

PRIJEDLOG

MINISTARSTVO KULTURE

Informacija o planu implementacije preporuka iz Analize medijskog sektora u Crnoj Gori za usklađivanje sa standardima Savjeta Evrope i Evropske unije

“Jačanje pravosudne ekspertize o slobodi izražavanja i medija u Jugoistočnoj Evropi 2018 (JUFREX)”

Decembar, 2018. godine

Sadržaj:

Uvod	3
Plan implementacije preporuka iz Analize medijskog sektora u Crnoj Gori	7
<i>Zakonodavac</i>	7
<i>Pravosuđe</i>	61
<i>Regulator za elektronske medije</i>	66
<i>Javni medijski servis</i>	73
Zaključak	81

Uvod

U okviru projekta “Jačanje pravosudne ekspertize o slobodi izražavanja i medija u Jugoistočnoj Evropi (JUFREX)” eksperti Savjeta Evrope i Evropske unije su na predlog Evropske komisije, sproveli analizu medijskog sektora Crne Gore u periodu od avgusta 2017. godine do januara 2018. godine.

Cilj projekta, kojim je u Crnoj Gori koordiniralo Ministarstvo evropskih poslova, je razvoj i sprovođenje medijske politike koja promoviše i unaprijeđuje slobodu izražavanja i slobodu medija.

Ekspertski fokus analize odnosio se na ocjenu pravnog i institucionalnog okvira, tržišta, javnih medijskih servisa, šema državne pomoći, transparentnosti vlasništva nad medijima, novinarstva, samoregulacije, medijske pismenosti, upravljanja autorskim pravima i digitalnih posrednika.

Sumarno, Analiza je obuhvatila sve relevantne pravne institute i institucionalne mehanizme na planu zaštite i unaprijeđenja garancija slobode izražavanja.

Tokom izrade Analize, eksperti su razgovarali sa 94 subjekta, predstavnicima Ministarstva kulture, Ministarstva evropskih poslova, Ministarstva ekonomije, Ministarstva javne uprave, Ministarstva prosvjete, Ministarstva finansija, Skupštine Crne Gore, tužilaštva, sudstva, relevantnih agencija, uprava, zavoda i direkcija, medija, javnog servisa, medijskih udruženja i sindikata, samoregulatornih tijela i NVO, kako je i navedeno u Analizi.

Eksperti Savjeta Evrope prezentovali su Analizu medijskog sektora u Crnoj Gori za usklađivanje sa standardima Savjeta Evrope i Evropske unije (JUFREX) 6. aprila 2018. godine u Podgorici. U javnoj prezentaciji i raspravi učestvovali su predstavnici državnih institucija, nezavisnih regulatora, civilnog sektora, medijske zajednice i predstavnika samoregulatornih tijela.

U Analizi su, kako je istaknuto, utvrđene preporuke za unaprijeđenje rada svih subjekata koji se bave medijskom djelatnošću uz smjernice za utvrđivanje i sprovođenje nacionalnih medijskih politika i izradu Plana implementacije u okviru pregovaračkih poglavlja 10 (*Informaciono društvo i mediji*), 23 (*Pravosuđe i temeljna prava*) i 24 (*Pravda, sloboda i bezbjednost*) – sa inputom za poglavlje 5 (Javne nabavke), 7 (Pravo intelektualne svojine), 8 (Pravo konkurencije) i 28 (Zaštita potrošača i zdravlja).

U analizi su definisane preporuke koje se odnose na:

- usklađivanje medijskog zakonodavnog okvira sa standardima Savjeta Evrope i EU;
- djelotvornu i nepristrasnu regulaciju i samoregulaciju;
- nezavisne, profesionalne i održive javne medijske servise;
- transparentne i jednake tržišne uslove za sve aktere medijske oblasti;
- transparentnost vlasništva nad medijima i sprečavanje medijske koncentracije;
- transparentan sistem javnih subvencija za medije;
- profesionalni integritet i bezbjednost novinara.

Ministarstvo kulture, kao nadležna institucija za normativnu politiku u ovoj oblasti, pripremilo je Informaciju o planu implementacije preporuka iz Analize medijskog sektora u skladu sa sugestijama i komentarima institucija na preložene mjere. Obrađivač Informacije je uvrstio preporuke iz Rezimea, kao i iz pojedinačnih tematskih oblasti.

Shodno Analizi, širok spektar institucija – ministarstva, nacionalni javni servis, regulatori, sudovi, tužilaštva, Uprava policije - kojima su upućene preporuke iz oblasti zakonodavstva, tržišta, institucija, samoregulacije, javnog medijskog servisa i medijske pismenosti, sprovede konkretne programske aktivnosti sa jasnim mjerama, dinamikom i indikatorima realizacije.

Plan implementacije, pored interesorskih komunikacija, generisan je dinamikom izrade Nacrta zakona, kao i dinamikom ekspertskih komentara na iste, od strane Savjeta Evrope i OSCE-a (pristigli oktobar-novembar 2018), zaključno sa inkluzivnim radom multiresorskih radnih grupa, na tematskoj i pojedinačnoj analizi komentara, odnosno implementaciji istih u tekstove Nacrta zakona.

Shodno garancijama političke, institucionalne i finansijske nezavisnosti, RTCG i AEM predložili su mjere na konkretne preporuke koje su izvorno unijete u tekst, a njihovi nadležni organi (Savjeti) će biti zaduženi za praćenje preporuka.

Mjere, rokovi, dinamika i indikatori aktivnosti u Planu implementacije rezultat su strateških programskih aktivnosti Vlade Crne Gore, obaveza iz pregovaračkog procesa kao i tekućih aktivnosti javnih politika.

Plan implementacije preporuka baziran je na:

- Ustavu Crne Gore;
- normativno – institucionalnom okviru zaštite slobode medija i garancija slobode izražavanja;
- aktivnostima u matičnim pregovaračkim poglavljima za pristupanje EU i strateškim dokumentima ove oblasti,
- Strategiji Evropske komisije o proširenju EU koja je, kao prioritet pristupnih pregovora u pregovaračkom poglavlju 23, utvrdila obavezu zemlje kandidata da jača unutrašnje kapacitete u pogledu slobode informisanja i slobode medija.

Plan implementacije preporuka iz Analize medijskog sektora rezultat je koordinacije interresorskih aktivnosti koje shodno programu rada, strateškim dokumentima i tematskim oblastima imaju za cilj:

- garantovanje slobode izražavanja shodno standardima Savjeta Evrope i Evropske unije;
- garantovanje slobode medija i bezbjednosti novinara;
- garantovanje pluralističkog medijskog okruženja;
- osnivanje fonda za pluralizam medija;
- normativno snaženje političke, institucionalne i finansijske nezavisnosti RTCG;
- snaženje institucionalne nezavisnosti Agencije za elektronske medije shodno Direktivi o izmjeni Direktive o audio-vizuelnim medijskim uslugama iz oktobra 2018. godine;
- podsticanje finansijske održivosti samoregulacije;
- transparentnost državnog oglašavanja u medijima;
- promociju medijske pismenosti.

U dijelu zakonodavnog okvira slobode medija, preporuke JUFREX-a u najvećem dijelu implementirane su u Nacrt zakona o medijima i Nacrt zakona o izmjenama i dopunama Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG. Preporuke i njihova analiza su bile predmet tematskog sastanka i rada radnih grupa za izradu Nacrta zakona o medijima i Nacrta zakona o izmjenama i dopunama Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG.

Nacrtom zakona o medijima, u skladu sa preporukama iz Analize, definisana su normativna rješenja:

- mjere podrške komercijalnim medijima kroz Fond za zaštitu raznovrsti i pluralizma medija;
- finansijska podrška samoregulatornim tijelima kroz Fond za zaštitu raznovrsti i pluralizma medija;
- transparentnosti državnog oglašavanja;
- prava na ispravku i odgovor;
- definicija medija;
- zaštita ugleda novinara;
- transparentnost vlasništva nad medijima;
- dužna novinarska pažnja;
- zaštita izvora informacija;
- definisanje online medija.

Nacrtom zakona o izmjenama i dopunama Zakona o nacionalnom javnom emiteru Radio i Televizija Crne Gore, u skladu sa preporukama iz Analize, definisana su normativna rješenja:

- period mirovanja za političke funkcionere u odnosu na članstvo u Savjetu RTCG;
- pitanje nadzora nad Ugovorom o pružanju javnih usluga;
- brisanje institut kolektivnog razrješenje Savjeta RTCG.

Informacija o Planu implementacije preporuka iz Analize medijskog sektora sadrži 85 preporuka, od čega je realizovano 52,94% uz napomenu da se karakter određenih preporuka u načelu preklapa u zavisnosti od tematske oblasti i nosioca aktivnosti.

Plan implementacije preporuka iz Analize medijskog sektora u Crnoj Gori

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.1 Zakoni, propisi i politike koji se primjenjuju na medijski sektor, bez obzira na njihov cilj ili područje primjene, treba da budu usklađeni sa pravnom tekovinom EU i standardima Savjeta Evrope	Ministarstvo kulture	1.Izrada Zakona o medijima 2.Izmjene i dopune Zakona o Nacionalnom javnom emiteru RTCG i 3.Zakon o elektronskim medijima	II kvartal 2019, IV kvartal 2019.	Realizovano	Medijski zakoni se usklađuju sa standardima Savjeta Evrope, Evropske unije, OSCE-a i praksom Evropskog suda za ljudska prava. Izradu zakona prati izrada tabele usklađenosti sa EU standardima. 1.Član 4. Nacrta zakona o medijima definiše “da Crna Gora obezbjeđuje i jamči slobodu informisanja na nivou standarda koji su sadržani u međunarodnim dokumentima o ljudskim pravima i slobodama (OUN, OEBS, Savjet Evrope, EU).”

