

MINISTARSTVO KULTURE

**AKCIONI PLAN
ZA SPROVOĐENJE PROGRAMA RAZVOJA KULTURE 2016–2020.
U 2019. GODINI**

CETINJE, decembar 2018. godine

CILJ 1.		UNAPREĐENJE PRAVNOG I INSTITUCIONALNOG OKVIRA					
PRIORITET		Unapređenje pravnog okvira					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Izrada novih zakona i izmjene i dopune postojećih	1. Utvrđeni prijedlozi zakona, odnosno utvrđeni prijedlozi izmjena i dopuna zakona	Broj utvrđenih prijedloga zakona	Ministarstvo kulture, drugi državni organi, javne ustanove, nevladin sektor, stručnjaci u kulturi	1.1.2019.	31.12.2019.	2.000 €	Budžet MK
Izrada novih podzakonskih akata i izmjene i dopune postojećih	2. Izrada podzakonskih akata na osnovu Zakona o kulturi, Zakona o izdavačkoj djelatnosti, Zakona o kinematografiji, Zakona o zaštiti kulturnih dobara i drugih zakona, i izmjene i dopune postojećih akata – Pravilnik o kriterijumima i načinu utvrđivanja statusa reprezentativno strukovno udruženje; Pravilnik o bližim uslovima, kriterijumima i načinu korišćenja sredstava za otkup knjiga; Pravilnik o sadržaju standardizovane bioskopske ulaznice, podacima i načinu dostavljanja podataka o prodatim ulaznicama	Broj donijetih podzakonskih akata (minimum 3 akta)	Ministarstvo kulture, drugi državni organi, javne ustanove, NVO sektor, stručnjaci u kulturi	1.1.2019.	31.12.2019.	2.000 €	Budžet MK
PRIORITET		Unapređenje institucionalnog okvira					

MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Reorganizacija postojećeg institucionalnog okvira na nacionalnom i opštinskom nivou radi potpune implementacije Zakona o kulturi, Zakona o bibliotečkoj djelatnosti, Zakona o muzejskoj djelatnosti	3. Pravilnici o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji nacionalnih ustanova kulture	Broj utvrđenih pravilnika (utvrđeni Pravilnici CSU, CNP, Muzičkog centra, Zetskog doma i Nacionalne biblioteke)	Ministarstvo kulture i nacionalne ustanove kulture	1.1.2019.	31.12.2019.	/	Budžet ustanova
	4. Izrada elaborata o opravdanosti osnivanja samostalnih opštinskih ustanova kulture za obavljanje muzejske i bibliotečke djelatnosti i donošenje odluka o reorganizaciji opštinskih ustanova kulture	Broj donijetih elaborata i odluka (minimum 5 akata)	Ministarstvo kulture, lokalne samouprave	1.1.2019.	31.12.2019.	/	Budžet LS
	5. Izvještaj o inicijativama za organizovanje bibliotečkih i specijalizovanih muzejskih jedinica	Pripremljen izvještaj	Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove, stručnjaci u kulturi, nevladin sektor	1.12.2019.	31.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
Redefinisanje pravnog statusa i organizacije festivala i manifestacija od posebnog značaja za kulturu Crne Gore	6. Potpisivanje sporazuma s lokalnim samoupravama	Broj potpisanih sporazuma (minimum 5 sporazuma)	Ministarstvo kulture, Opštine Bar, Kotor, Herceg Novi, Bijelo Polje, Danilovgrad i dr.	15.1.2019.	30.6.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
Obezbeđivanje propisanih uslova za obavljanje djelatnosti	7. Utvrđivanje uslova za obavljanje bibliotečke, odnosno muzejske djelatnosti	Broj podnijetih zahtjeva i broj izdatih saglasnosti	Ministarstvo kulture, lokalne samouprave, nacionalne i opštinske ustanove kulture	1.1.2019.	31.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžeti MK, LS, nacionalnih ustanova
	8. Nadzor nad radom nacionalnih ustanova	Broj realizovanih nadzora (minimum 7 realizovanih nadzora)	Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove kulture	1.1.2019.	31.12.2019.	Nijesu predviđena	Budžet MK

	kulture i pružanje stručne pomoći					posebna sredstva	
	9. Utvrđivanje stanja i broja muzejskog materijala i muzejske dokumentacije koji se odnose na pokretna kulturna dobra, s posebnim osvrtom na Narodni muzej Crne Gore	Broj izvještaja o reviziji; Broj elaborata Uprave o revalorizaciji; Usvojeni polugodišnji izvještaji za Narodni muzej	Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, državna komisija, Narodni muzej i ostale nacionalne ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	16.800 €	Budžet MK
CILJ 2.		UNAPREĐENJE DJELATNOSTI KULTURE					
PRIORITET		Strateško planiranje u kulturi					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Usvajanje opštinskih programa razvoja kulture	10. Koordinacija u izradi programa i pružanje stručne pomoći	Broj usvojenih opštinskih programa (minimum 5 programa)	Lokalne samouprave, Ministarstvo kulture, nevladin sektor	1.1.2019.	31.12.2019.	/	Budžet LS
Izrada sektorskih strategija, studija, analiza i programa	11. Izrada Programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2020.	Pripremljen prijedlog	Ministarstvo kulture, organi uprave, javne ustanove	1.11.2019.	10.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
	12. Izrada Akcionog plan za sprovođenje Programa razvoja kulture 2016–2020. za 2020.	Pripremljen prijedlog	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne ustanove	1.11.2019.	10.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK i nacionalnih ustanova
	13. Izrada Akcionog plana za sprovođenje Nacionalnog programa razvoja kinematografije 2018 – 2023. za 2019.	Donijet Akcioni plan	Ministarstvo kulture, Filmski centar, nevladin sektor	1.1.2019.	31.3.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK, budžet Filmskog centra

14. Izrada Strategije razvoja kulturne baštine za period 2020–2025.	Izrađen nacrt/predlog Strategije	Ministarstvo kulture, UNESCO, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, nacionalne ustanove, MORT, inostrani eksperti, nevladin sektor	1.1.2019.	31.12.2019.	25.000 €	Budžet MK
15. Izrada studija zaštite kulturnih dobara za potrebe planskih dokumenata	Broj izrađenih studija zaštite	Uprava za zaštitu kulturnih dobara	1.1.2019.	31.12.2019.	/	Budžet Uprave i obrađivača planskog dokumenta
16. Izrada planova upravljanja	Broj izrađenih menadžment planova	Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, lokalne samouprave, javne ustanove, nevladin sektor	1.1.2019.	31.12.2019.	5.000 €	Budžet MK
17. Izrada izvještaja o implementaciji akcionih planova planova upravljanja	Broj usvojenih izvještaja	Ministarstvo kulture, upravljačka tijela	1.2.2019.	1.5.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
18. Izrada Pregleda institucionalnog okvira i kapaciteta ustanova koje obavljaju djelatnosti zaštite i očuvanja kulturne baštine	Izrađen dokument	Ministarstvo kulture, UNESCO, javne ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	25.000 €	Budžet MK
19. Izrada sektorske analize za utvrđivanje predloga prioriternih oblasti od javnog interesa i potrebnih sredstava za finansiranje projekata i programa nevladinih organizacija iz državnog budžeta u 2020. godini	Izrađena sektorska analiza	Ministarstvo kulture, nevladin sektor	1.5.2019.	1.6.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
20. Izrada analiza stanja, potreba i uslova za razvoj: strukovnih udruženja	Broj podnijetih prijava na javni konkurs za finansiranje projekata	Ministarstvo kulture, nevladin sektor	1.3.2019.	1.9.2019.	356.553,70 € (za istraživačke	Budžet MK - sredstva po Zakonu o NVO i

	umjetnika i stručnjaka u kulturi; amaterskog kulturno-umjetničkog stvaralaštva; manifestacija i festivala; organizacija u oblasti zaštite kulturne baštine; kulture namijenjene mladima; publike i potencijalne publike u kulturi; analize položaja i potreba žena u kulturi; analize za unapređenje saradnje javnih ustanova i vaninstitucionalnih aktera kulture	NVO; broj zaključenih ugovora s NVO				projekte NVO dio navedenih sredstava)	Odluci o utvrđivanju prioriteta oblasti od javnog interesa i visine sredstava za finansiranje projekata i programa nevladinih organizacija u 2019. godini
Obezbeđivanje potpunijeg uključivanja sektora kulture u nacionalne razvojne strategije	21. Učešće u implementaciji aktivnosti utvrđenih strateškim i planskim dokumentima drugih resora	Broj dokumenata (minimum 14 strateških i planskih dokumenata)	Ministarstvo kulture, resorna ministarstva	1.1.2019.	31.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
PRIORITET		Unapređenje infrastrukture u kulturi					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Rekonstrukcija i adaptacija postojećih objekata i unapređenje postojećih tehničko-tehnoloških i prostornih uslova ustanova kulture na nacionalnom i opštinskom nivou	22. Analiza potreba rekonstrukcije i adaptacije objekata i unapređenja postojećih tehničko-tehnoloških i prostornih kapaciteta	Izrađena analiza	Ministarstvo kulture, lokalne samouprave, nacionalne i opštinske ustanove	1.1.2019.	31.12.2020.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK

Adaptacija objekata kulture radi povećanja dostupnosti osobama s invaliditetom	23. Prikupljanje i obrada podataka o prilagođenosti objekata i kulturnih sadržaja	Broj prilagođenih objekata i kulturnih sadržaja	Ministarstvo kulture, lokalne samouprave, nacionalne i opštinske ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
PRIORITET		Unapređenje statistike u kulturi					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Ažuriranje propisanih registara i evidencija	24. Prikupljanje i unos podataka u propisanim registrima i evidencijama	Broj unosa	Ministarstvo kulture	1.1.2019.	31.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
CILJ 3.		JAČANJE KADROVSKIH KAPACITETA					
PRIORITET		Analiza kadrovskih potreba					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Analiza kadrovskih kapaciteta u sektoru kulture	25. Ažuriranje i obrada podataka	Broj obrađenih podataka	Ministarstvo kulture, nacionalne i opštinske ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
PRIORITET		Kontinuirana edukacija i istraživački rad					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Obezbjedjivanje uslova za edukaciju i doedukaciju	26. Realizacija programa edukacije i doedukacije stručnog kadra	Broj realizovanih programa/obuka i broj polaznika (minimum 10 obuka)	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne i opštinske ustanove, Uprava za kadrove, Ministarstvo prosvjete, Univerzitet Crne Gore	1.1.2019.	31.12.2019.	15.000 €	Budžeti MK i ostalih nadležnih institucija

	27. Jednokratne pomoći umjetnicima i stručnjacima u kulturi za doedukaciju na referentnim obrazovnim institucijama u inostranstvu i u okviru međunarodnih radionica	Broj donijetih rješenja (minimum 5 rješenja)	Ministarstvo kulture	1.1.2019.	31.12.2019.	5.000 €	Budžet MK
Obezbjedivanje odgovarajućeg broja i profila stručnog kadra za vršenje poslova u organima uprave i ustanovama iz sektora kulture	28. Implementacija pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta	Broj odobrenja za popunjavanje radnih mjesta (minimum 2 odobrenja)	Ministarstvo kulture, organi uprave, Ministarstvo finansija, nacionalne ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	Sredstva su planirana u okviru budžeta na poziciji zarada	Budžeti MK, organa uprave i ustanova
Podsticanje naučno-istraživačkog rada i sistematskih istraživanja u kulturi	29. Podrška naučno-istraživačkim projektima u oblasti kulture	Broj i struktura podržanih projekata (minimum 3 projekta)	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	15.000 €	Budžeti MK, organa uprave i ustanova
Podrška mladim i talentovanim studentima iz oblasti kulture u inostranstvu	30. Jednokratne pomoći mladim talentima i studentima u oblasti umjetnosti i kulture za edukaciju na referentnim obrazovnim institucijama u inostranstvu i u okviru međunarodnih radionica	Broj donijetih rješenja (minimum 15 rješenja)	Ministarstvo kulture	1.1.2019.	31.12.2019.	15.000 €	Budžet MK
CILJ 4.		STABILNI IZVORI FINANSIRANJA KULTURE I STVARANJE USLOVA ZA KORIŠĆENJE ALTERNATIVNIH IZVORA					
PRIORITET		Stabilnost budžetskih izvora					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Obezbjedivanje zakonskog udjela budžeta za kulturu u propisanom obimu	31. Dosljedna primjena stope na osnovu člana 93 Zakona o kulturi	Primjena stope od 2,5% u odnosu na tekući budžet za 2019.	Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove, Ministarstvo finansija	jun 2018.	decembar 2018.	22.762.122,37 €	Budžeti MK i nacionalnih ustanova

