



Broj: 05-44/20  
Podgorica, 10. februara 2020. godine

## ZAVRŠNI IZVJEŠTAJ ŽIRIJA

### NAZIV KONKURSA

Međunarodni konkurs za izbor autorskog tima, koncepta i sadržaja crnogorske postavke na XVII Međunarodnoj izložbi arhitekture u Veneciji 2020. godine.

### RASPISIVAČ KONKURSA

Ministarstvo održivog razvoja i turizma  
IV Proleterske brigade 19  
81000 Podgorica  
[www.mrt.gov.me](http://www.mrt.gov.me)  
Tel: +382 20 446 284

### IME I PREZIME OVLAŠĆENOG LICA RASPISIVAČA

Dragan Vuković, d.i.a.  
Glavni državni arhitekta  
Ministarstvo održivog razvoja i turizma  
Direktorat glavnog državnog arhitekta  
[dragan.vukovic@mrt.gov.me](mailto:dragan.vukovic@mrt.gov.me)

### PREDMET KONKURSA

Predmet Konkursa je izbor autorskog tima, konceptualnog rješenja i sadržaja postavke u crnogorskom paviljonu na XVII Međunarodnoj izložbi arhitekture u Veneciji, 2020 godine. Traganje za univerzalnim, naprednim metaforama, algoritmima, paradigmama i konceptima za život u zajednici podrazumijeva multidisciplinarni tim transdisciplinarne orijentacije. Od autorskog tima se očekuje da predloži konceptualno rješenje i sadržaj postavke u prostorijama crnogorskog paviljona (Palata Malipiero), koji će poslužiti istom kao platforma za realizaciju projekta crnogorskog predstavljanja na Bijenalu.

### CILJ KONKURSA

Cilj konkursa je nekonvencionalni odgovor na temu Bijenala artikulisan ka „transaktivnoj prostornoj percepciji“, koja angažuje inter/transaktivnu memoriju u pronalaženju napredne metafore ili koncepta u odgovoru na postavljenu temu Bijenala. U fokusu postavke je dinamična prostorno-fizička instalacija, koja je istovremeno suptilna i intrigantna. Akcenat nije na lokalni kontekst, već na univerzalnu odnosno globalnu „upotrebu“ iste, kroz koju će se metaforički „čitati“ i prostorne vrijednosti iz crnogorskog konteksta.

## ČLANOVI ŽIRIJA I IZVJESTIOCI

Odlukom o raspisivanju međunarodnog konkursa za izbor autorskog tima, koncepta i sadržaja crnogorske postavke na XVII Međunarodnoj izložbi arhitekture u Veneciji 2020. godine, broj 105-44/9 od 24. januara 2020. godine, imenovan je konkursni žiri u sastavu od 11 (jedanaest) članova:

dr Svetlana K. Perović, kuratorica, Arhitektonski fakultet, Univerzitet Crne Gore, predsjednica\_Crna Gora

Dragan Vuković, komesar, Ministarstvo održivog razvoja i turizma, član\_Crna Gora

Dragana Čenić, Ministarstvo održivog razvoja i turizma, član\_Crna Gora

dr Darko Petrušić, Ministarstvo nauke, član\_Crna Gora

Petrica Duletić, JU Muzeji i galerije Podgorice, član\_Crna Gora

mr Borislav Vukićević, član\_Crna Gora

dr Miljana Zeković, Fakultet tehničkih nauka, Univerzitet u Novom Sadu, član\_Srbija

dr Dražen Arbutina, Graditeljski odjel, Tehničko veleučilište u Zagrebu, član\_Hrvatska

dr Milena Stavrić, Fakultät für Architektur- Institut für Architektur und Medien, Technische Universität Graz, član\_Austria

dr Branka Cuca, Dipartimento ABC, Politecnico di Milano, član\_Italija

mr Mirjana Prpa, Faculty of Communication, Art and Technology, Simon Fraser University, član\_Kanada

Stručni izvjestioci konkursa su:

Milena Vukčević, mast.inž.arh., Ministarstvo održivog razvoja i turizma,

Iva Milošević, spec.sci.arh., Ministarstvo održivog razvoja i turizma

Marija Čaćić dipl. Ing.arh, Arhitektonski fakultet, Univerzitet Crne Gore

## PODACI O ŽIRIRANJU

Shodno *Izveštaju o pristiglim radovima*, Žiri je konstatovao da se na konkurs prijavilo 8 radova.

