

DANI EVROPSKE BAŠTINE

2
01
7



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

Funded
by the European Union
and the Council of Europe



EUROPEAN UNION

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

Implemented
by the Council of Europe



CRNA GORA
MINISTARSTVO KULTURE

2 01 7 DANI EVROPSKE BAŠTINE



Dani evropske baštine, koji se obilježavaju u 50 država potpisnica Evropske konvencije o kulturi, bazirani su na promociji lokalnih vještina, tradicije, arhitekture i umjetnosti, što predstavlja zajedničko kulturno nasljeđe evropskih zemalja. Pokrenuta 1985. godine u Francuskoj, manifestacija je organizovana kao zajednička inicijativa Evropske Unije i Savjeta Evrope od 1999. godine, a obilježava se u septembru mjesecu, sa više od 70 000 događaja organizovanih širom Evrope.

Dani evropske baštine omogućavaju građanima da se upoznaju sa širokim spektrom kulturnih dobara kroz niz tematskih događaja, koji doprinose upoznavanju do sada manje poznatih segmenata istorijskog nasljeđa bitnih za uobličavanje kulturnog identiteta Evrope. Ciljevi manifestacije su: povećanje nivoa razumijevanja zajedničke evropske prošlosti, uvažavanje različitih tradicionalnih vrijednosti i podsticanje novih inicijativa iz oblasti konzervacije i edukacije, a njen panevropski karakter doprinosi zbližavanju naroda Evrope, kroz širenje zajedničkih kulturnih vrijednosti.

Crna Gora se desetu godinu zaredom uključuje u obilježavanje Dana evropske baštine, sa temom "Kulturna i prirodna baština: pejzaž mogućnosti", koja je podržana na evropskom nivou. U pomenutoj temi naglasak je stavljen na vrijednostima kulturne baštine čije se inspirativno polazište nalazi u prirodi. Manifestacija će biti obilježena u dvanaest crnogorskih opština, sa preko trideset programa, čija je realizacija planirana za posljednju nedjelju septembra 2017. godine. Svečano otvaranje planirano je za 25. septembar u okviru međunarodne konferencije "Kulturna i prirodna baština – mogućnosti za zaštitu, promociju i valorizaciju", koja će kroz prezentaciju nacionalnih i međunarodnih iskustava skrenuti pažnju na normativne mehanizme zaštite kulturnog pejzaža, promociju i popularizaciju prirodne baštine i valorizaciju kulturne i prirodne baštine kroz UNESCO programe.

Za više informacija: <http://www.europeanheritagedays.com/>

Program Obilježavanja DANA EVROPSKE BAŠTINE

- ★ **Otvaranje manifestacije**
- ★ **Ministarstvo kulture,
Cetinje, 25. septembar, 9:30 - 17:00h**
- ★ Međunarodna konferencija
"Kulturna i prirodna baština
– mogućnosti za zaštitu, promociju i valorizaciju"

Učesnici: mr Aleksandar Dajković, generalni direktor Direktorata za kulturnu baštinu Ministarstva kulture, mr Sanja Mitrović Lješković, dipl. pejzažni arhitekta, predsjednik Evropske konvencije o predjelu; doc. dr sc. Goran Andlar, Agronomski fakultet Univerziteta u Zagrebu, Hrvatska; dr Sabine Ladstätter, šefica Austrijskog instituta za arheologiju; Marco Valle, projektni menadžer Instituta SITI, Italija; Biljana Kilibarda, koordinatorka UNESCO MAB programa "Čovjek i biosfera", Ministarstvo održivog razvoja i turizma; doktorant Iva Žunjić, projektni menadžer za upis ostrva Lerens na UNESCO Listu svjetske baštine, Direktorat za kulturu u Kanu, Francuska.