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					2.Članom 1 Zakona o nacionalnom javnom emiteru definisano je da “Nacionalni javni emiter obavlja djelatnost u skladu sa zakonom i međunarodnim standardima i pravilima u ovoj oblasti”, dok se Nacrtom zakona o nacionalnom javnom emiteru predviđa dodatno jačanje navedene odredbe na način: “Ovaj zakon se tumači u skladu sa Direktivom o izmjeni Direktive o audio-vizuelnim medijskim uslugama, Evropskom konvencijom za zaštitu ljudskih

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					<i>prava i osnovnih sloboda i praksom Evropskog suda za ljudska prava.”</i>
1.2 Zakonske izmjene treba da osiguraju punu transparentnost vlasništva nad medijima i spriječe negativne efekte medijske koncentracije	Ministarstvo kulture	1.Izrada Zakona o medijima 2.Zakon o elektronskim medijima 3.Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	II kvartal 2019	Realizovano	1.U Nacrtu zakona o medijima predviđa se obaveza upisa u Evidenciju medija, koja podrazumijeva podatke koje se odnose na transparentnost medijskog vlasništva: U Evidenciju se, osim osnovnih podataka o osnivaču, upisuju, i podaci o pravnim i fizičkim licima koja neposredno ili posredno imaju više od 5% udjela u osnivačkom kapitalu osnivača, podatke o njihovim povezanim licima u smislu zakona

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					kojim se uređuje pravni položaj privrednih društava i podatke o drugim osnivačima u kojima ta lica imaju više od 5% udjela u osnivačkom kapitalu. 2.U članu 132 Zakona u elektronskim medijima nedozvoljena medijska koncentracija postoji kada emiter: 1)koji ima odobrenje za emitovanje sa nacionalnom pokrivenošću: -učestvuje u osnovnom kapitalu drugog emitera kome je izdato takvo odobrenje sa više od 25% kapitala ili

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					glasačkih prava, -učestvuje u osnovnom kapitalu pravnog lica koje izdaje dnevne štampane medije koje se štampaju u tiražu većem od 3.000 primjeraka, sa više od 10% i obrnuto, -učestvuje u osnovnom kapitalu pravnog lica koje obavlja djelatnost informativne agencije sa više od 10% i obrnuto, -istovremeno izdaje dnevne štampane medije koji se štampaju u tiražu većem od 3.000 primjeraka; 2)osim nacionalnog javnog emitera, na istom području emituje više od jednog televizijskog

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					i jednog radijskog programa sa istom ili sličnom programskom osnovom; 3) radijskog ili televizijskog programa koji ima odobrenje za emitovanje sa lokalnom ili regionalnom pokrivenošću: - učestvuje u osnovnom kapitalu drugog emitera sa regionalnom ili lokalnom pokrivenošću na istom području sa više od 30%, - istovremeno, u istoj ili u susjednim oblastima, izdaje dnevni štampani medij lokalnog karaktera. U članu 133 istog zakona definišu se posebni

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					slučajevi nedozvoljene medijske koncentracije <i>“Smatraće se da nedozvoljena medijska koncentracija postoji i kada u slučajevima iz člana 132 ovog zakona u osnovnom kapitalu drugog emitera, osnivača dnevnog štampanog medija ili novinske agencije, preko utvrđene visine osnovnog kapitala, učestvuje fizičko lice koje je osnivač emitera ili lica koja su njegovi srodnici u pravoj liniji do drugog stepena srodstva ili lice koje je njegov bračni drug.”</i> U toku izmjena i

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					dopuna Zakona o elektronskim medijima, zaštita pluralizma i raznovrsnosti elektronskih medijima treba da se analizira u dijelu koji se odnosi na medijsku koncentraciju i da se precizinije poveže sa odredbama koje regulišu obezbjeđivanje transparentnosti vlasništva. Treba preispitati parameter za definisanje limita I uslova za postojanje (ne)dozvoljene medijske koncentracije, uzimajući u obzir različite tehnološke platforme.

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.3 Treba usvojiti zakonske mehanizme kako bi se osigurala urednička nezavisnost redakcija i pravna zaštita novinara kada dođe do promjena vlasništva i/ili uređivačke politike	Ministarstvo kulture	Izrada Zakona o medijima	II kvartal 2019	Pitanje za analizu tokom javne rasprave za Nacrt zakona o medijima	
SAMOREGULATORNA TIJELA					
1.4 Zakonodavac bi mogao podstaći šire priznanje i uspješno funkcionisanje samoregulatornih okvira (i/ili razvoj mehanizama koregulacije) kroz zakonodavstvo koje podržava zakonsko priznanje ili druge podsticaje za učešće u samoregulaciji (i/ili uspostavljanje pravne osnove za koregulaciju)	Ministarstvo kulture	Izrada Zakona o medijima	II kvartal 2019	Realizovano	Nacrtom zakona o medijima definiše se samoregulacija kroz interna i eksterna tijela. Podsticaj za učešće medija u samoregulaciji podrazumjeva dodjelu sredstava iz Fonda za zaštitu raznovrsnosti i pluralizma medija, shodno čemu je, jedan od uslova za dodjelu sredstava, postojanje samoregulacije medija koji konkuriše.

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.5 Postoji potreba za mehanizmom koji bi osigurao održivo, dugoročno finansiranje samoregulacije, na primjer parcijalnim doprinosima iz budžeta, kao ohrabrenje i prepoznavanje važnosti samoregulacije od strane države, pored finansijskog učešća samih subjekata koji obavljaju medijsku djelatnost i bez ugrožavanja nezavisnosti sistema samoregulacije	Ministarstvo kulture	Izrada Zakona o medijima	II kvartal 2019	Realizovano	U Nacrtu zakona o medijima predviđena su sredstava za pokrivanje operativnih troškova različitih mehanizama samoregulacije. Iz svakog od podfondova Fonda za podsticanje pluralizma i raznovrsnosti medija izdvajaće se po 5% sredstava na godišnjem nivou. Sredstva će dodjeljivati nezavisna komisija.
1.6 Svaka mjera državne uprave protiv korisničkog sadržaja mora biti propisana zakonom i mora omogućiti vršenje sudske kontrole					
1.7 Sve vrste državne pomoći medijima, uključujući i tzv. oglašavanje institucija javnog sektora, treba da budu	Ministarstvo kulture	Izrada Zakona o medijima	II kvartal 2019	Realizovano	U Nacrtu zakona o medijima regulisana je zaštita transparentnosti u

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
transparente i rigorozno objektivne					medijima kroz obavezu organa javnog sektora i medija da vode evidenciju uplata medijima po osnovu oglašavanja ili drugih ugovorenih usluga i jednom godišnje javno objave podatke. Takođe, transparentnost državne pomoći se dodatno jača institutom Evidencije medija koja, između ostalog, sadržati i podatke o: -iznosu novčanih sredstava dodjeljenih mediju na ime državne pomoći; -iznosu novčanih sredstava dobijenih od organa javnog sektora za

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					oglašavanje i druge ugovorene usluge.
1.8 Treba uvesti novu definiciju medija kako bi se nedvosmisleno odnosila i na medije na internetu	Ministarstvo kulture	Izrada Zakona o medijima	II kvartal 2019	Realizovano	U Nacrtu zakona o medijima , shodno preporuci Savjeta Evrope o novom poimanju medija 2011/7, nova definicija medija: <i>“Mediji su subjekti koji su uključeni u proizvodnju i distribuciju sadržaja namjenjenih neodređenom broju ljudi koji imaju uređivačku kontrolu ili nadzor nad sadržajima.”</i>
1.9 Pravo na odgovor i pravo na ispravku iz Poglavlja VI treba proširiti u skladu sa Preporukom SERec (2004) 16 Komiteta ministara državama članicama o pravu na odgovor u novom medijskom okruženju	Ministarstvo kulture	Izrada Zakona o medijima	II kvartal 2019	Realizovano	U Nacrtu zakonu o medijima , poglavlje Pravo na ispravku i odgovor je prošireno u skladu sa Preporukom SERec (2004) 16

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
SAVJET RTCG					
1.10 Kolektivno razrješenje: Iako je razrješenje pojedinačnih članova prihvatljivo kada ne ispunjavaju svoje dužnosti i odgovornosti, odredba o kolektivnom razrješenju zbog nepoštovanja zakona (član 47 Zakona o RTCG) može se zloupotrijebiti kao "zakonski opravdan instrument" za politički pritisak na nacionalnog javnog emitera	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG	II kvartal 2019	Realizovano	U Nacrtu zakona o izmjenama i dopunama Zakona o nacionalnom javnom emiteru Radio i Televizija Crne Gore brisan je član koji se odnosi na kolektivno razrješenje Savjeta RTCG.
1.11 Razrješenje prije isteka mandata: Razrješenje bi trebalo da bude moguće samo u ograničenim okolnostima, odnosno u slučaju fizičke ili psihičke nesposobnosti, redovnogodsustvovanja, stečaja ili bankrota, osude za teško	Ministarstvo kulture	Zakon o nacionalnom javnom emiteru RTCG	Implementiran o u Zakonu o nacionalnom javnom emiteru RTCG	Realizovano	Uslovi razrješenja člana Savjeta RTCG definisani su članom 42 aktuelnog Zakona na sljedeći način: "Skupština će razriješiti člana