Aдекватna raspodjela budžetskih sredstava za oblast kulture	32. Preraspodjela budžeta potrošačkih jedinica u korist programskih budžeta	Učešće programskog budžeta u tekućem budžetu (najmanje 50% od tekućeg budžeta)	Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	Sredstva su planirana tekućim budžetom	Budžeti MK, organa uprave i ustanova
Kontinuitet obezbjeđivanja namjenskih sredstava od poreza na promet nepokretnosti	33. Ubiranje namjenskih sredstava od prometa nepokretnosti za finansiranje kulturne baštine i ubiranje namjenskih sredstava za filmski fond	Iznos namjenskih sredstava (413.000 € - baština; 500.000 € - filmski fond)	Ministarstvo kulture, Ministarstvo finansija, Filmski centar, obveznici plaćanja naknade za filmski fond	1.1.2019.	31.12.2019.	Sredstva su planirana tekućim budžetom	Budžet MK, budžet Filmskog centra
PRIORITET		Alternativni izvori finansiranja kulture					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Stimulisanje javnih ustanova za korišćenje svojih resursa u komercijalne svrhe i podsticaj sponzorstva i donatorstva	34. Ostvarivanje sopstvenih prihoda od obavljanja djelatnosti, sponzorstva i donatorstva	Iznos ostvarenih sopstvenih prihoda (1.000.000 €)	Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	/	Budžeti ustanova
CILJ 5.		MEĐUSEKTORSKO POVEZIVANJE					
PRIORITET		Saradnja sa sektorom turizma i održivog razvoja					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Kreiranje jedinstvene turističke ponude u saradnji sa nadležnim ministarstvom i ustanovama kulture i unapređenje	35. Uključivanje kulturne baštine i programskih sadržaja ustanova kulture u turističku ponudu na lokalnom i nacionalnom nivou	Broj realizovanih programa i aktivnosti	Ministarstvo kulture, Ministarstvo održivog razvoja i turizma, nacionalne i opštinske ustanove, Nacionalna i	1.1.2019.	31.12.2019.	/	Budžet ustanova i TO

saradnje između ustanova kulture i turističkih organizacija			opštinske turističke organizacije				
Turistička valorizacija kulturne baštine u cilju održivog razvoja	36. Ponuda i prezentacija, potencijala kulturne baštine zainteresovanim investitorima i drugim subjektima	Broj prezentacija i podnijetih inicijativa za ulaganje u kulturnu baštinu	Ministarstvo kulture, lokalne samouprave, vlasnici i držaoci kulturnih dobara i potencijalnih kulturnih dobara	1.1.2019.	31.12.2019.	5.000 €	Budžet MK
PRIORITET		Saradnja sa sektorom obrazovanja					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Unapređenje školskih programa u cilju podizanja svijesti o vrijednostima crnogorske kulture i promocije raznolikosti kulturnih izraza	37. Uspostavljanje saradnje sa školama kroz promociju i prezentaciju programa iz oblasti kulture	Broj i struktura realizovanih projekata (minimum 5 programa)	Ministarstvo kulture, Ministarstvo prosvjete, javne ustanove iz oblasti obrazovanja i kulture	1.1.2019.	31.12.2019.	10.000 €	Budžeti MK i ustanova
Jačanje saradnje sa crnogorskim i inostranim univerzitetima u oblasti kulture	38. Koncipiranje i realizacija zajedničkih programa i projekata	Broj i struktura realizovanih projekata (minimum 5 programa)	Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove, Univerzitet Crne Gore, univerzitetske jedinice i druge visokoobrazovne ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	10.000 €	Budžet MK i drugih nadležnih institucija
PRIORITET		Saradnja sa sektorom nauke					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Podrška ustanovama kulture u projektima	39. Koncipiranje i realizacija naučno-istraživačkih projekata	Broj koncipiranih i realizovanih projekata (minimum 3 projekta)	Ministarstvo kulture, nacionalne i opštinske ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	20.000 €	Budžet MK

naučno-istraživačke djelatnosti	40. Realizacija projekata iz sporazuma sa CANU	Broj i struktura realizovanih projekata (minimum 1 projekat)	Ministarstvo kulture, CANU	1.1.2019.	31.12.2019.	20.000 €	Budžet MK i CANU
CILJ 6.		RAVNOMJERAN RAZVOJ KULTURE					
PRIORITET		Realizacija posebnih državnih programa podsticaja kulture					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Realizacija godišnjeg konkursa za sufinansiranje projekata iz oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva	41. Sprovođenje godišnjeg konkursa	Broj i struktura podržanih programa i projekata (minimum 150 programa i projekata)	Ministarstvo kulture	decembar 2018.	april 2019.	700.000 €	Budžet MK
	42. Sprovođenje godišnjeg konkursa za oblasti kinematografije	Broj i struktura podržanih programa i projekata (minimum 20 programa i projekata)	Filmski centar	1.1.2019.	31.12.2019.	800.000 €	Budžet Filmskog centra
Realizacija Programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara	43. Realizacija projekata prema Programu zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2019.	Broj i struktura realizovanih programa i projekata (minimum 100 programa i projekata)	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne i opštinske ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	ukupno 1.378.000 € = 965.000 € + 413.000 €	Budžet MK i namjenska sredstva
Realizacija Programa razvoja kulture na sjeveru	44. Sprovođenje godišnjeg konkursa	Broj i struktura podržanih programa i projekata (minimum 50 programa i projekata)	Ministarstvo kulture	decembar 2018.	april 2019.	251.000 €	Budžet MK
	45. Realizacija manifestacije od posebnog značaja za kulturu Ratkovićeve večeri poezije	Zaključen sporazum o organizaciji manifestacije i podnijet izvještaj o realizaciji	Ministarstvo kulture, Opština Bijelo Polje, JU Ratkovićeve večeri poezije	jun 2019.	oktobar 2019.	50.000 €	Budžet MK i Opštine Bijelo Polje

Realizacija Programa Kultura mladih – Nikšić	46. Implementacija programskih sadržaja u saradnji s Opštinom Nikšić i drugim institucijama kulture	Broj i struktura realizovanih programa i projekata (minimum 10 programa i projekata)	Ministarstvo kulture, Opština Nikšić, ustanove kulture, nevladin sektor	1.1.2019.	31.12.2019.	105.000 €	Budžet MK, budžet Opštine Nikšić
Program Kreativna Crna Gora: Identitet, imidž, promocija 2017–2020	47. Realizacije programa i projekata prema Programu Kreativna Crna Gora za 2019.	Broj i struktura realizovanih programa i projekata (minimum 9 programa i projekata)	Ministarstvo kulture i druge institucije obuhvaćene programom	1.1.2019.	31.12.2019.	200.000 €	Budžet MK
Sprovođenje mjera čiji je cilj podsticanje i podrška umjetnika i poboljšanje njihovog socio-ekonomskog statusa	48. Obezbeđivanje naknada po osnovu statusa istaknuti kulturni stvaralac i samostalni umjetnik i stručnjak u kulturi	Broj naknada i nosilaca statusa (naknade za 51 istaknutog kulturnog stvaraoca i potencijalnih 3 nova)	Ministarstvo kulture	1.1.2019.	31.12.2019.	500.000 € (istaknuti kulturni stvaraoci) 335.800 € (umjetnici i stručnjaci u kulturi)	Budžet MK
PRIORITET		Ravnomjerna zastupljenost programa i projekata					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Disperzija programa nacionalnih ustanova kulture na cijeloj teritoriji Crne Gore	49. Organizacija i realizacija programa nacionalnih ustanova kulture van njihovih sjedišta	Broj i struktura realizovanih programa (minimum 100 programa)	Nacionalne i opštinske ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	/	Budžeti nacionalnih ustanova
Valorizacija dobara sa potencijalnim kulturnim vrijednostima i uspostavljanje njihove zaštite	50. Izrada elaborata o utvrđivanju kulturnih vrijednosti dobara na osnovu istraživačkih nalaza i drugih relevantnih dokaza o svojstvima, osobenosti i značaju dobra	Broj izrađenih elaborata i donijetih akata o sticanju statusa kulturno dobro (minimum 6 akata)	Uprava za zaštitu kulturnih dobara	1.1.2019.	31.12.2019.	/	Budžet Uprave
CILJ 7.		MEĐUNARODNA SARADNJA I FONDOVI ZA KULTURU					

PRIORITET		Unapređenje bilateralne i multilateralne saradnje					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Intenziviranje bilateralne i multilateralne saradnje kroz potpisivanje međudržavnih sporazuma i programa o saradnji u oblasti kulture	51. Izrada i usaglašavanje sporazuma i programa o saradnji u oblasti kulture	Broj potpisanih dokumenata (minimum 2 dokumenta)	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne ustanove, Ministarstvo vanjskih poslova	1.1.2019.	31.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
Učešće Crne Gore i crnogorskih institucija u međunarodnim programima i mrežama saradnje	52. Izmirivanje finansijskih obaveza po osnovu članstva Crne Gore u međunarodnim programima i mrežama saradnje	Iznos plaćenih kontribucija (280.000 €)	Ministarstvo kulture	1.1.2019.	31.12.2019.	Sredstva su planirana tekućim budžetom	Budžet MK
	53. Učešće u programima i inicijativama EU (Kreativna Evropa, Evropa za građane itd.) i Savjeta Evrope (Eurimages, Evropska audiovizuelna opservatorija, Kulturne rute itd.)	Broj podnijetih aplikacija i broj odobrenih grantova; Broj i struktura realizovanih projekata	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne ustanove, nevladin sektor			/	Sredstva EU i SE
	54. Učešće u UNESCO programima saradnje	Broj podnijetih aplikacija i broj odobrenih grantova; Broj i struktura realizovanih projekata	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne ustanove, nevladin sektor			/	Sredstva UNESCO

	55. Učešće u međunarodnim mrežama saradnje (Forum slovenskih kultura, Bijenale mladih Evrope i Mediterana, Fondacija Ana Lind, Traduki, Evropske filmske mreže, SEE Network, NETA, MEDINEA i dr.)	Broj podnijetih aplikacija i broj odobrenih grantova; Broj i struktura realizovanih projekata	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne ustanove, nevladin sektor			/	Sredstva međunarodnih mreža
Realizacija međunarodnih projekata i inicijativa	56. Realizacija projekata koji se finansiraju iz IPA programa pretpristupne pomoći	Broj podnijetih aplikacija i broj odobrenih grantova; Broj i struktura realizovanih projekata	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne ustanove, nevladin sektor	1.1.2019.	31.12.2019.	/	Sredstva EU
Priprema programa prezentacije i promocije crnogorske kulture i učešće crnogorskih umjetnika i stručnjaka na značajnim manifestacijama i festivalima	57. Učešće crnogorskog kulturnog sektora i autora na međunarodnim manifestacijama i festivalima (Bijenale umjetnosti u Veneciji, kanski festival i ostali filmski festivali, sajam knjiga u Lajpcigu i drugi međunarodni i regionalni sajmovi itd.)	Broj i struktura realizovanih projekata	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne ustanove, nevladin sektor, umjetnici i stručnjaci u kulturi	1.1.2019.	31.12.2019.	50.000 €	Budžet MK, budžet ustanova
Institucionalna saradnja u cilju zaštite i očuvanja kulturno-umjetničkog stvaralaštva i kulturne baštine izvan teritorije Crne Gore	58. Prikupljanje, obrada i sistematizacija podataka o umjetničkim djelima i kulturnoj baštini koja se nalazi izvan Crne Gore	Broj prikupljenih i obrađenih podataka	Ministarstvo kulture, organi uprave, nacionalne ustanove, Ministarstvo vanjskih poslova	1.1.2019.	31.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžet MK
PRIORITET		Fondovi za kulturu					

MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Kontinuirana edukacija o mogućnostima korišćenja međunarodnih fondova za kulturu, promocija i pružanje logistike za apliciranje i učešće	59. Organizacija info dana i radionica za pripremu aplikacija	Broj održanih info dana i radionica i dinamika realizacije (minimum 6 događaja)	Ministarstvo kulture - Desk za Kreativnu Evropu i Evropu za građane, Filmski centar i druge javne ustanove, lokalne samouprave, stručnjaci u kulturi, inostrani eksperti, predstavnici međunarodnih fondova	1.1.2019.	31.12.2019.	20.000 €	Budžeti MK i ustanova, sredstva EU
CILJ 8.		ZAŠTITA I PROMOCIJA RAZNOLIKOSTI KULTURNIH IZRAZA					
PRIORITET		Promovisanje raznolikosti kulturnih izraza					
MJERA	AKTIVNOST	INDIKATOR REZULTATA	NADLEŽNE INSTITUCIJE	DATUM POČETKA	PLANIRANI DATUM ZAVRŠETKA	PLANIRANA SREDSTVA	IZVOR FINANSIRANJA
Podsticaj programa koji afirmišu crnogorsku multikulturalnost i interkulturalni dijalog, rodnu ravnopravnost i kulturne izraze različitih socijalnih grupa i pripadnika manjina	60. Podrška i promocija programa i projekata koji referišu na multikulturalnost, rodnu ravnopravnost i kulturne izraze različitih socijalnih grupa i pripadnika manjina	Broj i struktura realizovanih programa i projekata (minimum 15 programa i projekata)	Ministarstvo kulture, javne ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	Sredstva su planirana tekućim budžetom na pozicijama konsultantske usluge i kroz posebne programe podrške	Budžeti MK i ustanova
Obilježavanje značajnih datuma crnogorskog kulturno-istorijskog konteksta	61. Organizovanje događaja u cilju obilježavanja jubileja	Broj i struktura događaja (minimum 20 događaja)	Ministarstvo kulture, javne ustanove	1.1.2019.	31.12.2019.	Nijesu predviđena posebna sredstva	Budžeti MK i ustanova

Zaštita, promocija i valorizacija kulturne baštine	62. Podrška vlasnicima i držaocima kulturnih dobara, kao i nosiocima tradicije nematerijalnih kulturnih dobara, na realizaciji i promociji projekata koji predstavljaju raznolikost kulturnih izraza	Broj i struktura realizovanih projekata	Ministarstvo kulture, javne ustanove, vlasnici i držaoci i nosioci tradicije	1.1.2019.	31.12.2019.	Sredstva su planirana tekućim budžetom	Budžeti MK i ustanova
--	--	---	--	-----------	-------------	--	-----------------------

MINISTARSTVO KULTURE

**IZVJEŠTAJ O REALIZACIJI AKCIONOG PLANA
ZA SPROVOĐENJE PROGRAMA RAZVOJA KULTURE 2016–2020.
U 2018. GODINI**

CETINJE, decembar 2018. godine

I UVODNI REZIME

Program razvoja kulture 2016–2020. predstavlja strateški dokument koji definiše ciljeve, prioritete, mjere i aktivnosti čijim sprovođenjem Ministarstvo kulture i drugi identifikovani subjekti obezbjeđuju razvoj kulture na cijeloj teritoriji Crne Gore. Obaveze utvrđene ovim planskim dokumentom projektovane su na pet godina, sprovode se i realizuju na godišnjem nivou, dok se efekti implementacije u kontinuitetu prate i prezentuju Vladi putem godišnjih izvještaja.

U tom kontekstu pregled aktivnosti iz Akcionog plana za 2018. godinu, detaljnije obuhvaćen u tabelarnom prikazu, ukazuje na sljedeće:

- U cilju **unapređenja pravnog i institucionalnog okvira**, a u odnosu na zakonodavni okvir, donošenje planiranih zakona (Prijedlog Zakona o džavnim nagradama i Prijedlog zakona o izmjenama i dopunama Zakona o zaštiti kulturnih dobara) i izrada podzakonskih akata (što predstavlja kontinuiran posao), realizovani su u cjelini. Pored toga, iako nije bilo planirano u ovom izvještajnom periodu donijet je i Zakon o ratifikaciji revidirane konvencije Savjeta Evrope o kinematografskoj koprodukciji, utvrđen Prijedlog zakona o izmjenama Zakona o kinematografiji i Prijedlog Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o državnim simbolima. U kontinuitetu se sprovode mjere i aktivnosti planirane u okviru institucionalnog razvoja, koje se odnose na nove pravilnike o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslova u nacionalnim ustanovama kulture i nadzor nad radom tih ustanova. Slabijim intenzitetom se realizuje primjena zakona iz oblasti kulture na lokalnom nivou, posebno u dijelu koji se odnosi na reorganizaciju opštinskih ustanova kulture u skladu sa Zakonom o bibliotečkoj i Zakonom o muzejskoj djelatnosti, zbog toga što propisani model po mišljenju opštinskih vlasti nema ekonomsku opravdanost. Jedina mjera planirana u okviru ove oblasti koja nije realizovana odnosi se na osnivanje Regionalnog centra za razvoj menadžmenta u kulturnoj baštini- UNESCO centar II kategorije, jer ni nakon nekoliko godina planiranja nijesu se obezbijedili prostorni i tehnički uslovi za njegovo osnivanje.
- Među brojnim mjerama i aktivnostima planiranim u cilju **unapređenja djelatnosti kulture** evidentan je disbalans u njihovoj realizaciji između subjekata kulture na nacionalnom i lokalnom nivou. Naime, mjere i aktivnosti koje sprovodi Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove kulture i organi državne uprave su u potpunosti realizovane ili se realizuju u kontinuitetu, shodno planiranoj dinamici. Obaveze predviđene za lokalne samouprave i opštinske ustanove kulture nijesu realizovane i to se posebno odnosi na izradu opštinskih programa razvoja kulture, kao neophodnih strateških dokumenata razvoja kulture na lokalnom nivou.
- U odnosu na cilj **jačanja kadrovskih kapaciteta**, sprovedene su brojne aktivnosti koje se odnose na: izradu Informacije o kadrovskim kapacitetima organa i ustanova koje se bave očuvanjem i zaštitom kulturne baštine, prikupljanje i obradu podataka, podršku programima edukacije i doedukacije, pohađanje obuka, organizaciju radionica. Takođe, Ministarstvo je u ovom izvještajnom periodu obezbijedilo 22 jednokratne pomoći za mlade talente i stručnjake koji svoja znanja usavršavaju na referentnim obrazovnim institucijama u inostranstvu, a podržavani su i projekti iz oblasti naučno-istraživačkih djelatnosti u kulturi, kako na osnovu javnog konkursa, tako i kroz druge modele podrške poput Programa zaštite kulturnih dobara, redovne djelatnosti nacionalnih ustanova kulture. Evidentan nedostatak stručnog kadra u Ministarstvu kulture i nacionalnim ustanovama kulture tokom 2018. je u izvjesnoj mjeri prevaziđen, s obzirom na to da je obezbijeđeno 11 odobrenja za zapošljavanje novog stručnog kadra, a u skladu s Planom optimizacije.
- Kada je u pitanju ostvarivanje cilja **stabilni izvori finansiranja kulture**, napominjemo da stopa propisana Zakonom o kulturi (2,5% od tekućeg budžeta) nije ispoštovana, već su obezbijeđena sredstva za rad Ministarstva kulture i 13 ustanova kulture po stopi od 2,39%, što nominalno iznosi 20.356.924,77 €, a to je oko 950.000 € manje nego što je zakonom propisano. Nakon rebalansa, stopa izdvajanja za kulturu u 2018. godini iznosi 2,37%. Važno je istaći i to da su u cilju stabilnosti izvora finansiranja kulture u 2018. godini realizovana namjenska sredstva u iznosu od 500.000 € nakon uspostavljanja Filmskog fonda, koji funkcioniše pri Filmskom centru Crne Gore, a koristi se u svrhe unapređenja kinematografske djelatnosti, kao i 420.000 € za finansiranje kulturne baštine, obezbijeđenih iz poreza na promet nepokretnosti. Nacionalne ustanove kulture su u ovom izvještajnom periodu od svojih djelatnosti i sponzorskih sredstava obezbijedile ukupno 877.485,95 €, dok su istovremeno ukupni prihodi iz međunarodnih izvora (Programi EU i IPA projekti) 720.161,94 €.