BAR:

27. septembar, 9h

Virpazar, Nacionalni park Skadarsko jezero
Tura "Između dvije čarobne obale"

Obilazak panoramske rute u dužini od 115 km, u organizaciji Ministarstva održivog razvoja i turizma, obuhvata posjetu osam vidikovaca - odmorišta u zaleđu opštine Bar (Godinje, Donji Murići, Livari, Štegvaš, Dobre vode, Tuđemili, Sutorman i Limljani) sa kojih se pruža spektakularan pogled na barski dio obale Jadrana i Skadarskog jezera, ali i brojne kulturno istorijske znamenitosti i atrakcije pod-rumijskog kraja. Ruta ima naziv "Između dvije čarobne obale" jer se njenim obilaskom sagledavaju dvije obale - morska i jezerska. Obilazak počinje iz Virpazara i završava se u Virpazaru. Na ruti se nalazi i manastir Prečista Krajinska (11-15 vijek) koji se veže za kneza Vladimira Dukljanskog, za kojeg se vezuje legenda o tragičnoj ljubavi sa Kosarom, kćerkom makedonskog cara Samuila. Obilazak se nastavlja posjetom selu Ostros gdje se nalaze Stari bunar (1001. godina) i bunari Boljevića (12 bunara) koji predstavljaju graditeljsku rijetkost i atrakciju, sa interesantnom legendom o nastanku. Nakon toga obilazak se nastavlja posjetom tvrđavi Besac koju su izgradili Turci u 15. vijeku poslije osvajanja Donje Zete. U okviru ove ture je planiran i obilazak crmničke prijestonice - Virpazar, koja je poznata kao "varoš na tri mosta".



28. septembar, 19h

Zavičajni muzej Bar

Izložba "Kultuno nasljeđe i priroda"

Barska teritorija baštini veoma burnu i dugu prošlost koja je za sobom ostavila značajne segmente kulture, istorije i umjetnosti. Oivičena sa jedne strane Jadranskim morem, a sa druge obalama Skadarskog jezera, teritorija opštine otvara mnoge teme. Upravo unutar ovih granica nastaje najljepša priča Bara od antičkih do današnjih dana, čija je priroda u najvećoj mjeri diktirala način života i arhitekturu ovoga prostora. Izložba će biti podijeljena u cjeline, a svaka će obrađivati jednu od značajnih kulturnih i prirodnih osobenosti Bara. Na panoima će putem fotografija i kroz tekstove biti predstavljena kulturna dobra i njihova povezanost sa prirodom.



29. septembar, 10h

Virpazar i Karuč, Nacionalni park Skadarsko jezero
Program "Skadarsko jezero - jedan pogled"

Aktivnost "Skadarsko jezero - jedan pogled", koju realizuje NVO Zona kulture, u saradnji sa Marsala doo, usmjerena je ka upoznavanju resursa Skadarskog jezera kroz održivi diskurs, te međusektorsko umrežavanje u cilju promocije projekta Međunarodne rezidencije za održivost kulturne i prirodne baštine na Karuču. Cjelodnevni Program će podrazumijevati organizovanu turu na relaciji Virpazar – Karuč, uz posjetu kulturnih dobara Besac, Lesendro i Vladičine kule na Karuču. Na Karuču će biti prezentovan projekat internacionalne umjetničke rezidencije "Umjetničke rezidencije za promociju kulturne baštine", koji je imao za cilj uspostavljanje veze između savremenog umjetničkog angažmana i kulturne i prirodne baštine Skadarskog jezera. Posjetioци će imati priliku da pogledaju i izložbu fotografija "Ribarstvo iz Rijeke Crnojevića", kao i prezentaciju održivih načina ribolova na Skadarskom jezeru.



30. septembar, 10h

Nacionalni park Skadarsko jezero
Brodaska tura "Raspjevani brod Evrope"

Biblioteka za slijepe Crne Gore, u saradnji sa NVO Homer, u okviru Nacionalnog parka Skadarsko jezero realizuje krstarenje pod nazivom "Raspjevani brod Evrope", sa učešćem recitatora, vokalnih grupa, muzičara i glumaca. Posjetioци će imati priliku da čuju nastup vokalne grupe mladih oštećenog vida iz Podgorice, koji izvode više pjesama zabavne i starogradske muzike, kao i koncert kamernog sastava „Dobro raspoloženje“.



