastati se sa inostranim producentima koji su iskazali interesovanje za snimanje u Crnoj Gori.

Crna Gora se od 2011. godine predstavlja na Filmskom marketu u Kanu u okviru zajedničkog paviljona zemalja Jugoistočne Evrope, a od 2017. godine prezentaciju crnogorske kinematografije na ovom prestižnom događaju koordinira Filmski centar Crne Gore.

Sastav delegacije

Aleksandar Bogdanović, ministar kulture
Nenad Šoškić, direktor Centra savremene umjetnosti Crne Gore

PRIJEDLOG ZAKLJUČKA

Vlada Crne Gore je na sjednici od _____ razmotrila prijedlog Platforme za učešće ministra kulture Aleksandra Bogdanovića na otvaranju crnogorskog paviljona na Bijenalu umjetnosti u Veneciji i s tim u vezi donijela sljedeći

ZAKLJUČAK

Vlada Crne Gore je usvojila Platformu za učešće ministra kulture Aleksandra Bogdanovića na otvaranju crnogorskog paviljona na Bijenalu umjetnosti u Veneciji.