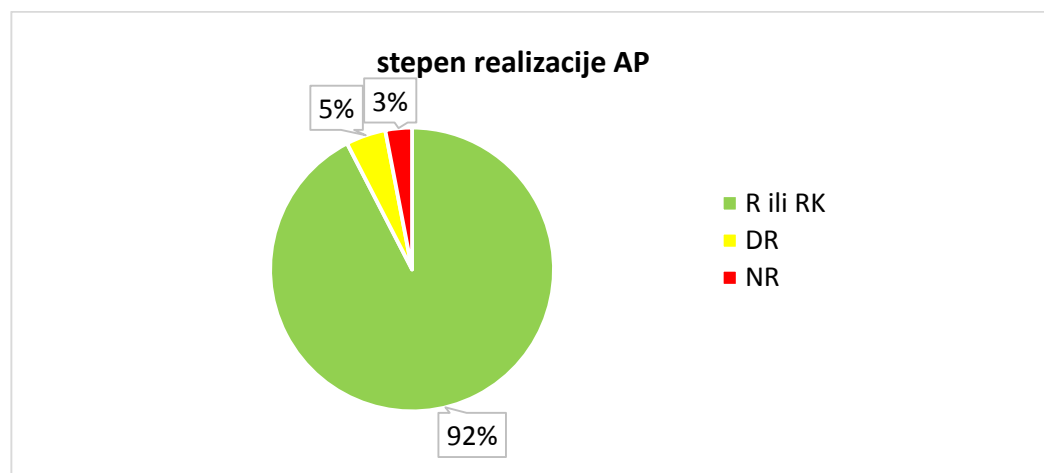
- U oblasti **međusektorskog povezivanja** ostvareni su značajni rezultati posebno u dijelu saradnje sa sektorima turizma i održivog razvoja, obrazovanja, nauke i poljoprivrede. Nacionalne ustanove kulture ostvarile su dobru saradnju s turističkim organizacijama učešćem u brojnim festivalskim sadržajima koji predstavljaju dopunu turističke ponude, a bilježimo i značajne aktivnosti u saradnji po pitanju integralne zaštite kulturnih dobara kroz planska dokumenta. U oblasti obrazovanja, saradnja je ostvarena sa Muzičkom akademijom, Fakultetom likovnih umjetnosti i Fakultetom dramskih umjetnosti sa Cetinja, Filološkim fakultetom u Nikšiću, Fakultetom vizuelnih umjetnosti iz Podgorice i Univerzitetom Donja Gorica. Veliki broj projekata realizovan je i u saradnji s osnovnim i srednjim školama, iako pregled tih podataka nije sadržan u ovom izvještaju. Kada je u pitanju sektor nauke, Ministarstvo kulture je potpisalo sporazum sa Crnogorskom akademijom nauka i umjetnosti o realizaciji projekta "Leksikon likovnih umjetnika Crne Gore", dok je sektor baštine sa Ministarstvom prosvjete radio na Informaciji o kadrovima u kulturnoj baštini i Programu doedukacije. U odnosu na saradnju sa sektorom poljoprivrede, nastavljene su višegodišnje aktivnosti na prikupljanju dokumentacije i vizuelnog materijala o autentičnim crnogorskim poljoprivrednim proizvodima i dizajniranju ambalaže poljoprivrednih proizvoda, a sve u cilju realizacije projekta Agro dizajn – crnogorska kultura hrane.
- Ostvarivanje cilja **ravnomjeran razvoj kulture** je veoma značajno zbog održivosti ove oblasti u cjelini. Mjerama i aktivnostima koje uključuje realizacija ovog cilja, obuhvaćene su lokalne samouprave, institucije kulture na lokalnom nivou, kao i fizička lica, odnosno autori pojedinih projekata. Ostvarivanju ovog cilja doprinosi se na različite načine i modele, a to su redovni godišnji konkursi Ministarstva kulture, implementacija Programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara, kao i sprovođenje posebnih programa podrške: Program razvoja kulture na sjeveru, Program Kultura mladih Nikšić i Program Kreativna Crna Gora: identitet, imidž, promocija 2017–2020. Po ovom osnovu, Ministarstvo kulture je obezbijedilo realizaciju ukupno 346 programa i projekata. Takođe, u 2018. godini bilježi se intenzivna saradnja nacionalnih i opštinskih ustanova kulture po pitanju izvođenja i realizacije programa na cijeloj teritoriji Crne Gore. U tom kontekstu, nacionalne ustanove kulture (CNP, Zetski dom, Muzički centar, Kinoteka, Narodni muzej Crne Gore, kao i Državni arhiv) organizovali su ukupno 88 programa širom Crne Gore, odnosno van svoje matične scene. U ovom izvještajnom periodu, u oblasti kulturne baštine izrađeno je 6 elaborata i donijeto 6 akata o sticanju statusa kulturno dobro i istovremeno upućeno 7 inicijativa za valorizaciju 7 kulturnih dobara sa potencijalnim kulturnim vrijednostima.
- Na polju **međunarodne saradnje** Ministarstvo kulture je imalo veoma intenzivne aktivnosti. U ovom periodu potpisana su 3 bilateralna i 1 multilateralni dokument: Memorandum o saradnji s Arheološkim institutom Austrije, Program saradnje u oblasti kulture s Ministarstvom kulture Republike Albanije za period 2018–2020, Sporazum između Vlade Crne Gore i Vlade republike Argentine o kulturnoj saradnji i Okvirni sporazum o učešću u prevodilačkoj mreži Traduki za period 2019– 2020. godine. Ministarstvo kulture bilo je aktivno i u pripremi projekata i učešću u međunarodnim programima saradnje, posebno Kreativna Evropa , IPA projekti i UNESCO program participacije, dok za Evropu za građane nije zabilježena nijedna aplikacija. Važno je napomenuti i to da je tokom 2018. godine Crna Gora završila pregovore sa Savjetom Evrope o učešću u potpornom fondu SE Eurimages i da od 1.1.2019. godine i zvanično postajemo njegova članica. Takođe, Ministarstvo kulture i naše ustanove bile su veoma aktivne u realizaciji obaveza koje proizilaze iz članstva u drugim međunarodnim asocijacijama, mrežama i fondacijama, kako u izvršavanju obaveza, tako i u realizaciji programa i projekata (Evropska godina kulturne baštine i Dani kulturne baštine, Kulturne rute SE, kao i obilježavanje važnih datuma). Na polju međunarodne promocije i prezentacije crnogorske kulture, organizovano je preko 30 programa. Pored tradicionalnog učešća na međunarodnim sajmovima knjiga, učešća na filmskim festivalima, naučnim skupovima, regionalnim pozorišnim gostovanjima, kao i candidature za Oskara u kategoriji najbolji strani film van američkog govornog područja, posebno značajnim cijenimo to što su se dva filma prvi put u istoriji crnogorske kinematografije našla na programu svjetskih filmskih festivala u Veneciji ("Ti imaš noć" scenario i režija Ivan Salatić) i u Montrealu ("Između dana i noći", scenario i režija Andro Martinović). U okviru prioriteta definisanog kao veće korišćenje međunarodnih fondova, nastavljena je organizacija info dana i radionica kroz aktivnosti Deska za Kreativnu Evropu.
- **Zaštita i promocija raznolikosti kulturnih izraza** je jedan od ciljeva kojima Ministarstvo kulture teži, kako zbog multikulturalnog konteksta, tako i zbog obaveza definisanih mnogobrojnim međunarodnim aktima koje smo ratifikovali. U tom kontekstu, Ministarstvo kulture u kontinuitetu sprovodi konkurse za sufinansiranje projekata i

programa iz svih oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva, kao i UNESCO konkurs iz međunarodnog fonda za kulturnu raznolikost. Ove godine prvi put je sproveden i konkurs za finansiranje projekata i programa NVO u oblastima umjetnosti i kulture. Uz navedeno, posebna pažnja bila je posvećena obilježavanju značajnih datuma iz crnogorskog kulturno-istorijskog konteksta. Poseban akcenat ove godine bio je stavljen na obilježavanje 100 godina od pobune mornara u Boki Kotorskoj, kojoj je bila posvećena istoimena predstava Zetskog doma, film u produkciji Crnogorske kinoteke i izložba koju je pripremio Pomorski muzej Kotor. U cilju afirmacije rodne ravnopravnosti i kulturnih izraza različitih socijalnih grupa, Ministarstvo kulture realizovalo je brojne aktivnosti iz LGBT strategije, Strategije za integraciju lica sa invaliditetom, Strategije za socijalnu inkluziju Roma i Egipćana i Plana postizanja rodne ravnopravnosti.

Tokom 2018. godine Vlada Crne Gore donijela je Uredbu o načinu i postupku izrade, usklađivanja i praćenja sprovođenja strateških dokumenata ("Službeni list CG", br. 54/18), dok je Generalni sekretarijat Vlade utvrdio Metodologiju razvijanja politika, izrade i praćenja sprovođenja strateških dokumenata. Kako je Program razvoja kulture donijet 2016. godine, zbog razvojnih mjera definisanih tim dokumentom, izvještavanje o njihovoj realizaciji nije bilo moguće u cjelini uskladiti s propisanom metodologijom. Ipak, u nastojanju da ispoštujemo novoustanovljenu metodologiju, inovirali smo formu i sadržaj Akcionog plana za 2019. i Izvještaja za 2018. u mogućoj mjeri. U tom kontekstu, ovaj izvještaj ne sadrži sve finansijske pokazatelje kako to nova metodologija zahtijeva, jer finansiranje aktivnosti nije bilo sadržano u dosadašnjim planovima. U procesu prilagođavanja nastojali smo da prikazemo podatke o iznosima i izvorima sredstava kojima smo raspolagali. Takođe, kada su u pitanju rokovi realizacije, većina aktivnosti zasniva se na kontinuiranom petogodišnjem djelovanju, tako da sve mjere i aktivnosti nije moguće ograničiti na određeno vrijeme. U prikazu stepena realizacije aktivnosti koristili smo semaforški pristup, pa su realizovane aktivnosti i aktivnosti koje se realizuju u kontinuitetu označene sa "R" ili "RK", odnosno zelenom bojom; djelimično realizovane aktivnost sa "DR", odnosno žutom bojom i aktivnosti koje nijesu realizovane sa "NR" odnosno crvenom bojom.

Kada je u pitanju stepen realizacije aktivnosti, kao što se može vidjeti iz tabelarnog i grafičkog prikaza, od 66 aktivnosti planiranih Akcionim planom o sprovođenju Programa razvoja kulture u 2018. godini, 92% je realizovano ili se realizuje u kontinuitetu (61 aktivnost), 5% je djelimično realizovano (3 aktivnosti) i 3% je nerealizovano (2 aktivnosti).

cilj	broj prioriteta	broj mjera	broj aktivnosti
1	2	5	8
2	3	6	14
3	2	4	6
4	2	5	5
5	4	5	6
6	2	7	8
7	2	8	11
8	1	4	8
ukupno	18	44	66



II TABELA ZA IZVJEŠTAVANJE

CILJ 1. UNAPREĐENJE PRAVNOG I INSTITUCIONALNOG OKVIRA								
PRIORITET: Unapređenje pravnog okvira								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Izrada novih zakona i izmjene i dopune postojećih	Prijedlog zakona o državnim nagradama	Ministarstvo kulture i drugi državni organi, javne ustanove kulture, nevladin sektor, stručnjaci u kulturi, umjetnici i stvaraoci	II kvartal	Utvrđen prijedlog zakona – Vlada utvrdila Predlog zakona 4.10.2018.	R			
	Prijedlog zakona o izmjenama i dopunama Zakona o zaštiti kulturnih dobara		III kvartal	Utvrđen prijedlog zakona - Vlada utvrdila Predlog zakona 13.12.2018.	R			
Izrada novih podzakonskih akata i izmjene i dopune postojećih	Izrada podzakonskih akata na osnovu Zakona o kulturi, Zakona o izdavačkoj djelatnosti, Zakona o kinematografiji, Zakona o zaštiti kulturnih dobara i drugih zakona, i izmjene i dopune postojećih akata	Ministarstvo kulture i drugi državni organi, stručnjaci u kulturi, nevladin sektor	U kontinuitetu	Broj objavljenih akata – 5 - Pravilnik o bližim uslovima i načinu izdavanja, prestanku važenja i oduzimanja istraživačke licence, kao i sadržaju i načinu vođenja registra izdatih istraživačkih licenci (Sl. list CG, broj 12/18); Pravilnik o bližim uslovima i načinu izdavanja, prestanku važenja i oduzimanja konzervatorske licence, kao i sadržaju i načinu vođenja registra izdatih konzervatorskih licenci (Sl. list CG, broj 12/18); Pravilnik o bližim kriterijumima za određivanje troškova izrade pojedinačne procjene uticaja na baštinu i troškova za rad stručnog tima (Sl. list CG, broj 12/18); Pravilnik o bližem sadržaju	RK			

				konzervatorskog projekta za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnom dobru (Sl. list CG, broj 61/18) i Pravilnik o bližem sadržaju studije zaštite kulturnih dobara (Sl. list CG, broj 66/18)				
PRIORITET: Unapređenje institucionalnog okvira								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Osnivanje Regionalnog centra za razvoj menadžmenta u kulturnoj baštini – UNESCO centar II kategorije	Izrada i usvajanje osnivačkih akata	Ministarstvo kulture, UNESCO	IV kvartal	Usvojeni odluka o osnivanju i statut – Nijesu usvojeni odluka o osnivanju i statut	NR	Novi rok: 2020. godina; Aktivnost nije realizovana zbog dugogodišnjih problema sa prostornim i tehničkim uslovima za osnivanje Regionalnog centra.		
Reorganizacija postojećeg institucionalnog okvira na nacionalnom i opštinskom nivou radi potpune implementacije Zakona o kulturi, Zakona o bibliotečkoj djelatnosti, Zakona o muzejskoj djelatnosti	Pravilnici o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji nacionalnih ustanova kulture	Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove	U kontinuitetu	Broj donijetih akata – 2 - donijete Odluke o izmjenama i dopunama statuta JU Crnogorska kinoteka i JU Nacionalna biblioteka Crne Gore “Đurđe Crnojević”; 2 - usvojeni pravilnici o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji Prirodnjačkog muzeja i Crnogorske kinoteke 5 - u proceduri su prijedlozi Pravilnika o unutrašnjoj sistematizaciji i organizaciji Državnog arhiva Crne Gore, Centra savremene umjetnosti, CNP, Zetskog doma i Muzičkog centra	DR	Navedenih 5 akata nije procesuirano zbog neusklađenosti s Planom optimizacije, pa će se rad na njima nastaviti tokom I kvartala 2019.		