BUDVA:

25. septembar, 20h

Muzeji i galerije Budva

Izložba "Kulturni pejzaž budvanskog priobalja"

Program koji JU Muzeji i galerije Budve po prvi put realizuje u okviru ovogodišnjih Dana evropske baštine biće baziran na promociji kulturnog pejzaža budvanskog priobalja. Program će sadržati dokumentarnu izložbu fotografija sa motivima određenih budvanskih lokaliteta smještenih u kontekstu neposrednog kontakta mora i obale – jedinstvenih kulturnih pejzaža nastalih u sadejstvu prirodnog i antropogenog. Izložba će se sastojati od reprodukcija vizuelnog materijala – uveličanih litografija i fotografija nekadašnjeg (crno-bijelog) i savremenog (kolor) stanja pomenutih prostora, nastalih između XIX i XXI vijeka. Izložbu će pratiti nekoliko stručnih predavanja domaćih arhitekata, konzervatora i istoričara umjetnosti, u skladu sa sljedećom agendom:

- **25. septembar, 20:30h** – stručno predavanje Slobodana Boba Mitrovića, dipl. ing. arh., o kulturnom pejzažu budvanskog priobalja,
- **26. septembar u 20h** – stručno predavanje Aleksandre Kapetanović, dipl. ing. arh. i konzervatorke, o vrijednosti, rezilijentnosti i transformacijama kulturnog pejzaža,
- **27. septembar u 20h** – stručno predavanje mr Lucije Đurašković, dipl. istoričarke umjetnosti, o hrišćanskim kultovima na prosotru budvanskog priobalja, s posebnim osvrtom na kult Sv. Nikole,
- **28. septembar u 20h** – stručno predavanje Petra Perovića, dipl. ing. arh., o recikliranju kulturne i prirodne baštine,
- **29. septembar u 20h** – promocija knjige „Venecijanske fortifikacije u Boki Kotorskoj“ prof. dr Ilije Laloševića, dipl. ing. arh.; učestvuju autor i akad. Aleksandar Čilikov, dipl. istoričar umjetnosti.



CETINJE:

25. septembar, 16h

Plato ispred JU Narodna biblioteka i čitaonica "Njegoš"
Veče muzike i recitovanja "Kulturno – muzički vremeplov"

Učenici Osnovne muzičke škole "Simo Popović" i osnovnih škola "Njegoš" i "Lovčenski partizanski odred", u saradnji sa Prijestonicom Cetinje, održaće koncert i recitatorsko veče, sa temama povezanim sa kulturnom i prirodnom baštinom.



26. septembar, 14h

Dvorišna strana Muzičke akademije
Koncert "Puls prirode"

Sa naglaskom na vrijednostima koje su ukorijenjene u prirodnoj baštini, a sa ciljem da se pokaže na koji način prirodna i kulturna baština utiču na naše živote, koncert koji organizuje Muzička akademija obuhvatiće različite segmente muzičkog stvaranja koji su predviđeni za otvorene prostore, direktno komunicirajući sa prirodom. Koncert ima za cilj da promoviše i moć muzikoterapije, kao snažanog medijuma koji najdublje utiče na naše blagostanje, uključujući razne vrste muzičkih praksi, kao što su improvizacije, pjevanje, slušanje muzike. Ambijent parka iza Muzičke akademije, u kojem će program biti izveden, obezbijediće razmjenu i komunikaciju unutar lokalne i kulturne zajednice, uz podizanje svijesti o značaju i značenju prirodnog i kulturnog nasljeđa.



26. i 27. septembar, 10 – 13h

Dvorski trg, Istorijsko jezgro Cetinja
Štafelajno slikarstvo "Mi podržavamo umjetnost"

Prijestonica Cetinje, u saradnji sa učenicima Srednje likovne škole "Petar Lubarda", održaće likovnu radionicu na Dvorskom trgu u Cetinju, u okviru koje će polaznici pripremiti radove povezane sa temom kulturne i prirodne baštine.