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
krivično djelo ili jasnog kršenja pravila imenovanja. Važeće odredbe člana 42 Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG (i srodne odredbe) omogućavaju pretjerano široko diskreciono pravo i moraju se smanjiti kako bi se spriječile					Savjeta i imenovat

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
prilike za neopravdano razrješenje članova Savjeta RTCG prije isteka vremena na koje su imenovani					i drugog, ukoliko: 1)se utvrdi da je prilikom imenovanja dao o sebi netačne podatke ili je propustio da iznese podatke i okolnosti koji su bitni za imenovanje; 2)ne prisustvuje sjednicama Savjeta u periodu dužem od šest mjeseci; 3)je u toku trajanja mandata nastupila neka od okolnosti predviđenih članom 26 ovog zakona; 4)zbog bolesti, na osnovu nalaza nadležne zdravstvene ustanove, nije u mogućnosti da obavlja dužnost člana Savjeta u periodu dužem od šest mjeseci.“

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.12 Period mirovanja: Treba predvidjeti da za političke funkcionere postoji period mirovanja koji treba da prođe prije nego što steknu pravo da budu imenovani u Savjet RTCG	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG	II kvartal 2019	Realizovano	Nacrtom zakona o izmjenama i dopunama Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG definisan je period mirovanja za političke funkcionere na način što funkcioneri političkih stranaka ne mogu biti članovi Savjeta najmanje dvije godine od prestanka funkcije.
1.13 Javni organi, uz pomoć međunarodnih partnera, treba da uspostave program koji će pomoći jačanje domaće audiovizuelne proizvodnje, uključujući i komponente finansiranja i obuke	Ministarstvo kulture	1.Izmjene i dopune Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG 2.Zakon o kinematografiji	1.II kvartal 2019	1.Realizovano 2.Realizovano	1.Nacrtom zakona o izmjenama i dopunama Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG , donacije međunarodnih organizacija namijenjene tehničko-tehnološkoj i

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					programskoj podršci i stručnom usavršavanju, u javnom interesu, definisane su kao jedan od izvora sticanja sredstava RTCG. 2.Filmski centar Crne Gore putem javnih konkursa podržava produkciju i međunarodne koprodukcije kinematografskih djela, kao i druge aktivnosti i djelatnosti koje za cilj imaju podizanje nivoa profesionalnih kapaciteta i međunarodne razmjene. Crna Gora učestvuje u

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					EU programu Kreativna Evropa – potprogram MEDIA; članica je članica SEE Cinema Network, European Film Promotion, European Audiovisual Observatory, a Filmski centar Crne Gore je partner platforme: Film New Europe i Cineuropa.org posvećenim promociji evropskih kinematografija. Od 1.januara 2019. godine, Crna Gora će postati članica potpornog fonda za kinematografiju Savjeta Evrope – Eurimages.

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.14 Zakon treba da utvrdi ko je odgovoran za nadzor nad izvršenjem Ugovora	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG	II kvartal 2019	Realizovano	Nacrtom zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG definisano da nadzor nad sprovođenjem Ugovora, u dijelu koji se odnosi na programske obaveze, sprovodi nezavisni regulator za oblast elektronskih medija.
1.15 Trebalo bi uvesti nove odredbe koje obavezuju Savjet RTCG ili druga interna tijela da održavaju redovan kontakt ili rasprave sa sektorom civilnog društva o ispunjenju interesa građana	Ministarsvo kulture	Zakon o nacionalnom javnom emiteru RTCG	1.Preporuka je implementiran a u Zakonu o nacionalnom javnom emitru RTCG	Realizovano	1.Shodno članu 9 Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG , definiše se obaveza RTCG da proizvodi i emituje programske sadržaje koji podstiču razvoj i unapređenje demokratskog društva, te programske

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					sadržaje koji promovišu i podržavaju vrijednosti građanskog društva i prezentuju građansku inicijativu. 2. Shodno članu 9a Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG, RTCG je dužna da sprovede javnu raspravu u odnosu na prijedlog programskih obaveza iz Ugovora o pružanju javnih usluga, kako bi se javnost izjasnila da li predložene programske obaveze ispunjavaj u kriterijume propisane članom zakona kojim se definišu usluge od javnog interesa.

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					3.Civilni sektor (NVO) zastupljen je u strukturi Savjeta sa tri, odnosno četiri člana shodno rotirajućem članstvu. 4. Nacrtom zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG definisana je obaveza RTCG da prije uvođenja značajno nove audio-vizuelne usluge, a u cilju izjašnjavanja javnosti o potrebi uvođenja iste, sprovede javnu raspravu. 5.RTCG jednom sedmično emituje emisiju “NVO sektor” koja je posvećena aktivnostima i djelovanju civilnog društva u Crnoj

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					Gori.
JAVNI SERVISI					
1.16 Zakonodavac treba da osigura pravnu predvidljivost za RTCG i lokalne javne medijske servise, uključujući u pogledu njihovih javnih sredstava, koja treba da garantuju njihovu održivost i ne treba da se koriste kao sredstvo pritiska, nagrađivanja ili podređivanja	Ministarstvo kulture	1.Zakon o nacionalnom javnom emiteru o 2.Zakon o elektronskim medijima o 3.Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima o	1.Implementirano u Zakonu o nacionalnom javnom emiteru RTCG	1.Realizovano	1. Shodno članu 16 Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG , finansijska održivost nacionalnog javnog emitera garantovana je izdvajanjem finansijskih sredstava, iz budžeta Crne Gore, na godišnjem nivou u visini od 0,3% BDP. Ugovorom o pružanju javnih uslugu između Vlade Crne Gore i RTCG definišu se programske obaveze, visina sredstava i izvori za njihovo finansiranje javnog servisa za

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					trogodišnji period, te isti predstavlja osnov predvidivog i održivog finansiranja javnih emitera. 2.Odredbama Zakona o elektronskim medijima, (članovi 76, 76a i 76b) propisuje se predvidljivo finansiranje lokalnih javnih emitera koji zaključuju ugovore sa lokalnim samoupravama. 3.Ministarstvo kulture će predložiti da se izmjenama Zakona o elektronskim medijima dodatno osnaži pravna predvidljivost njihove održivosti.

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.17 Pored finansijskih mehanizama, trebalo bi uspostaviti mjere pravne zaštite kako bi se garantovala urednička nezavisnost lokalnih javnih servisa	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Zakonom o elektronskim medijima definisaće se pravni instituti kako bi se osnažila institucionalno-urednička nezavisnost lokalnih javnih emitera.	
1.18 Posebnu pažnju treba obratiti i na trenutni model finansiranja lokalnih javnih emitera, što stvara visok rizik od političkog uplitanja u uredničku politiku, zbog toga treba uspostaviti zakonske i finansijske mehanizme kako bi se garantovala njihova urednička nezavisnost	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	U izradi Zakona o elektronskim medijima predložiće se rješenja koja će dodatno snažiti političku, institucionalnu i finansijsku nezavisnost javnih emitera.	
1.19 Važeće zakonodavstvo pruža osnov za uspostavljanje javnih emitera na različitim nivoima: nacionalnom, regionalnom i lokalnom, i	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Analiziraće se sistemi i nivoi javnog emitovanja (lokalni i	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
preko dva sistema: u okviru djelokruga nacionalnog javnog emitera RTCG i preko opcije date lokalnoj samoupravi. Iako se to može opravdano zadržati radi medijskog pluralizma i raznovrsnosti na regionalnom i lokalnom nivou, čini se da je dva sistema javnog emitovanja na tri različita nivoa teško održati na tako malom tržištu. Stoga se preporučuje da zakonodavac razmrti mogućnosti smanjenja tog preklapanja, uzimajući u obzir održivost usluga				regionalni emiteri), potrebe građana i održivost javnih usluga.	
1.20 Zastarjele, nefunkcionalne i kontradiktorne pravne instrumente treba odbaciti kako bi se napravio prostor za manje preskriptivnu, fleksibilniju i ciljanu regulative zasnovanu na rizicima i dokazima	Ministarstvo kulture	Izrada Zakona o medijima, Izmjene i dopune Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG	II kvartal 2019	Realizovano	Rad Radnih grupa je pratilo načelo napuštanja kontradiktornih i nefunkcionalnih normi, tako su npr. u Nacrtu zakona o medijima izbrisane anahrone odredbe koje se tiču distribucije medija i inostrane informativne