	Izrada elaborata o opravdanosti osnivanja samostalnih opštinskih ustanova kulture za obavljanje muzejske i bibliotečke djelatnosti i donošenje odluka o reorganizaciji opštinskih ustanova kulture	Ministarstvo kulture, lokalne samouprave	U kontinuitetu	Broj donijetih elaborata i odluka – 1 - Odluka o organizovanju JU Centar za kulturu Tivat	RK			Intenzivirati aktivnosti na donošenju ovih akata, bez obzira na to što decentralizovan model organizacije u kulturi ostavlja lokalnim samoupravama autonomiju u uređivanju oblasti kulture
Analiza ostvarivanja djelatnosti kulture	Nadzor nad radom nacionalnih ustanova kulture i pružanje stručne pomoći	Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove kulture	U kontinuitetu	Broj realizovanih nadzora – 5 - Narodni muzej CG, Pomorski muzej (2x), Državni arhiv, Biblioteka za slijepe	RK			Intenzivirati aktivnosti u vršenju nadzora nad nacionalnim ustanovama kulture
	Utvrđivanje stanja muzejskog materijala i muzejske dokumentacije s posebnim osvrtom na pokretna kulturna dobra u Narodnom muzeju Crne Gore	Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, državna komisija, Narodni muzej	U kontinuitetu	Usvojeni polugodišnji izvještaji – 3 - Vlada usvojila I polugodišnji izvještaj (Zaključci broj 07-3394 od 6.7.2018), II Izvještaj je u izradi, biće predat na razmatranje krajem decembra; Izvještaj o zatečenom stanju predmeta u izložbenim prostorima muzejskih jedinica NMCG (br. 01/432 od 23.2.2018); U toku je postupak revizije u Pomorskom muzeju, Narodnom muzeju i Biblioteci za slijepe	R			Intenzivirati aktivnosti na utvrđivanju stanja i broja pokretnih kulturnih dobara koji se nalaze u muzejima u Crnoj Gori

CILJ 2. UNAPREĐENJE DJELATNOSTI KULTURE

PRIORITET: Strateško planiranje u kulturi

MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
-------	-----------	----------------	-----------------	--	--------------------	--------------------------------------	--	-----------

III PREPORUKE ZA NAREDNE FAZE SPROVOĐENJA STRATEŠKOG DOKUMENTA

Donošenje opštinskih programa razvoja kulture	Koordinacija u izradi programa i pružanje stručne pomoći	Lokalne samouprave, Ministarstvo kulture, nevladin sektor	U kontinuitetu	Broj donijetih opštinskih programa – Nijesu donijeti opštinski programi	NR	Tokom 2019. i 2020. godine		U odnosu na nadležnosti lokalnih samouprava, MK će intenzivirati aktivnosti na donošenju opštinskih programa razvoja kulture, kao najznačajnijeg akta ostvarivanja kulturne politike na lokalnom nivou.
Izrada sektorskih strategija, studija, analiza i programa	Program razvoja kinematografije	Ministarstvo kulture, Filmski centar Crne Gore, opštine, kinematografski sektor	II kvartal	Usvojen Program – Vlada donijela Nacionalni program razvoja kinematografije 2018–2023, 28.6.2018.	R			
	Program zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2019. s Izvještajem o sprovođenju Programa u 2018.	Ministarstvo kulture, ustanove kulture	IV kvartal	Usvojeni Program i Izvještaj – Vlada će Program i Izvještaj razmatrati krajem decembra	R			
	Akcioni plan za sprovođenje Programa razvoja kulture 2016–2020. za 2019. s Izvještajem za 2018.	Ministarstvo kulture	IV kvartal	Usvojeni Akcioni plan i Izvještaj – Vlada će Akcioni plan i Izvještaj razmatrati krajem decembra	R			
	Izrada studija zaštite kulturnih dobara za potrebe planskih dokumenata	Uprava za zaštitu kulturnih dobara	U kontinuitetu	Broj izrađenih studija zaštite – 14 (četrnaest) studija zaštite kulturnih dobara	R			
	Izrada menadžment planova	Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, opštine, javne ustanove	U kontinuitetu	Broj izrađenih menadžment planova – 1 - Menadžment plan Starog grada Bara (II faza, u postupku usaglašavanja kod Uprave za zaštitu kulturnih dobara)	RK			

		kulture, nevladin sektor						
	Izrada izvještaja o implementaciji akcionih planova menadžment planova	Ministarstvo kulture, upravljačka tijela	II kvartal	Usvojeni izvještaji – 3 - za menadžment planove Utvrđenja Besac, nekropola stećaka <i>Žugića Bare</i> i <i>Grčko groblje</i> , Novakovići, Opština Žabljak i <i>Grčko groblje</i> , Šćepan Polje, Opština Plužine i Istorijaskog jezgra Cetinja. U toku je donošenje izvještaja o implementaciji akcionog plana MP Kotora.	R			
	Izrada elaborata o potrebi osnivanja Muzeja žena	Ministarstvo kulture, Nacionalna komisija za UNESCO, nevladin sektor	IV kvartal	Usvojen elaborat – Elaborat je pripremljen ali nije usvojen	DR	Elaborat je pripremljen, ali nije predat na usvajanje zbog procjene da Narodni muzej u ovom trenutku ne može pretrpjeti reorganizaciju koja bi podrazumijevala osnivanje još jedne muzejske jedinice. U narednom periodu istraživaće se najbolji model za realizaciju ovih aktivnosti.		
	Izrada sektorske analize za utvrđivanje predloga prioriternih oblasti od javnog interesa i potrebnih sredstava za finansiranje projekata i programa nevladinih organizacija iz	Ministarstvo kulture, nevladin sektor	II kvartal	Izrađena sektorska analiza – Sektorska analiza izrađena u skladu sa propisanom procedurom i usklađena s Mišljenjem MJU 22.10.2018	R			

	državnog budžeta u 2019. godini						
	Izrada Nacionalne strategije zaštite, očuvanja i održivog korišćenja kulturne baštine – I faza	Ministarstvo kulture i drugi državni organi, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, ustanove kulture, opštine, nevladin sektor	U kontinuitetu	Formirana radna grupa i definisana metodologija – Urađen projektni zadatak i metodologija u skladu s novom Uredbom o načinu i postupku izrade, usklađivanja i praćenja sprovođenja strateških dokumenata i angažovani stručnjaci za analizu stanja i pripremu za II fazu izrade dokumenta	RK		
Uključivanje sektora kulture u nacionalne razvojne strategije	Učešće u implementaciji aktivnosti utvrđenih strateškim i planskim dokumentima drugih resora	Ministarstvo kulture, drugi državni organi	U kontinuitetu	Broj dokumenata, struktura realizovanih aktivnosti – 14 - MK učestvovalo u realizaciji sljedećih strateških dokumenata: Strategija za mlade 2017–2021 (Ministarstvo sporta); Strategija za razvoj i podršku darovitim učenicima 2015–2019, Strategija za prevenciju i zastitu djece od nasilja 2017–2021 (Ministarstvo prosvjete); Strategija za ostvarivanje prava djece (Ministarstvo rada i socijalnog staranja); Strategija mikro, malih i srednjih preduzeća 2018–2020 (Ministarstvo ekonomije); Strategija saradnje sa dijasporom - iseljenicima 2019–2022 (Uprava za dijasporu); Strategija za unapređenje kvaliteta života LGBT osoba u Crnoj Gori 2013–2018, Strategija za zaštitu lica sa invaliditetom od diskriminacije i promociju jednakosti 2017–2021, Strategija za socijalnu inkluziju Roma i Egipćana u Crnoj Gori	RK		

				2016–2020. i Plan aktivnosti za postizanje rodne ravnopravnosti 2017–2021 (Ministarstvo za ljudska i manjinska prava); Jadransko-jonska strategija (MVP); Komunikaciona strategija Vlade Crne Gore 2018–2020; Strategija razvoja kulturnog turizma do 2023. godine (Ministarstvo turizma i održivog razvoja); Procjene rizika od katastrofa za Crnu Goru (Ministarstvo unutrašnjih poslova)				
PRIORITET: Unapređenje infrastrukture u kulturi								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Analiza potreba unapređenja infrastrukture u kulturi i tehničko-tehnološke baze, na nacionalnom i opštinskom nivou	Prikupljanje i obrada podataka	Ministarstvo kulture, nacionalne i opštinske ustanove kulture	U kontinuitetu	Broj obrađenih podataka – Prikupljeni podaci o potrebama unapređenja infrastrukture u opštinskim centrima za kulturu Bar, Bijelo Polje, Podgorica, CSU – Muzej savremene umjetnosti, Narodni muzej : centralni depo; Pomorski muzej : galerijski prostor u prizemlju; Centar za konzervaciju i arheologiju : konzervatorski ateljei; Državni arhiv : rekonstrukcija postojećeg sistema za klimatizaciju centralne zgrade Državnog arhiva; obezbijeđen novi prostor Arhivskog odsjeka u Nikšiću i preseljena; izvršena zamjena stolarije i poda u depou AO Pljevlja; izvršena zamjena arhivskih polica AO Bijelo Polje; saniran krov, sprovedeni molerski radovi i	RK			

				adaptacija toaleta Centralne zgrade Državnog arhiva; izvršena zamjena novih vrata, sprovedeni sanacioni i molerski radovi u AO Budva; - rekonstrukcija nekadašnjeg Doma vojske za potrebe Muzičkog centra, Filmskog centra i Crnogorske kinoteke je u završnoj fazi				
Adaptacija objekata kulture radi povećanja dostupnosti osobama s invaliditetom	Analiza stepena prilagođenosti objekata i kulturnih sadržaja	Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, ustanove kulture	U kontinuitetu	Broj prilagođenih objekata i kulturnih sadržaja – 2 - CNP : pristupna rampa i inkluzivno izvođenje predstave "Don Žuan" u 2 - Zetski dom : izrađene platforme na ulazu u zgradu, i posebna loža za invalidna lica 1 - Pomorski muzej : adaptirao muzejsku galeriju	RK			
PRIORITET: Unapređenje statistike u kulturi								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE

Program razvoja kulture, koji je donijet 2016. godine, ne predviđa operativne ciljeve i indikatore učinka, koji su obavezni prema Uredbi i Metodologiji razvijanja politika, izrade i praćenja sprovođenja strateških dokumenata, već ima drugačiju strukturu koju čine ciljevi, prioriteti i mjere, na osnovu kojih se definišu odgovarajuće aktivnosti. U narednim fazama sprovođenja Programa razvoja kulture nastojaćemo se rukovoditi zahtjevima koje nova metodologija donosi u granicama mogućeg.

S obzirom na to da su uočeni problemi u smislu da se određene mjere i aktivnosti prikazuju kroz različite prioritete, ubuduće ćemo izbjeći njihovo ponavljanje, i konkretne mjere predvidjeti u okviru odgovarajućih prioriteta i ciljeva, kako bi njihova učinkovitost bila mjerljivija.

U narednom periodu neophodno je u većoj mjeri prikazati podatke koji su kao projektovana obaveza ustanovljeni za javne ustanove kulture na nacionalnom i lokalnom nivou.