- ★ **28. septembar, 10h**
Park "13 jul"
Čas Engleskog jezika "Izbori(mo) se za jezičku kulturu"

Prijestonica Cetinje, u saradnji sa profesorima engleskog jezika, polaznicima predškolskih ustanova i osnovnih škola, i članovima Savjeta mladih Prijestonice prirediće čas engleskog jezika u prirodi, sa ciljem upoznavanja sa kulturom dijaloga, raznolikostima, kulturnim i prirodnim bogatstvom, te lingvističkim izrazom crnogorskog i engleskog jezika.

- ★ **28. septembar, 11h**
Ministarstvo kulture
Info dan Programa Kreativna Evropa i prezentacija Godine evropske kulturne baštine

Ministarstvo kulture i Desk za Kreativnu Evropu organizuju info dan posvećen EU programu Kreativna Evropa, namijenjen institucijama i organizacijama koje djeluju u oblasti kulture sa teritorije Prijestonice Cetinje, a na kojem će biti predstavljeni aktuelni konkursi oba potprograma (kultura i media), kao i odluka Evropskog parlamenta o proglašenju 2018. Godinom evropske kulturne baštine.

- ★ **29. septembar, 10:30h**
Hotel "Grand"
Likovna radionica za djecu sa posebnim potrebama "Život moj"

Prijestonica Cetinje, u saradnji sa profesorima likovne umjetnosti i predstavnicima JU Centra za dnevni boravak djece sa smetnjama u razvoju i odraslih lica sa invaliditetom, Udruženja paraplegičara Cetinje, Udruženja lica sa tjelesnim invaliditetom i Savjeta mladih Prijestonice, organizuje likovnu radionicu za djecu sa posebnim potrebama, namijenjenu upoznavanju sa osnovama likovne umjetnosti, kao i razvijanju vještina neophodnih za umjetničko stvaralaštvo.



30. septembar, 16h

Park "13 jul"

Koncert KUD Njegoš "Crnogorsko oro u prirodi"

U okviru proslave 110 godina postojanja, KUD "Njegoš" sa Cetinja u prirodnom ambijentu gradskog parka "13 jul" održaće koncert na kojem će biti predstavljene tradicionalne igre iz Crne Gore. Koncert će biti i prilika za upis novih članova KUD-a.



HERCEG NOVI:

23. septembar – 6. oktobar

Tvrđava Mezzaluna

Škola restauracije

Povodom finalizacije projekta izrade "Studije graditeljskog nasljeđa Starog grada Herceg Novog" koje NVO Sinergija realizuje u saradnji sa Fondacijom Petrović Njegoš, a kroz podršku Ministarstva kulture i Uprave za zaštitu kulturnih dobara, održaće se višednevna škola restauracije na tvrđavi Mezzaluna, koja ima za cilj da istraži prostor ostataka tvrđave, ali i da konsoliduje preostale cjeline. Pored naučnog aspekta, koji podrazumijeva realizaciju arhitektonskih istraživanja i sprovođenje konzervatorskih mjera, radionica ima za cilj edukaciju učesnika o načinima korišćenja tradicionalnih tehnika i materijala, kao i primjenjivanju neophodnih hitnih intervencija kako bi se objekti očuvali od daljeg propadanja. Učesnici radionice će biti studenti četvrte godine na Arhitektonskom fakultetu u Podgorici i građevinski radnici koji žele da se specijalizuju za stručan rad na kulturnom nasljeđu.



KOTOR:

29. septembar, 19h

Pomorski muzej Crne Gore

Izložba fotografija sa foto konkursa „Kulturne i prirodne ljepote crnogorskog primorja“

U okviru obilježavanja Dana evropske baštine 2017. godine, Pomorski muzej je raspisao foto konkurs namijenjen amaterskim fotografima, nevladinim organizacijama koje se bave zaštitom i očuvanjem kulturne i prirodne baštine, kao i učenicima osnovnih i srednjih škola, a sa ciljem promocije manje ili više poznatih prirodnih i kulturnih ljepota crnogorskog primorija. Sa ciljem promocije rezultata konkursa, u prostorijama Pomorskog muzeja biće organizovana izložba na kojoj će biti prezentovane pobjedničke, ali i na druge pristigle fotografije.