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					djelatnosti. -Nacrtom zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG brisana je odreba koja propisuje kolektivno razrješenje članova Savjeta RTCG.
1.21 Vlada će pažljivo pratiti proces revizije Direktive o audiovizuelnim medijskim uslugama	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Zakon o elektronskim medijima biće usklađen sa Direktivom o izmjeni Direktive o audio-vizuelnim medijskim servisima. Izradu zakona pratiće tabela usklađenosti.	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.22 Tokom izmjene Zakona o elektronskim medijima, poseban akcenat i pažnju treba posvetiti mehanizmima za zaštitu nezavisnosti AEM-a, kako bi se spriječilo njihovo slabljenje	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Zakon o elektronskim medijima će biti usklađen sa Direktivom o izmjeni Direktive o audio-vizuelnim medijskim servisima, shodno kojoj se snaži politička, institucionalana i finansijska nezavisnost regulatora.	
NADLEŽNOSTI REGULATORA ZA ELEKTRONSKE MEDIJE					
1.23 Radi djelotvornog sprovođenja propisa o AVM uslugama, sistem sankcionisanja treba izmijeniti da bi se omogućio fleksibilniji, postepeniji i proporcionalniji odgovor na kršenja 1.24 Regulatoru treba vratiti nadležnosti za vršenje inspekcije i mogućnost da izriče adekvatne i	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	-U postupku revizije Zakona o elektronskim medijima Ministarstvo kulture će, u cilju proporcionalnijeg odgovora na kršenja, predložiti izmjenu sistema sankcionisanja	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
proporcionalne kazne za sve prekršaje koji se mogu nedvosmisleno utvrditi i za koje nije potrebno sudsko razmatranje (na primjer, sva kršenja standarda koja su utvrđena Direktivom o AVM uslugama i druga objektivno mjerljiva pitanja)				koji će regulator primjenjivati. -Mogućnost efikasnog nadzora i sprovođenja zakonskih nadležnosti Agencije za elektorske medije treba da podrazumjeva nadležnosti da izriče kompletan set mjera koji čine upozorenja, novčana kazna, suspenzija i oduzimanje odobrenja. Takva skala kazni obezbjeđuje stepenost, proporcionalnost i efikasnost u obavljanju funkcije regulatora. -Ministarstvo	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
				kulture će predložiti vraćanje inspekcijskog nadzora u nadležnost AEM-a.	
1.25 Nadležnost AEM-a u pogledu praćenja da li pružaoci AVM usluga poštuju zakon i sankcionisanja – ovdje treba ograničiti, jer je ovo područje koje treba ostaviti mehanizmima samoregulacije, koji su sposobniji i imaju veći legitimitet da se bave novinarskim etičkim i profesionalnim standardima	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Preispitati obim i strukturu nadležnosti regulatornog i samoregulatornih tijela u implementaciji profesionalnih standarda.	
1.26 Zbog preklapanja Zakona o elektronskim medijima sa Zakonom o autorskim pravima predlaže se da ZEM treba da bude jedini zakon koji uvodi nadležnosti AEM-a i u tom pogledu treba samo da upućuje na Zakon o autorskim pravima	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Ministarstvo kulture će predložiti da Zakon o elektronskim medijima bude sistemski zakon koji definiše nadležnosti AEM-a i da upućuje na Zakon	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
				o autorskim pravima. Revidirati obim i strukturu nadležnosti regulatornog tijela u oblasti implementacije i zaštite autorskog i srodnih prava u oblasti AVM usluga.	
1.27 U pitanjima koja se tiču etike novinarstva, trebalo bi spriječiti veliku nadležnost regulatornog organa. Profesionalni standardi treba da budu u nadležnosti samoregulacije profesionalaca u medijima i prostor za regulatornu intervenciju, koja bi mogla da bude potencijalno štetna po slobodu izražavanja, treba da bude jasno ograničen	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	U procesu revizije Zakona o elektronskim medijima koristiće se pristup sistemskog načela regulacije profesionalnih standarda shodno demokratskom društvu, odnosno pristup snaženja mehanizama samoregulacije, principa i garancija slobode	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
				izražavanja kao i primjene i poštovanja etičkih standarda kroz poštovanje etičkog kodeksa novinara	
1.28 Zakonom jasno treba utvrditi nadležnosti AEM-a da vrši nadzor preko ovlaštenog lica u skladu sa zakonom kojim se uređuje inspekcijski nadzor	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Ministarstvo kulture će predložiti da se jasno utvrdi nadležnost AEM-a u vezi sa vršenjem nadzora preko ovlaštenog lica. Zakonom o elektronskim medijima 2010.godine, AEM-u su bili povjereni poslovi inspekcijskog nadzora u oblasti audio-vizuelnih medijskih usluga koji je Agencija vršila preko ovlaštenog	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
				službeneog lica. Izmjenama Zakona o inspekcijskom nadzoru (2011.godine) prestale su da važe odredbe Zakona o elektronskim medijima kao i odredbe Zakona o autorskim i srodnim pravima. Budućim izmjenama Zakona o elektronskim medijima treba razmotriti postojeća zakonska rješenja kako bi se riješili problem u implementaciji dva systemska zakona u audiovizuelnom medijskom	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
				sektoru.	
1.29 AEM treba dati nadležnost i osoblje da prati razvoj medijske i informacione pismenosti i da koordinira aktivnosti usmjerene na istraživanje i promovisanje medijske pismenosti, u snažnom partnerstvu sa nadležnim ministarstvima	Ministarstvo kulture, AEM	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	Kontinuirano	Biće predložena normativna dopuna u dijelu koji se odnosi na definisanje nadležnosti AEM-a za razvoj i promovisanje medijske pismenosti.	
1.30 Zakonodavac će imati na umu da uvođenje dodatnih oblasti u nadležnost Agenciji za elektronske medije (AEM) može dovesti do neravnopravnih tržišnih uslova za medijske usluge, povećavanjem regulatornog opterećenja za elektronske medije, pri čemu druge vrste medija bivaju izostavljene	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Izrada Nacrta zakona o elektronskoim medijima, u kontekstu neravnopravnih tržišnih uslove za medijske usluge, biće usaglašena sa Direktivom o izmjeni Direktive o audio-vizuelnim	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
				medijskim uslugama	
1.31 Trebalo bi da postoji koordinaciono tijelo sa opštom i sveobuhvatnom nadležnošću za medijsku politiku na nivou Vlade. Ovu nadležnost treba dati resornom ministarstvu za pitanja koja se odnose na medije, koje bi trebalo da ima istaknutiju i proaktivniju ulogu u kreiranju i zastupanju koherentne medijske politike, uključujući praćenje njene primjene i efekata, u korist svih zainteresovanih strana i građana		Nadležna tijela, u skladu sa ustavno-normativnim i institucionalnim rješenjima, imaju definisan opseg djelovanja, shodno Uredbi o organizaciji i načinu rada državne uprave i sistemskim zakonima. Ministarstvo kulture je zaduženo za normativnu medijsku politiku kojom se garantuje i štiti sloboda izražavanja, pravo na slobodan i nesmetani rad i bezbjednost novinara, kao i ostale garancije u skladu sa			

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
		evropskim standardima.			
1.32 Potrebno je utvrditi jasnu podjelu nadležnosti i ovlašćenja između različitih institucija, izbjeći dupliranje i zajedničke nadležnosti (kao što je slučaj sa Upravom za inspekcijske poslove i NRO, to jeste EKIP i AEM)	1.Ministarstvo ekonomije, 2.Ministarstvo kulture	1.Zakon o elektronskim komunikacijama, 2.Zakon o inspekcijskom nadzoru, 3.Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	3.IV kvartal 2019	1.Realizovano 2.Realizovano 3.Ministarstvo kulture će, prilikom izrade Zakona o elektronskim medijima, predložiti da se precizicnije definišu nadležnosti AEM-a.	1.Zakon o elektronskim komunikacijama u članu 191 propisuje da inspektor i nadzornik u vršenju poslova inspekcijskog i stručnog nadzora međusobno sarađuju. 2.Odredbama Zakona o inspekcijskom nadzoru (članovi 13 i 14) definišu se obaveze i ovlašćenja inspektora.
MEDIJSKA PISMENOST					
1.33 Neophodno je koncept medijske pismenosti, usklađen sa okvirom politike EU, unijeti u propise koji uređuju medije	Ministarstvo kulture	1.Izmjene i dopune Zakona o nacionalnom javnom emiteru	1.II kvartal 2019. 2.IV kvartal 2019	1.Realizovano 2.Koncept razvoja i promovisanja medijske	1.Nacrtom zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG predloženo

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
		RTCG 2.Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima		pismenosti biće predmet analize tokom revizije Zakona o elektronskim medijima.	je rješenje kojim se definiše da u okviru usluga od javnog interesa RTCG proizvodi i emituje programske sadržaje koji podstiču i promovišu medijsku pismenost.
1.34 Vlada Crne Gore treba da obezbijedi dugoročnu šemu finansiranja aktivnosti koje unaprjeđuju informacionu i medijsku pismenost	Ministarstvo kulture, Ministarstvo prosvjete, Ministarstvo javne uprave	1.Izmjene i dopune Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG 2.Izrada Zakona o medijima	Kontinuirano	Realizovano	1.Nacrtom zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG predloženo je rješenje kojim se definiše da u okviru usluga od javnog interesa RTCG proizvodi i emituje programske sadržaje koji podstiču i promovišu medijsku pismenost. 2.Nacrtom zakona o medijima, u dijelu koji se odnosi na Fond za