Ažuriranje propisanih registara i evidencija	Prikupljanje i unos podataka u propisanim registrima i evidencijama	Ministarstvo kulture, lokalne samouprave	U kontinuitetu	Broj unosa – Evidencija samostalnih umjetnika: 16 unosa (10 za priznanje statusa, 6 za prestanak); Registar spomen-obilježja: 767 unosa za spomen-obilježja u 10 opština; Registar konzervatorskih licenci: 4 unosa; Registar istraživačkih licenci: 5 unosa; Evidencija o položenim stručnim ispitima u konzervatorskoj, muzejskoj, arhivskoj i bibliotečkoj djelatnosti: 134 unosa (uvjerenja o položenom stručnom ispitu); Evidencija viših stručnih zvanja u konzervatorskoj, muzejskoj, arhivskoj i bibliotečkoj djelatnosti: 19 unosa; Ažuriranje Registra biblioteka NB "Đurđe Crnojević"	RK			
--	---	--	----------------	---	----	--	--	--

CILJ 3. JAČANJE KADROVSKIH KAPACITETA

PRIORITET: Analiza kadrovskih potreba

MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Analiza kadrovskih kapaciteta u sektoru kulture	Prikupljanje i obrada podataka	Ministarstvo kulture, nacionalne i opštinske ustanove, Zavod za zapošljavanje, nevladin sektor	U kontinuitetu	Broj obrađenih podataka – Usvojena Informacija o kadrovskim kapacitetima organa i ustanova koje se bave očuvanjem i zaštitom kulturne baštine, Zaključkom br. 07-447 od 27.9.2018. (obuhvatila 10 nacionalnih i 32 opštinske ustanove).	R			

PRIORITET: Kontinuirana edukacija i istraživački rad								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Obezbjedivanje uslova za edukaciju i doedukaciju	Sufinansiranje programa edukacije i doedukacije stručnog kadra, organizacija i učešće na radionicama, pohađanje obuka po programu Uprave za kadrove	Ministarstvo kulture, nacionalne i opštinske ustanove, Uprava za kadrove	U kontinuitetu	Broj realizovanih programa i obuka i broj polaznika – MK: 12 obuka (12 različitih tema) pohađalo 10 službenika i 2 programa obrazovanja (u toku) koje pohađaju 4 službenika Ministarstva; UNESCO obuka službenika na primjeni Konvencije o sprječavanju nelegalne trgovine kulturnih dobara, u Italiji, 2 polaznika; „Combating Illicit cross-border trafficking in Cultural property“ koju je organizovao OEBS, 2 polaznika; Muzički centar: 5 obuka, 6 polaznika - obuka i praksa mladih muzičara i razmjena znanja i iskustava profesionalnog kadra, kroz projekte EU; CSU: realizovan godišnji Program stručnog usavršavanja, 6 zaposlenih; Filmski centar: 2 radionice - EAVE radionica za producente; radionica za kastinge u saradnji s Udruženjem glumaca CG; NMCG: Radionica Muzealnost i dokumentacijska mjera primjenjeni kroz standardizovanu praksu NMCG; Nacionalna biblioteka:	RK		Muzički centar: sredstva EU CSU: 3.000 € budžet CSU Program zaštite : 10.400,00 €	

				Radionica za sticanje licence za rad u Cobiss-u za crnogorske bibliotekare u NBCG "Đurđe Crnojević"; Učešće na COBISS konferenciji u Mariboru, 5 bibliotekara; COBISS 3/početni kurs u Nacionalnoj biblioteci "Đurđe Crnojević" na Cetinju, 1 polaznik iz Pomorskog muzeja; Kinoteka: radionice i seminari u organizaciji Asocijacije evropskih kinoteka (ACE) i Međunarodne federacije filmskih arhiva (FIAF), u Bolonji, 2 polaznika; DACG: Usavršavanje rukovodećeg kadra, 1 polaznik; Jesenja škola arhivistike – 3 polaznika; Učešće na radionicama Međunarodnih arhivskih savjetovanja – 8 polaznika; Program zaštite: COBISS 3/napredna obuka bibliotekara, 5 polaznika; Radionica „Konzervacija rimske keramike i stakla“, u Makedoniji, 2 polaznika; Arheološka ljetnja škola na Duklji, 10 polaznika; -radionica "FRAME" održana u Parizu u organizaciji francuske Nacionalnog audio-vizuelnog instituta, Internacionalne federacije televizijskih arhiva i Akademije unije evropskih emitera, koju je kofinansirao program "Kreativna Evropa", 1 polaznik			
--	--	--	--	--	--	--	--

Iako je u 2018. godini evidentan visok stepen realizacije planiranih mjera i aktivnosti, moramo konstatovati da je implementacija strateškog planiranja u kulturi na opštinskom nivou i reorganizacija opštinskih ustanova kulture već godinama poseban izazov i problem. Razlozi za to su svakako u decentralizovanom modelu organizacije kulture i

	Jednokratne pomoći mladim talentima i stručnjacima za edukaciju na referentnim obrazovnim institucijama u inostranstvu i za međunarodne radionice	Ministarstvo kulture	U kontinuitetu	Broj donijetih rješenja – 10 - podrška mladim muzičarima za redovne, master i specijalističke studije u inostranstvu; 4 - podrška likovnim umjetnicima 5 - podrška mladim pozorišnim i filmskim stvaraocima, kao i studentima menadžmenta u kulturi 1 - rezidencijalni boravak iz oblasti književnosti 2 - podrška mladim stručnjacima iz oblasti konzervatorske djelatnosti za master i specijalističke studije u inostranstvu	RK		18.153,26€ budžet MK	
Obezbjedenje odgovarajućeg broja i profila stručnog kadra za vršenje poslova u organima uprave i ustanovama kulture	Implementacija pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta	Ministarstvo kulture, Ministarstvo finansija, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, Državni arhiv, ustanove kulture	U kontinuitetu	Broj odobrenja za popunjavanje radnih mjesta – 4 odobrenja za 4 radna mjesta u MK: generalni direktor Direktorata za medije, rukovodilac Odjeljenja za unutrašnju reviziju, samostalni savjetnik II i III u Kabinetu ministra; 1 odobrenje za radno mjesto muzejski pedagog u Prirodnjačkom muzeju; 1 odobrenje za radno mjesto u Upravi za zaštitu kulturnih dobara; 2 odobrenja za radna mjesta u Državnom arhivu: samostalni/a savjetnik/ca III u Beranama i Budvi; 1 odobrenje za radno mjesto dokumentariste u Crnogorskoj kinoteci	RK			
Podsticanje naučno-istraživačkog rada i sistematskih istraživanja u kulturi	Podrška naučno-istraživačkim projektima u umjetnosti	Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove kulture, naučne institucije	U kontinuitetu	Broj realizovanih projekata – 1 projekat sa konkursa Kreativna Crna Gora; 1 projekat: knjiga "Pijanisti i muzička misao" autora Kosane Radojević, izdavači MCGG i	RK		1.500 € budžet MK	

				Sekretarijat za kulturu i sport Glavnog grada Podgorice; 1 projekat sa konkursa za sufinansiranje komplementarnih djelatnosti Filmskog centra (proučavanje i kritičko vrednovanje kinematografije)				
	Podrška naučno- istraživačkim projektima iz kulturne baštine			19 - Programa zaštite (od planiranih 25)	RK		Program zaštite: 280.500 €	

CILJ 4. STABILNI IZVORI FINANSIRANJA KULTURE I STVARANJE USLOVA ZA KORIŠĆENJE ALTERNATIVNIH IZVORA

PRIORITET: Stabilnost budžetskih izvora

MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Obezbjedenje zakonskog udjela budžeta za kulturu u propisanom obimu	Dosljedna primjena stope od 2,5% na osnovu Zakona o kulturi	Ministarstvo kulture, Ministarstvo finansija	U kontinuitetu	Obezbijedena sredstva po propisanoj stopi – u 2018. obezbijedena sredstav po stopi od 2,39%, a nakon rebalansa u avgustu stopa smanjena na 2,37%	DR			
Aдекватna raspodjela budžetskih sredstava za oblast kulture	Preraspodjela budžeta potrošačkih jedinica u korist programskih budžeta	Ministarstvo kulture, Ministarstvo finansija, nacionalne ustanove	U kontinuitetu	Usvojen budžet – Budžet usvojen	R			
Obezbjedjivanje namjenskih sredstava od poreza na promet nepokretnosti za kulturnu baštinu i naknade za filmski fond	Ubiranje namjenskih sredstava	Ministarstvo kulture, Ministarstvo finansija, Filmski centar Crne Gore, obveznici plaćanja naknade za filmski fond	U kontinuitetu	Usvojen budžet – U okviru budžeta za 2018. obezbijedena i namjenska sredstva od poreza na promet nepokretnosti za kulturnu baštinu i sredstva na ime Filmskog fonda	R		Namjenska sredstva za kulturna dobra 420.000 €; Namjenska sredstva za Filmski fond 500.000 €	

PRIORITET: Alternativni izvori finansiranja kulture								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Stimulisanje javnih ustanova za korišćenje svojih resursa u komercijalne svrhe	Podrška projektima nacionalnih ustanova u cilju ostvarivanja sopstvenih prihoda i razvoja kreativnih industrija	Ministarstvo kulture, nacionalne ustanove	U kontinuitetu	Broj projekata i visina ostvarenih sopstvenih prihoda ustanova – Sopstvene prihode ostvarili su: CNP (prodaja ulaznica, izvođenje predstava u zemlji i inostranstvu itd.); Zetski dom (prodaja ulaznica, prodaja predstava, zakup prostora itd.); Muzički centar (gostovanje CSO u zemlji i inostranstvu, sponzorstva); CSU (izdavanje prostora i prodaja publikacija); Narodni muzej (prodaja ulaznica i druge programske aktivnosti); Pomorski muzej (ulaznice, zakup, publikacije itd.); CKA (vršenje usluga); NBCG (članarina, izrada kataloških zapisa itd.)	RK		Ostvareni sopstveni prihodi: CNP: 153.047,05 €; Zetski dom: 31.555,46 € Muzički centar: 67.156,42€ CSU: 6.500 € NMCG: 466.200,35 €; Pomorski muzej: 128.511,62 € CKACG: 2.150 €, Nacionalna biblioteka: 22.365,05 €	
Veće korišćenje međunarodnih fondova	Stručna i logistička podrška u pripremi aplikacija za učešće u programima EU, UNESCO i drugim međunarodnim fondovima	Ministarstvo kulture, ustanove kulture, lokalne zajednice, nevladin sektor	U kontinuitetu	Broj odobrenih projekata/grantova – Nastavljena realizacija 1 projekta Zetskog doma Collective plays – Kreativna Evropa (iz 2015) i 2 projekta Muzičkog centra; U 2018. odobreno 5 novih IPA projekata: MONET, HAMLET, 3C (MK), CIRCE (Filmski centar), ADNICH (Zetski dom);	RK		Odobrena sredstva za Zetski dom EU projekat Collective plays (kvota za 2018) 80.000 €; Muzički centar za projekte EU 35.161,94€; odobrena sredstva za 5 novih projekata:	

							MONET cca 80.000 € HAMLET cca 80.000 € 3C cca 300.000 € CIRCE cca 80.000€ ADNICH 65.000€; sredstva EU	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

CILJ 5. MEĐUSEKTORSKO POVEZIVANJE

PRIORITET: Saradnja sa sektorom turizma i održivog razvoja

MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Doprinos u kreiranju jedinstvene turističke ponude u saradnji sa nadležnim ministarstvom i ustanovama kulture	Podrška umjetničkim projektima u kontekstu unapređenja turističke ponude	Ministarstvo kulture, Ministarstvo održivog razvoja i turizma, Nacionalna i opštinske turističke organizacije, ustanove kulture	U kontinuitetu	Broj i struktura realizovanih projekata – Nastavljena realizacija projekta Kulturni vodič – Cetinje u periodu januar – oktobar 2018; CSU uvršten u turističku ponudu TO Glavnog grada; Učešće Kinoteke u manifestacijama: Barski ljetopis; Morž – Morski ritam života, Festival urbane kulture u Herceg Novom; Džada Film Fest; Underhill Fest; Bled Water Festival (Blejski vodni festival) Podgorica Film Festival	RK			
	Realizacija projekata s ciljem turističke valorizacije kulturne baštine			Kinoteka: Promocija filma “Kulturno nasljeđe Bašića” i snimanje filma “Putevima dukljanske baštine”	RK			

autonomiji lokalnih samouprava u ovoj oblasti. Međutim, ukupna slika stanja i razvoja kulture umnogome zavisi od implementacije tih mjera, pa će se u narednom periodu preduzimati intenzivnije aktivnosti kroz saradnju sa lokalnim vlastima.