30. septembar, 8h

KC "Nikola Đurković"

Pješačka tura Kotor – Krstac i obilazak kulturnih dobara

Kulturni centar Nikola Đurković Kotor / Gradska biblioteka i čitaonica, u saradnji sa JU Gimnazija Kotor i Planinarskim klubom Vjeverica iz Kotora, organizuje pješačko - edukativnu turu „Kotor – Krstac“ namijenjenu srednjoškolcima, tokom koje će učenici uz konsultaciju sa profesorima istorije pripremiti kratka izlaganja i upoznati učesnike ture sa istorijatom kulturnih dobara koja obilaze, a među kojima su: Crnogorski pazar, Crkva Blažene Ozane, Kotorski bedemi i tvrđava San Đovani, Crkva Gospa od zdravlja, Crkva Svetog Juraja u Špiljarima.



KOLAŠIN:

30. septembar, 11h

Nacionalni park Biogradska gora

Radionica tradicionalnih plesova "Oj-ha u Kolašinu"

Centar za kulturu Kolašin, u saradnji sa ansamblom tradicionalnih plesova i pjesama „Mijat Mašković“, prezentovaće nematerijalno kulturno dobro „Tradicionalne igre kolašinskog kraja“ u prirodnom ambijentu Nacionalnog parka Biogradska gora. Četrnaest starih plesova naroda ove regije, od kojih su mnogi izrazito obrednog porijekla, plešu se samo uz pjesmu ili ritam koraka. Program podrazumijeva radionicu starih plesova, takmičenje u uzvikivanju riječi „Oj-ha“, nadmetanje u najljepše odigranom plesu po crnogorski i odabir najbolje fotografije dana.



NIKŠIĆ:

29. septembar, 19h

Tvrđava Bedem

Izložba „Kultura sjećanja kroz fondove i zbirke Arhiva u Nikšiću“

Sa ciljem valorizacije prostora Tvrđave Bedem, ali i potrebe za upoznavanjem šire javnosti sa fondom Arhivskog odjeljenja Državnog arhiva Crne Gore u Nikšiću, izložbom će biti prezentovano više cjelina sa arhivskom građom iz ličnih fondova, arhivom ustanova kulture, promotivnim, stručnim i informativnim materijalom publikovanim u različitim periodima, kao i građom koja svjedoči o pravosudnom i privrednom razvoju Nikšića.



PODGORICA:

25. septembar, 9:30h

Kučka korita

Obilazak panoramske rute “Krug oko Korita”

Kao pilot projekat, u okviru projekta “Razvoj panoramskih puteva”, razvijena je panoramska ruta „Krug oko Korita“, dužine 65 km. Ruta predstavlja spoj prirodnih i kulturno-istorijskih znamenitosti ovog kraja i počinje posjetom vidikovca kod spomenika Novaka Miloševa, alajbarjaktara crnogorske vojske i perjanika Kralja Nikole. Sa vidikovca se pruža veličanstven pogled na Podgoricu, a kad je vedar dan i na Skadarsko jezero i planine primorskog zaleđa. Nakon toga slijedi posjeta muzeju „Marko Miljanov“ koji čine tri segmenta - istorijski, etnografski i književno-istorijski, kao i srednjevjekovnoj tvrđavi Medun. Ruta dalje vodi do Kučkih korita, odakle se markiranom pješačkom stazom u dužini od 5 km stiže do vidikovca Grlo sokolovo sa kojeg se pruža pogled na 2500 metara visoke vrhove albanskih Prokletija i kanjon rijeke Cijevne. Panoramski put dalje vodi preko Zatrijepča i Fundine do Podgorice. U mjestu Delaj uređen je vidikovac sa kojeg se pruža veličanstven pogled na kanjon rijeke Cijevne i Skadarsko jezero. Na ruti se obilaze još dva vidikovca - u Fundini vidikovac na stijeni Kuk ledinski sa pješačkom stazom koja vodi do vrha stijene i vidikovac u Rašovićima kod spomenika posvećenog bici na Fundini. Događaj se realizuje u organizaciji Ministarstva održivog razvoja i turizma.