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					podsticanje pluralizma i raznovrsnosti medija definiše se da se sredstva iz Fonda, između ostalog mogu koristiti za proizvodnju i objavljivanje sadržaja koji su značajni za medijsku pismenost, kao jednu od oblasti.
1.35 Vlada treba da se angažuje u naporima prilagođenim različitim životnim uzrastima za promociju informacione i medijske pismenosti i povećanje upoznatosti korisnika sa njihovim pravima i slobodama u digitalnom okruženju, uključujući i poznavanje žalbenih mehanizama i postupaka	Ministarstvo kulture, Ministarstvo prosvjete, AEM	Organizovanje nacionalne konferencije	2019. godina	-Ministarstvo kulture i Agencija za elektronske medije će tokom prve polovine 2019.godine organizovati nacionalnu konferenciju najširih subjekata društva, posvećenu promociji i unaprijeđenju	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
				medijske pismenosti čiji će rezultat biti preporuke za snaženje institucionalnih mehanizama i unaprijeđenje ove oblasti. -Ministarstvo kulture će promovisati i podsticati izradu programsko-promotivnih sadržaja na crnogorskom jeziku, jezicima manjina i gestovnom jeziku, kojima se podstiče obrazovno-edukativni značaj medijske pismenosti.	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.36 Vlada treba da razvije nacionalnu politiku za promovisanje medijske pismenosti u svim segmentima društva radi izgradnje kapaciteta za aktivno, kritičko i kreativno korišćenje medija i jačanje svijesti gledalaca i slušalaca u pogledu njihovih medijskih prava i sigurnog korišćenja medijskih usluga	Ministarstvo kulture, Ministarstvo prosvjete	Organizovanje kampanje, radionice, seminari, obuke	Kontinuirano	Medijska pismenost promovisaće se medijskim kampanjama, radionicama, trening obukama za zaposlene u medijima, kao i seminarima za korisnike programskih sadržaja.	
1.37 Odredbu o kolektivnom razrješenju članova Savjeta AEM-a na osnovu nepoštovanja zakona treba revidirati kako bi se spriječila zloupotreba političkog pritiska za regulatora. Razrješenje bi trebalo da bude moguće samo u ograničenim okolnostima, odnosno u slučaju fizičke ili mentalne nesposobnosti, redovnog nepprisustvovanja, stečaja ili bankrota, osude za krivično djelo ili jasnog kršenja pravila imenovanja. Važeće odredbe dozvoljavaju	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Ministarstvo kulture će predložiti da se izmjeni odredba koja se odnosi na kolektivno razrješenje članova Savjeta AEM-a.	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
pretjerano široko diskreciono pravo					
1.38 Interesi građana: Iako je definisano da po pravilu glavni nadzorni organi javnih emitera zastupaju interese građana, zakon ne pruža detaljnije podatke o tome kako ova tijela treba da funkcionišu da bi se odrazili interesi građana koji žive u njihovim odgovarajućim zajednicama. Takođe, Zakonom nisu definisana detaljna pravila - u ovom slučaju Zakonom o elektronskim medijima, o sastavu, načinu imenovanja i dužnostima i odgovornostima savjeta javnih emitera na regionalnom i lokalnom nivou. Član 78 Zakona o elektronskim medijima treba shodno tome izmijeniti	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Izradi Zakona o elektronskim medijima, prethodiće analiza aktuelnog zakona koju će sprovesti SE i OSCE. Ministarstvo kulture predložiće precizno normiranje pitanja koje se odnose na sastav, način imenovanja, dužnosti i odgovornosti savjeta javnih emitera na regionalnom i lokalnom nivou.	
1.39 U aktuelnom Zakonu o elektronskim medijima pojam AVM usluga na zahtjev se pogrešno tumači, takođe uopšte nema pojma nelineranih AVM	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Zakon o elektronskim medijima biće harmonizovan sa Direktivom o	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
usluga I obaveza koja se na njih odnose. Opšti predlog je da se ZEM uskladi sa AVMSD-om				izmjeni Direktive o audio-vizuelanim medijskim uslugama iz oktobra 2018. godine	
1.40 Propušteno je da se odredbama koje uređuju telešoping uvede poseban režim koji je predviđen AVMSD-om za postavljanje prozora za telešoping na televizijskim rasporedima. Preporučuje se da se regulisanje oglašavanja kod radio usluga koncipira na način prilagođen specifičnom javnom interesu kod radio usluga i situaciji na tržištu radio usluga. Ne preporučuje se nepotrebno restriktivan režim, koji ograničava već ograničene prilike za radio emitere da dobiju sredstva sa tržišta	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Izmjernom zakona o elektronskim medijima regulisaće se oglašavanje na radio emiterima shodno međunarodnim standardima i komparativnoj praksi.	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.41 AEM bi trebao da ima ovlaštenja da istražuje vlasništvo nad medijskom kućom do stvarnog vlasnika, kao što je to slučaj u drugim zakonodavnim okvirima u Evropi	Ministarstvo kulture	Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	IV kvartal 2019	Ovo pitanje će biti predmet precizne analize tokom revizije zakonodavstva, uz usklađivanje sa standardima ove oblasti i praksom zemalja članica EU.	
1.42 Sankcije propisane za pružaoce medijskih usluga za nepoštovanje zakona moraju biti srazmjerne. Kršenja odredbi koje proističu iz Direktive o audiovizuelnim medijskim uslugama i drugi jednostavniji, mjerljivi slučajevi, prepuštaju se u diskreciono pravo regulatora	Ministarstvo kulture	1.Izrada Zakona o medijima, 2.Izmjene i dopune Zakona o elektronskim medijima	1.II kvartal 2019, 2.IV kvartal 2019.	1.Realizovano 2.Nacrtom zakona o elektronskim medijima, Ministarstvo kulture će predložiti da se kršenje odredbi Direktive o AVM uslugama prepustiti diskrecionom pravu regulatora.	1.Sankcije koje su definisane Nacrtom zakona o medijima su srazmjerne i u skladu sa demokratskim principima.

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.43 Potpuna transparentnost rada Vlade i organa javne uprave, poštujući pravo građana da budu informisani		1.Zakon o slobodnom pristupu informacijama; 2.Zakon o državnoj upravi 3. Izmjene Zakona o slobodnom pristupu informacijama	1.Kontinuirano 2.Kontinuirano 3.2019	1.Realizovano 2.Realizovano 3.Izmjene Zakona o slobodnom pristupu informacijama	-Preporuka se implementira kroz Zakon o slobodnom pristupu informacijama (član 2) i Zakon o državnoj upravi (članovi 95, 96, 97) -Crna Gora se 13. februara 2012. godine priključila Partnerstvu za otvorenu upravu (OGP) i kao zemlja učesnica potpisala deklaraciju o otvorenoj Vladi.
1.44 Zakonodavac treba da obrati pažnju na uticaj predviđenih zakonskih rješenja u pogledu potencijalne neuravnoteženosti između regulisanih i neregulisanih medija koji se takmiče na istom tržištu	Ministarstvo kulture	Izrada Zakona o medijima	II kvartal 2019	Realizovano	-U Nacrtu zakona o medijima , mediji se definišu shodno preporuci SE o novom poimanju medija. -Pristup Fondu za pluralizam i raznovrsnost medija imaju mediji koji su upisani u

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					Evidenciju medija i koji podliježu mehanizmima regulacije i samoregulacije.
1.45 Crna Gora mora osigurati da njen administrativni sistem i zakonodavni okvir promoviše slobodu izražavanja i štiti živote i profesionalna prava novinara, i štiti ih od nasilja i zastrašivanja		Ustavno zakonska rješenja	Kontinuirano	Realizovano	1.Ustavom Crne Gore garantovano je da: “<i>Svako ima pravo na slobodu izražavanja govorom, pisanom riječju, slikom ili na drugi način. Pravo na slobodu izražavanja može se ograničiti samo pravom drugoga na dostojanstvo, ugled i čast i ako se ugrožava javni moral ili bezbjednost Crne Gore</i>” 2.Kroz medijske zakone pružaju se zakonske garancije koje se odnose na profesionalna prava novinara i njihovu

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					zaštitu. 3.Vladina Komisija za instragu napada na novinare prati slučajeve napada na novinare i imovinu medija.
1.46 Proces donošenja zakona ili propisa treba da bude transparentan i inkluzivan. Vlada treba da redovno konsultuje sve relevantne zainteresovane strane u cilju osiguravanja odgovarajuće ravnoteže između javnog interesa, interesa korisnika, subjekata koji obavljaju medijsku djelatnost i drugih zainteresovanih strana	Ministarstvo kulture	Izrada zakona	Kontinuirano	Realizovano	U procesu izrade zakona, učestvuju multiresorske radne grupe predstavnika svih relevantnih institucija u ovoj oblasti, uz obavezno učešće predstavnika NVO sektora. U procesu izrade zakona sprovode se javne konsultacije i javna rasprava.
1.47 Vlada će poštovati prava novinara iz radnog odnosa, uključujući i pravo na organizovanje i pridruživanje sindikatima, što ih može zaštititi od proizvoljnog otpuštanja i neprimjerenih pritisaka	Ministarstvo rada i socijalnog staranja	Ustav Crne Gore, Zakon o radu, Zakon o reprezentativnosti sindikata, Konvencija br.87 Međunarodne organizacije rada o			Vlada poštuje slobodu sindikalnog organizovanja i djelovanja zaposlenih u skladu sa članom 53 stav 1 Ustava Crne Gore , članom 154 Zakona

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
		slobodi udruživanja i zaštiti prava na organizovanje			o radu i članom 2 Zakona o reprezentativnosti sindikata , kao i u skladu sa članom 3 Konvencije br. 87 Međunarodne organizacije rada o slobodi udruživanja i zaštiti prava na organizovanje koju je Crna Gora ratifikovala. Garantuje se sloboda sindikalnog udruživanja i organizovanja kako na nivou poslodavca, grane tako i na nacionalnom nivou. Ovo su opšti principi koji se odnose na sve zaposlene, a samim tim i na novinare.
1.48 Odluke Vlade moraju biti potkrijepljene dokazima i			Kontinuirano		Odluke Vlade su rezultat ustavnih i