Izvjestioci su konstatovali da svi radovi ispunjavaju konkurne uslove, te su isti uzeti u dalje razmatranje.

Žiri je radio u kompletnom sastavu poštujući smjernice *Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje*, te Odluku o raspisivanju i Raspis predmetnog konkursa.

## TOK RADA ŽIRIJA

Žiri je detaljno razmatrao pristigle radove, individualno, od 08.02.do10.02.2020.

Žiri je nastavio sa uporednom analizom radova i diskusijom na zajedničkom sastanku, 10.02.2020. u periodu od 15.15.h do 18:00h. U svrhu efikasnosti, za sastanak članova žirija iz inostranstva, obezbijedena je bila ZOOM video konferencijska aplikacija. U daljem procesu svako je mogao ravnopravno i aktivno participirati u diskusiji sa članovima žirija iz Crne Gore, koji su bili fizički prisutni na sjednici. Članovi žirija su razmjenjivali mišljenje o svakom radu, prema konkursnim kriterijumima.Na kraju sastanka, jednoglasno je izabran rad koji će predstavljati Crnu Goru na 17. Bijenalu arhitekture u Veneciji, 2020.

Članovi žirija su izvršili individualno bodovanje svih pristiglih radova.

Zbirna bodovna lista je sačinjena 11.02.2020. godine.

Žiri je formulisao i potpisao *Odluku žirija i Završni izvještaj žirija*, 11.02.2020. godine u13h.

#### **IZABRANI KONKURSNI RAD:**

Žiri je jednoglasno donio odluku da je na postavljenu temu Bijenala „Kako ćemo živjeti zajedno?“odnosno na postavljeni početni odgovor „Ka transaktivnoj prostornoj percepciji“, najkompletniji odgovor dao autorski tim u sastavu: **dr Vasilija Abramović, dr Ruairi Glynn i Parker Heyl**, sa radom pod „imenom“ „**SYNTONY**“.

#### **BODOVNA LISTA:**

Žiri je sačinio bodovnu listu svih radova, koji su pristigli na konkurs.  
Bodovna lista konkursnih radova nalazi se u prilogu i predstavlja sastavni dio Izvještaja.

#### ***Napomena:***

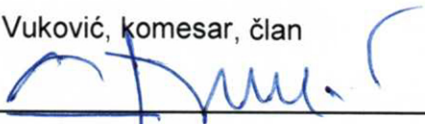
U skladu sa Raspisom konkursa potrebno je da raspisivač obavijesti učesnike konkursa o rezultatima i objavi obrazloženje odluke komisije na internet stranici <http://www.mrt.gov.me>.

**ŽIRI:**

dr Svetlana K. Perović, kuratorka, predsjednica žirija



Dragan Vuković, komesar, član



Dragana Čenić, članica



dr Darko Petrušić, član

**Darko Petrusic** Digitally signed by Darko Petrusic  
Date: 2020.02.11 09:57:39 +01'00'

Petrica Duletić, članica



mr Borislav Vukićević, član



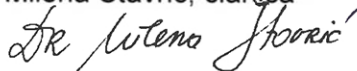
dr Miljana Zeković, članica



dr Dražen Arbutina, član



dr Milena Stavrić, članica



dr Branka Cuca, članica

Firmato digitalmente  
da:BRANKA CUCA  
Organizzazione:POLITECNICO DI  
MILANO/80067930450  
Note:

mr Mirjana Prpa, članica