Integralna zaštita kulturnih dobara kroz planska dokumenta	Učešće u izradi smjernica iz oblasti kulturne baštine, u skladu sa Zakonom o planiranju prostora i izgradnji objekata	Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, Ministarstvo održivog razvoja i turizma, lokalna uprava	U kontinuitetu	Broj i struktura aktivnosti – 1 - Uprava za zaštitu kulturnih dobara učestvovala u radu na izradi državnih smjernica razvoja arhitekture; 14 - studija zaštite kulturnih dobara za planska dokumenta	RK			
PRIORITET: Saradnja sa sektorom obrazovanja								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Uspostavljanje saradnje sa visokoškolskim ustanovama o realizaciji projekata kojima se podiže svijest o vrijednostima kulture i promoviše kulturna raznolikost i kulturni identitet	Koncipirani projekti i potpisani sporazumi i ugovori o realizaciji	Ministarstvo kulture, Ministarstvo prosvjete, Univerzitet Crne Gore, univerzitetske jedinice i druge visokoobrazovne ustanove	U kontinuitetu	Broj realizovanih programa i potpisanih sporazuma/ugovora – 1 - međunarodni simpozijum o muzičkoj pedagogiji u saradnji s MA; 5 - koncerti studenata i profesora MA; 1 - ugovor o finansiranju 30 godina od postojanja FLU; 1 - projekat „Agro dizajn – crnogorska kultura hrane“ produkcija dizajna ambalaže poljoprivrednih proizvoda, u saradnji s FLU; 1 - podržan 14. međunarodni skup anglista u organizaciji Filološkog fakulteta u Nikšiću; 1 - MK saradnja sa MP na izradi Informacije o kadrovima u kulturnoj baštini i izradi programa doedukacije; 2 - Kinoteka je potpisala ugovore o saradnji sa Fakultetom dramskih umjetnosti sa Cetinja, Fakultetom vizuelnih umjetnosti iz Podgorice i	RK		po ugovoru s FLU 1.900 €; Filološki fakultet 3.200 €; budžet MK sopstveni prihodi NMCG, Kinoteke i Pomorskog muzeja	

				Univerzitetom Donja Gorica (obuka studenata sa postupcima prikupljanja, pregleda, zaštite i čuvanja filmskih materijala); 1 - NMCG: kontinuirana saradnja sa FLU na edukaciji				
PRIORITET: Saradnja sa sektorom nauke								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Razvoj naučno-istraživačkog rada u oblasti kulture i umjetnosti	Podrška ustanovama kulture i pojedincima	Ministarstvo kulture, Ministarstvo nauke, ustanove kulture, naučne institucije	U kontinuitetu	Broj odobrenih i realizovanih projekata – 1 - sporazum sa CANU o realizaciji Leksikona likovnih umjetnika Crne Gore	RK		10.000 € budžet MK	
PRIORITET: Saradnja sa sektorom poljoprivrede								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Promocija i prezentacija Crne Gore kao specifične ekološke i kulinarne destinacije	Realizacija projekta Agro dizajn – crnogorska kultura hrane	Ministarstvo kulture, Ministarstvo poljoprivrede, turistički sektor, opštine, ustanove kulture, nevladin sektor	U kontinuitetu	Broj i struktura realizovanih sadržaja – Nastavak aktivnosti na realizaciji „Agro dizajn – crnogorska kultura hrane“ (vizuelna dokumentacija o autentičnim poljoprivrednim proizvodima sa manifestacija i festivala posvećenih poljoprivrednoj proizvodnji i hrani, radionice o dizajniranju ambalaže poljoprivrednih proizvoda); Kratki film o istorijatu poljoprivrede u Crnoj Gori za konferenciju Green Zone u produkciji Kinoteke	RK		10.000 € budžet MK	

CILJ 6. RAVNOMJERAN RAZVOJ KULTURE
PRIORITET: Realizacija posebnih programa podrške

MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Godišnji konkursi za sufinansiranje projekata iz oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva	Sprovođenje godišnjeg konkursa	Ministarstvo kulture	I kvartal	Broj odobrenih projekata/izvještaji o realizaciji – Odluka o sufinansiranju 208 projekata od javnog interesa u oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva, broj 01-1853 od 15.5.2018. Realizatori dostavili izvještaje o realizaciji; Na javnom konkursu Filmskog centra za sufinansiranje kinematografskih djela podržana su 24 projekta - 4 dugometražna i 2 kratka dokumentarna filma, 5 dugometražnih i 1 kratki igrani film, 6 projekata za razvoj scenarija, 3 za razvoj projekta, kao i 3 koprodukcije s manjinskim crnogorskim udjelom	R		754.550 € budžet MK; 879.000 € budžet Filmskog centra	
Implementacija Programa zaštite i očuvanja kulturnih dobara	Realizacija projekata po teritorijalnom principu	Ministarstvo kulture, ustanove kulture, opštine	U kontinuitetu	Broj odobrenih projekata/izvještaji o realizaciji – Program zaštite i očuvanja kulturnih dobara obuhvatio je 116 projekta od čega je 80 u potpunosti realizovano, 31 projekat će se realizovati 2019. godine, a 5 projekata nijesu realizovani.	R		Sredstva za Program zaštite Budžet i namjenska za kulturna dobra 1.138.833,23 €	
Program razvoja kulture na sjeveru	Sprovođenje godišnjeg konkursa	Ministarstvo kulture	I kvartal	Broj odobrenih projekata/izvještaji o realizaciji – 68 odobrenih projekata po konkursu	R		218.700 € Budžet MK	

	Realizacija manifestacije Ratkovićeve večeri poezije	Ministarstvo kulture, Opština Bijelo Polje, JU Ratkovićeve večeri poezije	III kvartal	Usvojen izvještaj o realizaciji manifestacije – Manifestacija realizovana i izvještaj usvojen	R		40.000 € Budžet MK	
Program Kultura mladih – Nikšić	Implementacija godišnjih programa	Ministarstvo kulture, Opština Nikšić, ustanove kulture, nevladin sektor	II kvartal	Broj i struktura realizovanih programa – 14 programa – likovni, književni, muzički, manifestacije i festivali	R		95.416 € Budžet MK	
Program Kreativna Crna Gora: Identitet, imidž, promocija 2017–2020	Realizacija programa i projekata kojima se doprinosi afirmaciji crnogorskog kulturnog identiteta i svih pojedinačnih kulturnih identiteta u Crnoj Gori	Ministarstvo kulture, drugi državni resori, Univerzitet Crne Gore, javne ustanove, nevladin sektor	U kontinuitetu	Broj i struktura realizovanih programa – od planiranih 9 radilo se na realizaciji 8 projekata	RK		190.000 € Budžet MK	

PRIORITET: Ravnomjerna zastupljenost programa i projekata

MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Disperzija programa ustanova kulture na cijeloj teritoriji Crne Gore	Realizacija programa saradnje nacionalnih i opštinskih ustanova kulture	Ministarstvo kulture, nacionalne i opštinske ustanove kulture	U kontinuitetu	Broj realizovanih programa i projekata – CNP: 10 izvođenja predstava u saradnji sa pozorištima i opštinskim Centrima za kulturu: Cetinje, Nikšić, Kotor, Tivat, Herceg Novi, Pljevlja; Zetski dom: 30 izvođenja po Crnoj Gori (CNP, FIAT, Barski ljetopis, Nikšićko pozorište, Centri za kulturu Tivat, Petnjica, Bijelo Polje, Pljevlja); Muzički centar: 3 koncerta u saradnji s ambasadama Poljske i Austrije); 2 koncerta u saradnji sa	RK			

				Zetskim domom i 10 koncerta u saradnji s opštinama i opštinskim institucijama kulture Podgorica, Kotor, Tivat, Pljevlja, Nikšić, Cetinje; DACG: 20 realizovanih programa u 13 gradova Crne Gore; Kinoteka: 6 programa projekcije filmova: Nikšićko pozorište, kroz program „Nikšićka kulturna scena 2018“; Centar za kulturu „Nikola Đurković“ Kotor; KINO - Klub istraživača neistraženih oblasti u Herceg Novom; Narodni muzej Crne Gore i Institut za savremenu umjetnost saradnja na projektu „Preokupacije“; Cadmus Cineplex Budva; CNP Projekcija dokumentarnog filma „Crna Gora i Veliki rat“; NMCG - 7 izložbi; redovna ustupanja djela iz fonda muzeja drugim institucijama: Moderna galerija Budva, JU Muzeji i galerije Podgorica, JU Muzeji i galerija Tivat, JU Galerija "Josip Bepo Benković" Herceg Novi, Kulturni centar Bar, CANU.			
Valorizacija dobara sa potencijalnim kulturnim vrijednostima i uspostavljanje njihove zaštite	Izrada elaborata o utvrđivanju kulturnih vrijednosti dobara na osnovu istraživačkih nalaza i drugih relevantnih dokaza o svojstvima, osobenosti i značaju	Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, lokalne zajednice, pojedinci	U kontinuitetu	Broj izrađenih elaborata i donešenih akata o sticanju statusa kulturno dobro – Uprava za zaštitu kulturnih dobara: 6 (šest) izrađenih elaborata i 6 (šest) donešenih akata o sticanju statusa kulturno dobro; Nacionalna biblioteka: Uputila 7 inicijativa za valorizaciju: Latinske inkunabule, XV v. (2 primjerka), ćirilne postinkunabule, XVI v. (3	RK		

				primjerka), Legat dr Pera Šoća, stara crnogorska periodika: (1835-1945).				
CILJ 7. MEĐUNARODNA SARADNJA I FONDOVI ZA KULTURU								
PRIORITET: Unapređenje bilateralne i multilateralne saradnje								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Intenziviranje bilateralne i multilateralne saradnje kroz potpisivanje međudržavnih sporazuma, programa i memoranduma o saradnji u oblasti kulture	Izrada i usaglašavanje sporazuma, memoranduma i programa o saradnji u oblasti kulture	Ministarstvo kulture, Ministarstvo vanjskih poslova, Ministarstvo evropskih poslova	U kontinuitetu	Broj potpisanih sporazuma i memoranduma, broj realizovanih programa – 4 potpisana dokumenta: Memorandum o saradnji s Arheološkim institutom Austrije; Program saradnje u oblasti kulture s Ministarstvom kulture Republike Albanije, za period 2018–2020; Sporazum između Vlade Crne Gore i Vlade republike Argentine o kulturnoj saradnji; Okvirni sporazum o učešću u Traduki – projektu za podršku i posredovanje u realizaciji prevodilačkih projekata u Jugoistočnoj Evropi za period 2019–2020. godina	RK			
Priprema projekata i učešće u međunarodnim programima saradnje	Priprema aplikacija za programe EU (Kreativna Evropa, Evropa za građane), IPA, Savjeta Evrope (Evropska audiovizuelna opservatorija, EURIMAGES),	Ministarstvo kulture, Ministarstvo vanjskih poslova, Ministarstvo evropskih poslova, Nacionalna komisija za UNESCO, opštine,	U kontinuitetu	Broj podnijetih aplikacija i broj odobrenih grantova – Kreativna Evropa: Književno prevođenje (2 podnijete aplikacije, nijedna nije odobrena); MEDIA program: 2 organizacije dobile grantove; IPA CBC ITA-ALB-MNE: 5 odobrenih projekata: MONET,	RK		IPA CBC ITA-ALB-MNE: 5 projekata ukupna vrijednost oko 2 miliona €, a za 2018: MONET cca 80.000 €,	