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
obrazložene u pogledu zakonskih kriterijuma (obrazloženje) i moraju sadržati uputstva o pravnom lijeku					zakonskih ovlašćenja. Donošenje odluka prate obrazloženja i uputstva o pravnom lijeku
1.49 Ograničenja sadržaja na internetu, bez obzira na to da li su ih zahtjevali državni organi/regulatori ili su ih inicirali sami posrednici, moraju da budu sprovedena na najmanje restriktivan način, a treba da postoje djelotvorni pravni lijekovi koji pružaju hitno i nepristrasno zadovoljenje za korisnike, pružaoce sadržaja i druga pogođena lica	EKIP; AEM				
1.50 S obzirom da član 197 Krivičnog zakonika propisuje KD iznošenje ličnih i porodičnih prilika, koje može povrijediti dostojanstvo, što je još jedan oblik klevete, taj član treba izbrisati iz KZ-a	Ministarstvo pravde	Krivični zakonik Crne Gore		Ministarstvo pravde će prilikom narednih izmjena i dopuna Krivičnog zakonika Crne Gore sagledati i razmotriti navedenu preporuku.	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
1.51 Zakonodavac treba da proširi zaštitu od diskriminacije, govora mržnje i podstrekavanja na mržnju na druge segmente stanovništva Crne Gore, kada su ti segmenti zaštićeni u Evropskoj uniji i većini članica Savjeta Evrope	Ministarstvo pravde	Krivični zakonik Crne Gore		Ministarstvo pravde će prilikom narednih izmjena i dopuna Krivičnog zakonika Crne Gore sagledati i razmotriti navedenu preporuku.	
1.52 Članovi 28, 29 i 30 Krivičnog zakonika koji se odnose na odgovornost za krivična djela učinjena putem medija i uvode odgovornost urednika, izdavača, stampara i proizvođača. Posebnu odgovornost lica iz člana 28 i 29 treba primjeniti, u skladu sa članom 30, samo ako se lica iz člana 28 i 29 po opštim odredbama ovog zakonika ne mogu smatrati učiniocem krivičnog djela. Autori smatraju da ove tri odredbe ugrožavaju slobodu izražavanja i stoga predlažu da se razmotri njihovo ukidanje	Ministarstvo pravde	Krivični zakonik Crne Gore		Ministarstvo pravde će prilikom narednih izmjena i dopuna Krivičnog zakonika Crne Gore sagledati i razmotriti navedenu preporuku.	
1.53 Jasne kriterijume za izbor	Ministarstvo	Krivični zakonik		Ministarstvo	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
medija u kojima se presuda objavljuje treba uvesti u članu 77. U skladu sa tim članom, sud može naložiti objavljivanje presude u medijima u slučajevima kada je krivično djelo učinjeno putem medija ili ugrožava život ili zdravlje ljudi. Troškove objavljivanja snosi osuđeni. Objavljivanje presude može biti obavezno I za određene odluke, I u tom slučaju sud odlučuje u kojim medijima I da li će se objaviti u cjelini ili u izvodu. Javno objavljivanje presude izvršiće se najkasnije u roku od trideset dana od dana pravosnažnosti presude	pravde			pravde će prilikom narednih izmjena i dopuna Krivičnog zakonika Crne Gore sagledati i razmotriti navedenu preporuku.	
1.54 Krivična djela iz člana 281a stav 3 i člana 398 stav 2 su krivična djela, kada se vrše putem medija. Njihova kazna je visa nego za redovno krivično djelo. Autori predlažu da se ispituju propisane kazne u skladu sa standardima I najboljom praksom SE, ECHR i EU, kako se medijima u Crnoj	Ministarstvo pravde	Krivični zakonik Crne Gore		Ministarstvo pravde će prilikom narednih izmjena i dopuna Krivičnog zakonika Crne Gore sagledati i razmotriti navedenu preporuku.	

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
Gori ne bi izricale nepotrebne sankcije					
1.55 U članu 370, zaštitu od diskriminacije, govora mržnje i podsticanja na mržnju treba pružiti većim segmentima crnogorskog stanovništva. Treba je proširiti u skladu sa odredbama Povelje o osnovnim pravima Evropske unije (poglavlje III, član 21 o zabrani diskriminacije: pol, rasa, boja kože, etničko ili socijalno porjeklo, genetska svojstva, jezik, vjeroispovjest ili uvjerenje, političko ili bilo koje drugo mišljenje, pripadnost nacionalnoj manjini, imovno stanje, rođenje, invaliditet, godine života i seksualna orijentacija)	Ministarstvo pravde	Krivični zakonik Crne Gore		Ministarstvo pravde će prilikom narednih izmjena i dopuna Krivičnog zakonika Crne Gore sagledati i razmotriti navedenu preporuku.	
1.56 Zakoni o državnoj bezbjednosti i borbi protiv terorizma moraju biti pažljivo definisani i ograničeni vremenom i područjem primjene; u njihovoj izradi i primjeni treba s dužnom pažnjom uzeti u obzir osnovno	MUP		Kontinuirano	Realizovano	Pravo na slobodu mišljenja i izražavanja garantovano je Ustavom Crne Gore (članovi 46 i 47), pa je usklađenost svih

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
pravo na slobodu mišljenja i izražavanja					drugih zakona neophodna.
1.57 Vlada bi trebalo da pruži punu podršku djelotvornom i efikasnom radu Komisije za istragu napada na novinare, kao i potpunu transparentnost rada Komisije	1.Vlada, 2. MUP	1.Komisija za praćenje postupanja nadležnih organa u istragama slučajeva prijetnji nasilja nad novinarima, ubistva novinara i napada na imovinu medija		Realizovano	1.U zaključcima Vlade sa sjednice održane 15.februara 2018. navedeno je da se izvještaji Komisije za praćenje postupanja nadležnih organa u istragama slučajeva prijetnji nasilja nad novinarima, ubistava novinara i napada na imovinu medija sa zaključcima usvojenim povodom razmatranja izvještaja, redovno objavljuju na sajtu Ministarstva unutrašnjih poslova (do sada je objavljeno pet izvještaja Komisije).

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					Direktor Uprave policije, nakon razgovora sa predsjednikom Komisije, dostavlja informacije bez markiranja/zatamnjivanja ličnih podataka, uz obavezu Komisije da sa ličnim podacima iz materijala koji se koriste ili nastanu u radu postupa i vrši obradu u skladu sa Zakonom o zaštiti podataka o ličnosti. Glavni policijski inspektor, po potrebi, ostvaruje dnevnu komunikaciju u vezi konkretnih predmeta vezanih za njih i Komisija ima mogućnost da pozove inspektora koji radi na

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					predmetu da prisustvuje sjednici Komisije radi pružanja dodatnih pojašnjenja I informacija o statusu I toku konkretnog predmeta. 2.MUP pruža podršku radu ove komisije. Odlukom o obrazovanju komisije (član 9) definisano je da administrativno-tehnicke poslove za potrebe ovog tijela obavlja MUP. MUP kandiduje izvještaje o radu komisije za sjednice KPS i Vlade, a ovi izvještaji su objavljeni na sajtu Ministarstva unutrašnjih

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					poslova.
1.58 Organi treba da stave državne informacije od javnog interesa u javni domen i ulože sve napore kako bi se osigurao jednostavan, brz, efikasan i praktičan pristup tim informacijama, bez nerazumnih zastoja i troškova		Zakon o slobodnom pristupu informacijama	Kontinuirano	Realizovano	Članom 6 Zakona o slobodnom pristupu informacijama , definiše se da su “organi vlasti dužni da svakom fizičkom i pravnom licu omoguće pristup informacijama na ravnopravnoj osnovi i pod jednakim uslovima”. Ovim zakonom, u članu 11 propisuje se obaveza organa vlasti da sačini, objavi na svojoj internet stranici i redovno ažurira vodič za pristup informacijama u svom posjedu.
1.59 Odluke organa Skupštine, uključujući i odluke o imenovanjima i razrješenjima članova organa koji donose	Skupština				

1. ZAKONODAVAC					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
odluke (kao što su savjeti AEM, EKIP i RTCG) moraju sadržati dokaze i zakonske kriterijume (obrazloženje), kao i pouku o pravnom lijeku					

2. PRAVOSUĐE					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET RELIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
2.1 Crna Gora mora da osigura da njen pravosudni sistem štiti slobodu izražavanja i živote i profesionalna prava novinara	Sudovi i Državno tužilaštvo	Slučajevi ugrožavanja slobode izražavanja i života i profesionalnih prava novinara	Kontinuirano		Broj i vrsta odluka
2.2 Tužilaštvo Crne Gore treba da osigura potpuno izbjegavanje svih oblika ograničavanja međunarodno priznatog prava na slobodu izražavanja, uključujući i putem interneta	Državno tužilaštvo, Vrhovni sud	Prijavljeni slučajevi	Kontinuirano		Broj i vrsta odluka
2.3 Nasilje nad novinarima biće stavljeno visoko na spisku prioriteta pravosuđa; garantovaće se brz odgovor, i treba da postoje specijalizovani, kvalifikovani tužioci koji rade na tim predmetima	Državno tužilaštvo	Periodično izvještavanje o statusu predmeta	Kontinuirano	Izvještavanje se vrši kvartalno, kroz bilans ostvarenih rezultata.	Vrhovno državno tužilaštvo je donijelo uputstvo o izvještavanju
2.4 Predstavnici pravosuđa treba da budu zakonski obavezni da pohađaju obuku na visokom nivou u vezi sa njihovim obavezama prema	Centar za obuku u sudstvu i državnom tužilaštvu, Vrhovno državno	Zakon o Centru za obuku u sudstvu i državnom tužilaštvu u članu 45 propisuje	Kontinuirano	Programi Centra koji se kontinuirano sprovode za sudije i državne tužioce sadrže brojne obuke na temu EKLJP/	Broj i vrsta realizovanih obuka Broj i struktura polaznika