25. septembar, 18h

Atrijum upravne zgrade Erste banke, Arsenija Boljevića 2a
Izložba "Baština naših planina"

Na izložbi „Baština naših planina“, koju organizuje Prirodnjački muzej u saradnji sa Erste bankom, biće izložene fotografije iz muzejske fotodokumentacije, zabilježene od strane kustosa Prirodnjačkog muzeja tokom njihovog terenskog rada. Izložba bilježi bogatstvo krajolika, raznolikost flore, faune i fungije, sa prezentacijom nekoliko najupečatljivijih životinja sa prostora Crne Gore koje se rijetko mogu naći u ostalim djelovima Evrope.



25. septembar, 18h

Šoping centar City Mall
Izložba "Posebna je Crna Gora"

U okviru izložbe "Posebna je Crna Gora", koju realizuje Prirodnjački muzej u saradnji sa šoping centrom City Mall, biće prikazan dio materijala iz bogatih zbirki Prirodnjačkog muzeja, koji će publici makar dijelom dočarati bogatstvo prirodne baštine Crne Gore. Poseban akcenat stavljen je na endemičnim, zaštićenim, rijetkim i reliktnim vrstama koje predstavljaju i prirodne simbole. Osim biodiverziteta, na izložbi će biti predstavljen i dio geodiverziteta sa posebnim akcentom na rude koje su imale veoma značajnu ulogu u ekonomskom razvoju države.



26. septembar, 19h

Centralna pošta, Ulica slobode 1.
Izložba "Priroda Crne Gore na poštanskim markama"

Prirodnjački muzej i Pošta Crne Gore, pripremili su svojevrsan izbor poštanskih marki izdatih u Crnoj Gori, koje kao temu imaju prirodu, bilo da su posvećene predjelima, nekoj vrsti biljke, životinje ili gljive. Osim upečatljivih pejzaža, izložba će otkriti i mnoge značajne i atraktivne vrste koje su nerijetko ugrožene uticajem čovjeka, zbog čega su i zaštićene domaćim i međunarodnim zakonodavstvom.

★ **26. i 27. septembar**
Narodna biblioteka "Radosav Ljumović"
Revija filmova po scenarijima Mirka Kovača

Revija odabranih filmova po scenarijima Mirka Kovača, koju realizuje Crnogorska kinoteka, podrazumijevaće prikazivanje ostvarenja koja su adaptacija autorovih djela ili su snimljena prema njegovim scenarijima, i to filmova "Lisice" (1970), u režiji Krsta Papića, 26. septembar u 19h; "Usijanje" (1979), u režiji Bore Draškovića, 26. septembar u 21h; "Noć od paučine", u režiji Miloša Radivojevića, 27. septembar u 19h; "Okupacija u 26 slika", u režiji Lordana Zafranovića, 27. septembar u 21h.

★ **29. septembar, 19h**
Arheološki lokalitet Duklja
„Noć sova – sve što nam treba su sove“

Manifestacija „Noć sova“, u organizaciji Glavnog grada Podgorica i NVO Centar za zaštitu i proučavanje ptica, ima za cilj popis vrste kukumavka (**Athene noctua**), urbane i prigradske grabljivice, koja gnijezdi pretežno u naseljenim mjestima. Učesnici će se sastati na ruševinama antičkog grada Duklje, gde će imati kratku obuku o metodologiji popisa, a kasnije biti razvrstani u grupe, koje će voditi ornitolozi sa specifičnim zadacima. Popis će trajati od 20 do 22 sata, nakon čega će se na zajedničkom skupu u Duklji predstaviti konačni rezultati popisa te večeri.

