**P R I J A V A**

**za dodjelu sredstava za projekte iz Programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2020. godinu**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. **OBLAST ZA KOJU PODNOSILAC PRIJAVLJUJE PROJEKAT[[1]](#footnote-1)**   (označiti sa X prazna polja ispred odgovarajućih oblasti) | | | |
| **1.** | **ISTRAŽIVANJA**   1. **Arheološka** 2. **Konzervatorska** | **2.** | **IZRADA KONZERVATORSKOG PROJEKTA** |
|  |  |
| **3.** | **SPROVOĐENJE KONZERVATORSKIH MJERA** | **4.** | **INTEGRALNA ZAŠTITA KULTURNIH DOBARA** |
|  |  |
| **5.** | **EDUKACIJA I DOEDUKACIJA KADROVA** | **6.** | **PREZENTACIJA I POPULARIZACIJA KULTURNE BAŠTINE** |
|  |  |
| **7.** | **TEHNIČKO – TEHNOLOŠKO OSAVREMENJIVANJE** |  |  |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **2. OPŠTI PODACI** | |
| **2.1. Podaci o podnosiocu prijave** | |
| **PODNOSILAC**  **PRIJAVE** | 1. **Naziv podnosioca prijave** 2. **Sjedište i adresa**      1. **PIB/matični broj** 2. **Tel/fax** 3. **E-mail** 4. **Broj žiro računa** 5. **Naziv banke** 6. **Koordinator projekta** 7. **Kontakt tel. i e-mail koordinatora projekta** |
| **Ukoliko nakon prijavljivanja dođe do promjene podataka, podnosilac prijave dužan je da o tome obavijesti Ministarstvo.** | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2.2. Podaci o projektu** | | | | | | | | | | | |
| **Naziv projekta** |  | | | | | | | | | | |
| **Mjesto**  **realizacije projekta** |  | | | | | | | | | | |
| **Kratak opis projekta**  **(max. 500 riječi)** |  | | | | | | | | | | |
| **Cilj i značaj projekta**  **(obrazložiti)** |  | | | | | | | | | | |
| **FAZA realizacije**  **projekta** | **Početna faza** | | **Nastavak realizacije** | | | | | | **Završna faza** | | |
|  |  | | |  |  | | | |  |  |
| **Dinamički plan realizacije projekta** (tabelarni prikaz svih planiranih aktivnosti sa vremenskim okvirom realizacije) | **Aktivnost** | | | **Vremenski okvir** | | | | **Napomena** | | | |
| **Očekivani rezultati projekta** |  | | | | | | | | | | |
| **3. BUDŽET PROJEKTA** | | | | | | | | | | | |
| **Ukupan iznos sredstava potreban za realizaciju projekta**  **(uključujući PDV)**  priložiti preliminarni predmjer i predračun troškova/radova | | | | | | |  | | | | |
| **Ukupan iznos sredstava koji se traži od Ministarstva kulture za koji podnosilac aplicira u okviru Programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2020. godinu** | | | | | | |  | | | | |
| **Ukupan iznos sredstava obezbijeđen iz drugih izvora finansiranja** (sponzorstva, donacije, sopstvena sredstva, sredstva opštine, domaći ili međunarodni fondovi...) | | | | | | |  | | | | |

**Prateća dokumentacija koja se dostavlja uz prijavu:**

1. fotokopija rješenja o upisu u Centralni registar privrednih subjekata;
2. fotokopija statuta;
3. fotokopija akta o podnesenoj prijavi za prethodnu fiskalnu godinu poreskom organu(bilans stanja i bilans uspjeha), sa brojem iskaza Poreske uprave Crne Gore, odnosno potvrda da nema poreskih dugovanja ukoliko se radi o vlasniku ili držaocu kulturnog dobra;
4. izjava o postojanju višestrukog finansiranja;
5. izjava o partnerstvu sa licem koje posjeduje odgovarajuću licencu za projekte iz oblasti arheoloških i konzervatorskih istraživanja, odnosno izrade konzervatorskog projekta i sprovođenje konzervatorskih mjera, **ukoliko se projekat iz navedenih oblasti realizuje u saradnji sa drugim licem**;
6. budžet projekta, sa dinamičkim planom realizacije;
7. izjava o istinitosti podataka u prijavi;
8. saglasnost vlasnika ili držaoca[[2]](#footnote-2) kulturnog dobra ukoliko se prijava odnosi na projekte iz oblasti arheoloških i konzervatorskih istraživanja, odnosno izrade konzervatorskog projekta i sprovođenje konzervatorskih mjera;
9. odgovarajuća licenca ukoliko se prijava odnosi na projekte iz oblasti arheoloških i konzervatorskih istraživanja, odnosno izrade konzervatorskog projekta i sprovođenje konzervatorskih mjera, u skladu sa zakonom;
10. dokaz o prethodno realizovanim fazama projekta, **ukoliko je realizacija projekta ranije započeta**;
11. dokaz o vlasništvu, za vlasnika, odnosno držaoca.

Prilozi pod rednim brojem 1, 2, 3, 5, 9 i 11 **nijesu potrebni** za državne organe i organe lokalne samouprave.

Prilozi pod rednim brojem 1, 2, 8 i 9 **nijesu potrebni** za vlasnike, odnosno držaoce.

**U \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, dana \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ godine**

**OVLAŠĆENO LICE**

**PODNOSIOCA PRIJAVE**

Potpis, pečat i funkcija

**Rok za podnošenje prijava traje od dana objavljivanja zaključno sa 15.9.2019. godine.**

**Popunjenu, potpisanu i ovjerenu prijavu neophodno je dostaviti u dva primjerka u štampanoj verziji i jedan primjerak u elektronskoj formi na CD-u u sadržaju istovjetnom štampanom primjerku.**

**Prijava i priložena dokumentacija se ne vraćaju.**

**Napomena: ukoliko podnosilac prijavljuje više od jednog prijedloga projekta, za svaki projekat ispunjava se posebna prijava.**

1. Podnosilac prijedloga projekta za Program zaštite i očuvanja kulturnih dobara ne može prijaviti redovne programske aktivnosti organa/ustanove za koje su budžetom istih obezbijeđena finansijska sredstva; [↑](#footnote-ref-1)
2. Ukoliko se radi o državnom vlasništvu nad kulturnim dobrom, potrebno je dostaviti dokaz da je podnesena prijava nadležnom organu. [↑](#footnote-ref-2)