2. PRAVOSUĐE					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET RELIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
međunarodnom pravu ljudskih prava i međunarodnom humanitarnom pravu i o tome kako osigurati djelotvorno ispunjavanje obaveza u vezi sa određenim oblastima rizika za novinare, kao što su nasilje i zastrašivanje, teške zloupotrebe državne vlasti, kao i protesti i javni događaji	tužilaštvo	“Kontinuirana obuka se organizuje radi stručnog usavršavanja i profesionalnog razvoja sudija i državnih tužilaca, a sprovodi se po programima obuke u skladu sa ovim zakonom. Sudije i državni tužioci imaju pravo i obavezu da prisustvuju obuci iz stava 1 ovog člana na koju se prijave prema sopstvenom interesovanju, najmanje dva radna dana godišnje”		Evropske konvencije o ljudskim pravima i prakse ESLJP/ Evropskog suda za ljudska prava za gotovo sve članove EKLJP. Posebno su brojne obuke za član 10 EKLJP- sloboda izražavanje sa akcentom na slobodu medija, koje se sprovode u okviru JUFREX projekta.	
2.5 Programi obuke pravosuđa treba da uključuju informacije i znanje u vezi sa	Centar za obuku u sudstvu i državnom	Obuke na sledeće teme: slobode izražavanja,	Kontinuirano	Vrhovni sud Crne Gore u saradnji sa AIRE Centrom iz Londona	

2. PRAVOSUĐE					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET RELIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
KD počinjenim preko društvenih mreža	tužilaštvu, Vrhovni sud	internet i sloboda izražavanja, govor mržnje i internet, tj. KD učinjena putem interneta sprovode se po akuelnim programima Centra i naći će se u programima obuke Centra i narednih godina.		organizuje seminare na kojima se govori o praksi Evropskog suda za ljudska prava. U okviru ovih seminara, obrađivane su teme koje se odnose na slobodu izražavanja i internet.	
2.6 Za Državno tužilaštvo Crne Gore treba obezbijediti obuke u vezi sa krivičnim djelima izvršenim preko društvenih mreža, kao i onih koji se odnose na tehničke i pravne aspekte bezbjednosti novinara	Centar za obuku u sudstvu i tužilaštvu	Obuke na sledeće teme: slobode izražavanja, internet i sloboda izražavanja, govor mržnje i internet, tj. KD učinjena putem interneta sprovode se po akuelnim programima Centra i naći će se u programima obuke Centra i narednih godina.	Kontinuirano		

2. PRAVOSUĐE					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET RELIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
2.7 Treba organizovati sistematsko prikupljanje podataka o prijetnjama i napadima na novinare	1.VDT, 2.Vrhovni sud, 3.MUP	Slučajevi prijatnji i napada u okviru poglavlja 23 u cilju izještavanja po Akcionom planu, sačinjava se tabela bilansa koja sadrži podatke MUP-a, VDT-a i VS-a	Polugodišnje		Izrada polugodišnjeg izvještaja (tabele) o prijetnjama i napadima na novinare
2.8 Treba osigurati potpunu transparentnost podataka i informacija Tužilaštva Crne Gore koje se odnose na slučajeve istraga protiv novinara	Vrhovno državno tužilaštvo	Zahtjevi za dostavljanje podataka i samoinicijativna objava podataka od strane Tužilaštva.	Kontinuirano		Izvještaj o broju podnijetih zahtjeva i broju samoinicijativnih objava podataka.
2.9 Slučajevi klevete moraju se pravilno rješavati i ne mogu se koristiti da se “utišaju” mediji. S tim u vezi, tužilaštvo Crne Gore je u obavezi da garantuje odgovarajuće, tačne I pravovremene informacije štiteći neophodnu transparentnost u slučajevima	Državna tužilaštva				Krivično djelo klevete i uvrede je dekriminalizovano izmjenama i dopunama Krivičnog zakonika Crne Gore iz 2011. godine (Službeni list 32/2011).

2. PRAVOSUĐE					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET RELIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
istrage protiv novinara					Istrage napada na novinare i njihovu imovinu su transparentne, a transparentnost se ostvaruje u skladu sa članom 282 Zakonika o krivičnom postupku kojim je regulisano pravo određenih lica da prisustvuju sprovođenju dokaznih radnji. Tužilaštvo blagovremeno informiše javnost o predmetima napada na novinare i njihovu imovinu na način na koji se ne ugrožavaju interesi istrage.

3. REGULATOR					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
3.1 Regulator treba da radi na razvoju i primjeni proaktivne procjene rizika i regulacije zasnovane na dokazima	AEM	Prije izrade opštih akata prikupiti i analizirati podatke o stanju na tržištu AVM usluga I mogućem uticaju na dalji razvoj ovih usluga kroz sprovođenje istraživanja, konsultacija, javnih rasprava.	Kontinuirano		Planovi rada Usvojena opšta akta Izvještaji o radu Objavljene analize, izvještaji o javnim raspravama i konsultacijama, istraživanja
3.2 Regulator treba da javno ističe pokušaje političkog uplitanja u svoj rad, uključujući i slučajeve zloupotrebe (nesektorskog) zakona za poštovanje postojećih zakonskih zaštitnih mjera nezavisnosti regulatora	AEM	Blagovremeno, argumentovano i objektivno ukazivati na takve primjere objavljivanjem stavova i preporuka organa Agencije (putem web sajta Agencije i medija) kako da se otklone uočene nepravilnosti	Po potrebi		Reakcija povodom objavljenih reagovanja/mišljenja organa Agencije
3.3 Regulator treba da nastavi da se zalaže za temeljno ažuriranje medijskog zakonodavstva i učestvuje u njegovoj reviziji	AEM	Agencija će aktivno učestvovati u radu radnih grupa za izradu/reviziju zakonskog okvira,	Po potrebi		Učešće u radu radnih grupa i prezentaciji/debati o predloženim rješenjima.

3. REGULATOR					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
		samostalno analizirati implementaciju postojećih rješenja i preporučivati rješenja u pravcu unaprijeđenja medijskog zakonodavstva			Objavljivanje stavova I mišljenja Agencije povodom pojedinih predloga zakonskih tekstova.
3.4 Regulator treba da nastavi da se zalaže za uvođenje efikasnijeg režima za sprovođenje i učestvuje u njegovom kreiranju	AEM	Agencija će objavljivati podatke I dokumente o sprovođenju i rezultatima nadzora u postupcima po prigovorima ili službenoj dužnosti.	Kontinuirano		Odluke organa Agencije u vršenju nadzora.
3.5 Regulator treba da izgrađuje kadrovske kapacitete za srazmjerno i efikasno sprovođenje: - zapošljavanjem dodatnih radnika koji su direktno uključeni u regulaciju (u cilju povećanja broja profesionalnog osoblja u odnosu na pomoćno osoblje), - stalnim unapređenjem znanja i vještina, da bi se održao korak sa razvojem	AEM	-Revidirati Pravilnik o unutrašnjoj organizaciji sistematizaciji radnih mjesta u Agenciji. -Agencija će u saradnji sa međunarodnim organizacijama obezbjediti mogućnosti z	Kontinuirano		-Novi Pravilnik -Saradnja sa međunarodnim organizacijama (SE, EK, OEBS...) -Učešće u regionalnim projektima -Studijske posjete regulatornim tijelima

3. REGULATOR					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
subjekata koji obavljaju medijsku djelatnost, - zapošljavanjem novog ili edukacijom postojećih kadrova za regulaciju medija na svim službenim jezicima Crne Gore, posebno onim koji većina stanovništva ne govori ili ne razumije(npr, albanski)		aobuku, sticanje vještina i usavršavanje zaposlenih koji su direktno uključeni u regulaciju (programski standardi, oglašavanje, EU radovi, zaštita maloljetnika, prevencija diskriminacije i govora mržnje, medijska pismenost, pluralizam, ko-regulacija...)			
3.6 Obim nadležnosti Agencije za elektronske medije mora biti jasno odvojen od pitanja koja više pripadaju samoregulaciji	AEM	Revidirati Pravilnik o programskim standardima u elektronskim medijima nakon izmejene Zakona o medijima i Zakona o elektronskim medijima (pitanja koja su trenutno obuhvaćena Pravilnikom trebalo	2019		Pravilnik o programskim standardima

3. REGULATOR					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
		bi usmjeriti ka samoregulaciji, izuzev onih izvedenih iz AVMS Direktive, u vezi sa govorom mržnje i zaštitom maloljetnika I podrazumjeva odgovornost države za njegovu primjenu			
3.7 Regulator treba da podstiče napore za razvijanje efikasnih mehanizama samoregulacije zasnovanih na podsticajima, kao dopuna a ne kao zamjenu ili dupliranje-zakonske regulacije	AEM	Nakon izmjene Zakona o medijima i Zakona o elektronskim medijima sagledati mogućnost definisanja mjera usmjerenih ka podsticanju napora za razvijanjem efikasnih mehanizama samoregulacije (pristup fondu za pluralizam)	2019/2020		Pravilnik o raspodjeli sredstava iz fonda
3.8 U slučaju koregulacije: -uloge subjekata koji obavljaju medijsku djelatnost	AEM, Ministarstvo kulture	Na osnovu izmjena Zakona o medijima I Zakona o	2019/2020		