★ **29. septembar, 21h**
Narodna biblioteka "Radosav Ljumović"
Premijera dokumentarnog filma "Kulturno nasljeđe Balšića"

Dokumentarni film „Kulturno nasljeđe Balšića“, u produkciji Crnogorske kinoteke, premijerno će biti prikazan pred podgoričkom publikom u okviru manifestacije Dani evropske baštine. Film će predstaviti najvažnije segmente kulturne baštine dinastije Balšić, koja je na kompleksan način obilježila ranu istoriju crnogorske države. Realizacijom ovog projekta biće osvijetljena jedna od najznačajnijih epizoda crnogorske istorije, s obzirom na činjenicu da se malo zna o ovom bogatom razdoblju naše prošlosti. Pored artefakata dostupnih na teritoriji Crne Gore, filmom su tematski obuhvaćeni i zabilježeni svi dragocjeni muzejski eksponati i dokumenta koji se čuvaju van granica Crne Gore.



30. septembar, 20h

Prirodnjački muzej Crne Gore

Multimedijalna projekcija „Kad eksponati ožive ...“

Prirodnjački muzej Crne Gore prirediće multimedijalni događaj - projekciju edukativnog karaktera pod nazivom “Kad eksponati ožive ...” koju će pratiti zvučni i svjetlosni efekti. Publici će na fasadi muzeja po prvi put biti prezentovano bogatstvo prirodne baštine Crne Gore, kroz korišćenje savremenih tehnologija. Pored multimedijalne projekcije na otvorenom, na trgu ispred zgrade muzeja biće izloženi pojedini manji eksponati iz muzejskih zbirki. Događaj se organizuje u saradnji sa studentima i mladim umjetnicima iz Crne Gore.



PETNJICA:

28. septembar, 11h

Torine i Pećina grad

Obilazak arheoloških lokaliteta

Arheološki lokaliteti Torine i Pećina grad predstavljaju jedinstveno naselje koje pripada kraju neolita i bakarnom dobu, a pretpostavlja se da je isto korišćeno i u periodu bronzanog doba. Lokalitet je od posebnog značaja za rješavanje bitnih istorijskih zbivanja na sjeveru Crne Gore u periodu prelaza iz zemljoradničkih kultura u početke aktivnog korišćenja i topljenja metala. Na njemu se po prvi put osjećaju uticaji Bubanj-Hum, kulturne grupe bakarnog doba. Opština Petnjica organizuje obilazak arheološkog lokaliteta, uz prisustvo stručne službe arheologa, koji su u više navrata vršili istraživanja.



28. septembar, 14h

Centar za kulturu Petnjica

Izložba “Torine i Pećina grad”

Opština Petnjica, u saradnji sa Centrom za kulturu, realizuje izložbu “Torine i Pećina grad”, sa ciljem prezentacije rezultata arheoloških istraživanja koja je na lokalitetima realizovao Polimski muzej iz Berana. Posjetioci će imati priliku da se upoznaju sa artefaktima otkrivenim prilikom istraživanja, te da dobiju više informacija o načinu života karakterističnom za period neolita i bakarnog doba.



ROŽAJE:

25. septembar, 19h

Centar za kulturu Rožaje
Izložba "Izlit i okruženje"

Izložbom "Izlit i okruženje", koju realizuje Zavičajni muzej "Ganića kula" Rožaje, biće prezentovan pokretni arheološki materijal sa lokaliteta Izlit, u kombinaciji sa fotografijama sačinjenim na terenu prilikom sprovođenja arheoloških istraživanja Utvrđenja. U sklopu prezentacije, biće izložene i umjetničke fotografije sa prikazom pejzaža i prirodne baštine Rožaja.

ULCINJ:



24. septembar – 1. oktobar

Stari grad
Radionica i simpozijum "Stari grad Kalaja
- analiza kulturnih prostora i održive konzervacije"

Opština Ulcinj, Muzej Ulcinj u saradnji sa Ministarstvom kulture, Albansko – američkom kulturnom fondacijom i univerzitetima iz Tirane, Beča i Prištine, organizuje radionicu i naučni simpozijum, posvećen modelima održive konzervacije i razvoja Starog grada Ulcinja. Program, koji će biti realizovan kroz više segmenata, podrazumijevaće radionicu na kojoj će biti analizirani načini održive konzervacije Starog grada, predavanja iz oblasti konzervacije, upravljanja i širenja znaja o kulturnoj baštini, kao i prezentaciju radova studenata, učesnika radionice, a na temu održive konzervacije Starog grada.