3. REGULATOR					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
i regulatora treba jasno definisati, -treba predvidjeti efikasne nadzorne i mehanizme usklađenosti, zajedno sa mehanizmima pravnog lijeka, -regulator mora zadržati efikasna zaštitna ovlašćenja da interveniše ako je to potrebno		elektronskim medijima sagledati mogućnost definisanja I razviti bar jedan model koregulacije vodeći računa o ovim principima (oglašavanje usmjereno na maloljetnike, kategorizacija programskih sadržaja, platforma za razmjenu video sadržaja...)			
3.9 Regulator treba dalje da nastavi aktivnu saradnju sa nacionalnim regulatornim organima iz regiona, i u okviru međunarodnih asocijacija, i da blisko prati proces revizije Direktive o audiovizuelnim medijskim uslugama	AEM	U cilju usaglašavanja medijskog okvira sa izmijenjenom AVMS Direktivom, Agencija će pratiti rad različitih tijela koja će se baviti ovom tematikom na nivou EU	Kontinuirano		Učešće u radu EPRA Praćenje rada Kontakt komiteta za AVMSD Praćenje rada ERGA
3.10 Obezbjedjivanje pristupa elektronskim komunikacionim mrežama, elektronskoj komunikacionoj	EKIP				Ova mjera je već implementirana na osnovu odredbi člana 41, 53-55 i 56-58

3. REGULATOR					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
infrastrukturi i pripadajućim objektima od strane operatora treba garantovati pod istim uslovima svim subjektima koji zahtijevaju navedene usluge					Zakona o el.komunikacijama. Na osnovu Zakona o el.komunikacijama donijeti su: Pravilnik o vrsti, načinu dostavljanja i objavljivanje podataka o elektronskoj komunikacionoj infrastrukturi i povezanoj opremi koja može biti od interesa za zajedničko korišćenje kojima se detaljnije uređuje obezbjeđenje pristupa elektronskoj komunikacionoj infrastrukturi. Agencija za el. Komunikacije, shodno svojim nadležnostima, rednovno prati primjenu ovih zakonskih odredbi i podzakonskih akata od strane operatora.
3.11 Sva pitanja koja su trenutno obuhvaćena Pravilnikom o programskim standardima u elektronskim	AEM	Revidirati Pravilnik o programskim standardima u elektronskim medijima nakon			Pravilnik o programskim standardima

3. REGULATOR					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
medijima, usvojenim od strane AEM-a, trebalo bi usmjeriti ka samoregulaciji, izuzev onih izvedenih iz Direktive o AVM uslugama, koja utvrđuje izvodljiv okvir u vezi sa govorom mržnje i zaštitom maloljetnika i podrazumijeva odgovornost države za njegovu primjenu		izmejene Zakona o medijima i Zakona o elektronskim medijima (pitanja koja su trenutno obuhvaćena Pravilnikom trebalo bi usmjeriti ka samoregulaciji, izuzev onih izvedenih iz AVMS Direktive, u vezi sa govorom mržnje i zaštitom maloljetnika I podrazumijeva odgovornost države za njegovu primjenu			

4. JAVNI MEDIJSKI SERVIS					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
4.1 RTCG treba da nastavi napore da se razvije u preduzeće koje je pravi javni medijski servis, koje je prije svega odgovorno crnogorskoj javnosti	RTCG	1.Zakon o nacionalnom javnom emiteru RTCG 2.Izmjene zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG	Kontinuirano	Shodno članu 12 Zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG , odgovornost RTCG javnosti ostvaruje se kroz: 1.Postupak imenovanja Savjeta RTCG, njegovim javnim radom i obavezama da zastupa i štiti interese građana u oblasit informisanja; 2. Obavješćavanje javnosti o aktivnostima RTCG objavljivanjem Biltena o radu u štampanoj i/ili elektronskoj formi; 3. Propisivanje i sprovođenje procedura kojima se omogućava da gledaoci i slušaoci podnose predstavke i prigovore na rad RTCG. Nacrtom zakona o	-Sjednice Savjeta otvorene za javnost. -Objavljeni Bilteni o aktivnostima RTCG u elektronskoj formi. -Realizovane Javne rasprave o programskim obavezama RTCG. -Realizovane društveno odgovorne kampanje od javnog interesa.

4. JAVNI MEDIJSKI SERVIS					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
				nacionalnom javnom emiteru RTCG, u cilju jačanja odgovornosti prema javnosti, snaženju principa samoregulacije, snaženju profesionalnih standarda, definisan je institute Ombudsmana kao nezavisnog organa RTCG koji ima zadatak da razmatra predstavke i prigovore slušalaca, gledalaca i korisnika portala RTCG.	
4.2 RTCG treba da javno istakne svaki pokušaj miješanja u ostvarivanje ciljeva javnog servisa	RTCG		Kontinuirano	Realizovano	-Jačanjem mehanizama programske i finansijske nezavisnosti i internih pravila samoregulacije, eliminiše se mogućnost miješanja u ostvarivanje ciljeva javnog

4. JAVNI MEDIJSKI SERVIS					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					servisa. -Rad Savjeta, koji zastupa interese javnosti je javan, i na sjednicama može da se istakne svaki pokušaj miješanja u ostvarivanje ciljeva javnog servisa.
4.3 RTCG treba da nastavi s organizacionim restrukturiranjem i modernizacijom poslovnih procesa, omogućavajući preduzeću da ide u korak s društvenim, kulturnim, tehnološkim i poslovnim promjenama	RTCG	-Budžetska sredstva za modernizaciju tehničko-tehnoloških kapaciteta RTCG (17,8 miliona eura)	Kontinuirano	-Nabavljeni linkovi i manja reportažna kola (isporuka većih reportažnih kola se očekuje) -Realizacija II faze procesa digitalizacije je u toku. -Raspisan je tender za nabavku produkcione opreme u iznosu od 11.450.000€.	-Nabavljena i stavljena u funkciju digitalna oprema za produkciju programa -Realizovan proces obuke za korišćenje nove opreme
4.4 RTCG treba da se aktivno zauzima za profesionalne novinarske i standarde kvaliteta	RTCG	-Izrada zakona o nacionalnom javnom emiteru RTCG	Kontinuirano	-Osnivanje organizacione jedinice za razvoj programskih formata i audio-vizuelnih sadržaja,	-Formirana organizaciona jedinica za razvoj. -Primjena

4. JAVNI MEDIJSKI SERVIS					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
				unapredjenjem poslovanja i unapredjenjem znanja i vještina zaposlenih. -Pravilnik o programskim principima standardima -RTCG u saradnji sa međunarodnim partnerima EBU i DW Akademija organizuje obuku za medijske profesionalce u cilju u cilju unapredjenja kvaliteteta i standarda. Nacrtom zakona o nacionalnom javnom emitireru RTCG, u cilju jačanja odgovornosti prema javnosti, snaženju principa samoregulacije, snaženju profesionalnih standarda, definisan je institut Ombudsmana, kao nezavisnog organa RTCG koji	Pravilnika o programskim principima i standardima. -Realizovani treninzi i, radionice, konferencija, studijske posjete 4.Izmjene i dopune Zakona o nacionalnom javnom emitireru RTCG.

4. JAVNI MEDIJSKI SERVIS					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
				ima zadatak da razmatra predstavke i prigovore slušalaca, gledalaca i korisnika portala RTCG	
4.5 RTCG treba da ojača produkciju originalnog sadržaja, obraća se različitim društvenim grupama i dopusti učešće nezavisnih producenata	RTCG	-RTCG opredjeljuje godišnje budžete za otkup nezavisne produkcije i ulaganje u koprodukciju audio i audio-vizuelnih sadržaja; -Raspisan konkurs za otkup nezavisne produkcije i konkurs za ulaganje u koprodukciju, -Promocija kulturno-umjetničkog stvaralaštva	Kontinuirano		-U 2018. godini za nezavisnu produkciju i koprodukciju izdvojeno je 140 000 €, dok je za internu kreativnu produkciju (sopstvena produkcija dramskog, radijskog i igranog TV programa) izdvojeno 60 000€. -Sklopljeni ugovori o otkupu nezavisne produkcije i ugovori o ulaganju u koprodukciju

4. JAVNI MEDIJSKI SERVIS					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					audio i audio- vizuelnih djela. -Realizovani AV formati i kinematografska djela.
4.6 RTCG će promovisati evropska audiovizuelna ostvarenja i postaviti primjer u primjeni standarda zaštite djece od štetnog sadržaja i drugih odredbi koje proizilaze iz Direktive o audiovizuelnim medijskim uslugama	RTCG	-Zakon o nacionalnom javnom emiteru RTCG -Zakon o elektronskim medijima -Pravilnik o profesionalnim standardima Agencije za elektronske medije -Kampanja Ujedinjenih nacija „Biraj šta gledaš“	Kontinuirano		-Novim zakonskim rješenjima predviđena je nova kvota za evropska djela. -Zakonom o elektronskim medijima predviđeno je da RTCG emituje preko 51% evropskih djela, od čega minimum 40% mora biti na izvornom crnogorskom jeziku. -Kada je riječ o zaštiti djece, Javni servis primjenjuje Pravilnik o

4. JAVNI MEDIJSKI SERVIS					
PREPORUKA	NOSIOCI AKTIVNOSTI	PREDMET REALIZACIJE	ROK	STATUS IMPLEMENTACIJE	INDIKATOR REZULTATA
					profesionalnim standardima Agencije za elektronske medije, koji se, pored ostalog, odnosi na označavanje određenih programskih sadržaja koji nisu namijenjeni za djecu. -RTCG realizuje kampanju Ujedinjenih nacija „Biraj šta gledaš“, koja ima za cilj da zaštiti djecu od štetnog programskog sadržaja. -RTCG promoviše prava djeteta putem sadržaja koje realizuje redakcija

4. JAVNI MEDIJSKI SERVIS					
<i>PREPORUKA</i>	<i>NOSIOCI AKTIVNOSTI</i>	<i>PREDMET REALIZACIJE</i>	<i>ROK</i>	<i>STATUS IMPLEMENTACIJE</i>	<i>INDIKATOR REZULTATA</i>
					dječijeg programa.