ŽABLJAK:



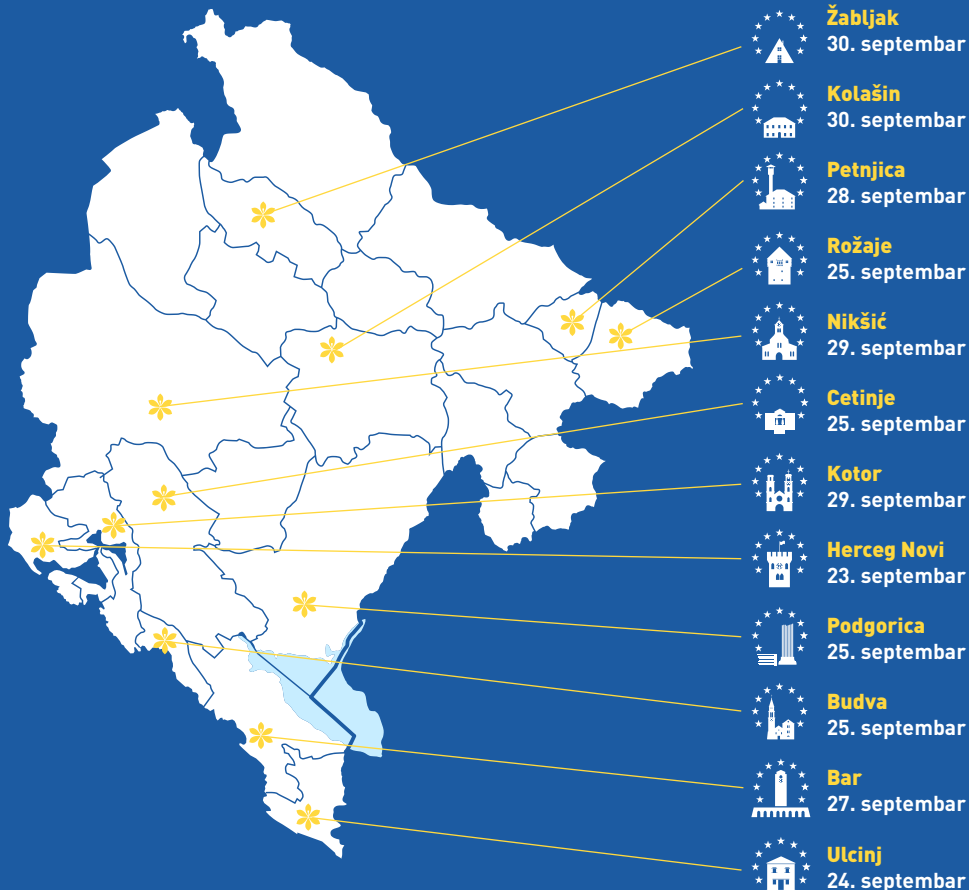
30. septembar, 8h

Nacionalni park Durmitor, selo Đurđevića Tara
Splavarenje Tarom – značaj i istorija

Program u okviru Nacionalnog parka Durmitor, koji se realizuje u saradnji sa Nacionalnim parkovima Crne Gore, podrazumijevaće predstavljanje tradicionalne tehnike izrade drvenog splava, koji će učesnici koristiti za splavarenje rijekom Tarom. Prisutni će imati priliku da se upoznaju sa istorijatom splavarenja, a aktivnost će biti praćena prezentacijom i sviranjem tradicionalnog muzičkog instrumenta „dvojenice“.

Izdavač: **Ministarstvo kulture**
Za izdavača: **Prof. mr Janko Ljumović**
Kordinator Dana evropske baštine: **Jelena Žarić**
Lektura: **Marinko Vorgić**
Dizajn: **Zdravko Delibašić**
Štampa: **Golbi Print**
Tiraž: **1,000**
Cetinje, **2017**

2 01 7 DANI EVROPSKE BAŠTINE



European Heritage Days
Journées européennes
du patrimoine

Funded
by the European Union
and the Council of Europe



Implemented
by the Council of Europe



CRNA GORA
MINISTARSTVO KULTURE