	UNESCO (Program participacije)	javne ustanove, nevladin sektor		HAMLET, 3C (MK), CIRCE (Filmski centar), ADNICH (Zetski dom); Program participacije UNESCO: za naredni dvogodišnji ciklus napravljena je predselekcija od strane MK, i upućeno 7 aplikacija za finansiranje projekata; Muzički centar: podnijeta aplikacija (rezultati drugog kruga projekta SouthEast Music Connection za EEA and Norway Grants Fund for Regional Cooperation još nijesu poznati)			HAMLET cca 80.000 €. 3C cca 300.000€, CIRCE cca 80.000€, ADNICH 65.000€; sredstva EU MEDIA program: grantovi 38.000 €	
	Realizacija projekata koji se finansiraju iz IPA programa pretpristupne pomoći	Ministarstvo kulture, nacionalne i lokalne ustanove kulture	U kontinuitetu	Broj realizovanih aktivnosti u okviru projekata – Započete projektne aktivnosti na projektima MONET i 3C (MK vodeći partner) i HAMLET (MK projektni partner); CSU i NMCG: učesnici projekta MONET; Filmski centar: partner u projektu CIRCE – saradnja sa Puglia Film Commision iz Barija i Filmskim centrom iz Tirane Zetski dom: 3 predstave 2018: Kučka, Pobuna mornara, Kapital; 3 predstave iz prethodnih godina: Najokrutniji čovjek; Leptir; Dokle pogled seže	RK			
Učešće u međunarodnim asocijacijama, mrežama, fondacijama	Učešće u programima, Foruma slovenskih kultura, Bijenala mladih Evrope i Mediterana, Fondacije Ana Lind, TRADUKI, Evropske filmske mreže, SEE Network	Ministarstvo kulture, ustanove kulture, nevladin sektor, pojedinci	U kontinuitetu	Broj i struktura realizovanih projekata – MK: 3 projekta - BJCEM Puglia 2018: učešće dva umjetnika iz CG; City Takeover Nottingham 2019: selektovana dva umjetnika; učešće na konkursima Traduki mreže;	RK		MK je na ime godišnje kontribucije za članstvo opredijelilo: 10.000€ Traduki; 2.000€ Evropska filmska promocija;	

			Zetski dom: učešće u međunarodnoj pozorišnoj mreži NETA; Muzički centar postao član MEDINEA mreže (Mediterranskog inkubatora za mlade umjetnike kojeg koordinira francuski Festival Aix-en-Provence) i potpisnik Medinea Manifesta; Filmski centar: preuzeo članstvo u Evropskoj audiovizuelnoj opservatoriji; postao član EFARN istraživačke mreže pri Evropskoj audiovizuelnoj opservatoriji; DACG: Zajednička izložba u okviru Foruma slovenskih kultura pod nazivom "Žene u Velikom ratu", održana u Strazburu; Crnogorska kinoteka: u 2018. dva programa stručnog usavršavanja zaposlenih TAIEX u Podgorici i FRAME u Parizu; NMCG: realizacija izložbe Rozmeri Trokel u saradnji sa Gete institutom Beograd i ifa Štuttgart, realizacija izložbe "Percepcije: Zašto nema velikih muških umjetnika?" u saradnji sa British Council; učešće na međunarodnom sastanku Evropske muzejske akademije u Danskoj; Pomorski muzej: u junu 2018. postao je punopravni član Asocijacije Pomorskih muzeja Mediterana (AMMM) na redovnom zasjedanju Asocijacije u Napulju (Italija)		60.000 € Kreativna Evropa; 15.000 € Evropa za građane; 14.000 € Forum slovenskih kultura; BJCEM 2.660 €	
--	--	--	--	--	---	--

Shodno aktuelnim izmjenama zakona iz oblasti kulturne baštine, u narednom periodu aktuelizovaće se i redefinisane mjere i aktivnosti projektovanih Akcionim planom u cilju usklađivanja s novom legislativom.

Realizacija inicijativa Savjeta Evrope (Dani evropske baštine u okviru jubileja Evropske godine kulturne baštine; Kulturne rute SE)	Ministarstvo kulture i drugi državni organi, ustanove kulture, opštine, nevladin sektor, pojedinci	III kvartal	Broj i struktura realizovanih projekata – Kulturne rute SE: prezentacija programa u Podgorici; Evropska godina kulturne baštine: realizovana u saradnji MK i nacionalnih ustanova kulture: DACG, Kinoteka i NMCG. U okviru ove inicijative organizovano je više od 200 događaja širom zemlje, među kojima su Dani evropske baštine, Dani evropskog filma, obilježavanje stogodišnjice rođenja Ingmara Bergmana, Međunarodni dan ICOMOS, Svjetski dan knjige i autorskih prava, obilježavanje 270 godina od rođenja Petra I Petrovića Njegoša, obilježavanje Dana Evrope, Nedelja arhiva, izložba 140 godina od održavanja Berlinskog kongresa i prvog sticanja nezavisnosti CG, naučna konferencija Kulturna baština itd.	R		Dani baštine: 20.000€ budžet MK; Evropska godina kulturne baštine: budžeti ustanova	
Saradnja sa UNESCO, izrada i podnošenje nominacija za nematerijalna kulturna dobra, realizacija aktivnosti u odnosu na mjesta svjetske baštine	Ministarstvo kulture, Nacionalna komisija za UNESCO, ustanove kulture, lokalne zajednice	U kontinuitetu	Broj i struktura realizovanih projekata – podnijeta 1 nominacija-Bokeljska mornarica za upis na UNESCO Reprezentativnu listu nematerijalne baštine čovječanstva; Tentativna lista Crne Gore - dva nova dobra: Bukove šume (multilateralna nominacija, priprema u toku) i Stari grad Ulcinj; sprovode se aktivnosti na realizaciji dodatnog upisa tvrđave Forte Mare u Herceg Novom, na	RK			

				već postojeći upis Venecijanskih utvrđenja; najvećim dijelom je realizovan AP za postizanje zahtjeva iz Odluke Komiteta za svjetsku baštinu iz Istanbula iz 2016, koji je većim dijelom realizovan u prethodnoj godini, dok su 2018. godine realizovane 3 mjere: izmjene i dopune Zakona o Prirodnom i kulturno-istorijskom području Kotora; izrada narcta Procjene uticaja na baštinu za lokalitet Glavati; održana radionica o Procjeni uticaja na baštinu			
Međunarodna promocija i prezentacija crnogorske kulture	Podrška projektima zajedničke međunarodne prezentacije crnogorske kulture i kulturne baštine na referentnim regionalnim i međunarodnim manifestacijama, festivalima i sajmovima	Ministarstvo kulture, ustanove kulture, nevladin sektor, pojedinci	U kontinuitetu	Broj i struktura realizovanih projekata – MK: 7 projekata - sajmovi knjiga: Lajpcig, Sarajevo, Beograd, Zagreb, Skoplje, Bukurešt, Peking; 1 - učešće crnogorskog dugometražnog igranog filma "Iskra" za nagradu Oskar u kategoriji Najbolji strani film; 6 filmova - učešće crnogorske kinematografije na filmskim festivalima: Venecija (dugometražni igrani film "Ti imaš noć"), Montreal (dugometražni igrani film "Između dana i noći"), Festival filma Jugoistočne Evrope u Parizu i Berlinu (dugometražni igrani filmovi "Iskra" i "The Books of Knjige - Slučajevi pravde", kratki igrani film "Soa" i dokumentarni film "Mirsada"); CNP: 4 gostovanja i učešća u regionalnim teatrima i na pozorišnim festivalima (Sarajevo, Zenica, Bitolj, Kumanovo);	RK		53.162,62€ budžet MK

				organizacija regionalnog festivala narodnih pozorišta Maštanije (učesnici: Srbija, Hrvatska, Bosna i Hercegovina, Makedonija, Slovenija, Crna Gora); Zetski dom: 8 izvođenja predstava na festivalima i u prestižnim pozorištima: Beograd, Sarajevo, Vraca, Varna (Bugarska), Ljubljana 2x, Viterbo Rim, Pariz; Filmski centar: 7 prezentacija crnogorske kinematografije na festivalima u Trstu, Berlinu, Kanu, Puli, Sarajevu, Tirani i Lajpcigu; DACG: 4 projekta - izložba na Međunarodnom arhivskom savjetovanju u Tuzli; promovisanje knjiga "Crna Gora u defteru Dukađinskog sanžaka iz 1570. godine", u Sarajevu, BiH; predstavljane dva naučno-istraživačka rada na Međunarodnim arhivskim savjetovanjima u Srbiji i BiH; Kinoteka: 1 projekat - Kratki filmovi Živka Nikolića u Zagrebu, u saradnji sa Hrvatskim filmskim savezom; NMCG: 2 projekta - saradnja s umjetničkim paviljonom Zagreb na izložbi "The Birth of Contemporary Europe: World War I, Music and the Arts"; učešće u međunarodnom projektu "In Flanders Fields Museum" povodom 100 godina od kraja I svjetskog rata; Pomorski muzej: 2 projekta - saradnja na realizaciji arheološke izložbe regije Friuli Venezia Giulia i			
--	--	--	--	--	--	--	--

				Opštine Trst “Nel mare dell' intimita”; prezentacija izložbe „Petnaest decenija Bokeljske mornarice na fotografijama”, Split				
Institucionalna saradnja u cilju zaštite i očuvanja kulturno-umjetničkog stvaralaštva i kulturne baštine izvan teritorije Crne Gore	Prikupljanje, obrada i sistematizacija podataka o umjetničkim djelima i kulturnoj baštini koja se nalazi izvan Crne Gore	Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturnih dobara, Ministarstvo vanjskih poslova, Ministarstvo evropskih poslova, Ministarstvo finansija – Uprava carina, Ministarstvo unutrašnjih poslova	U kontinuitetu	Broj prikupljenih i obrađenih podataka- Evidentiranje stanja spomenika Đorđu Petroviću u Zadru, je izvršila Ambasada Crne Gore u Republici Hrvatskoj u saradnji sa konzervatorskim ustanovama Zadra, a radi sprovođenja mjera sanacije.	RK			
PRIORITET: Fondovi za kulturu								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Povećanje dostupnosti međunarodnih fondova za finansiranje kulture	Učlanjenje u međunarodne programe saradnje	Ministarstvo kulture, Ministarstvo vanjskih poslova i Ministarstvo evropskih poslova	U kontinuitetu	Broj novih programa i broj stečenih statusa u međunarodnim programima – 1 - završena procedura za članstvo u potpornom fondu Savjeta Evrope EURIMAGES od 1.1.2019.	RK			
Promocija međunarodnih fondova i njihovih benefita	Priprema plana promocije i prezentacije	Ministarstvo kulture, Desk za Kreativnu Evropu, Kontakt tačka za program Evropa za građane, eksperti, Crnogorska mreža Ana Lind fondacije	I kvartal	Stepen realizacije planiranih aktivnosti – Održano 6 info dana i radionica programa Kreativna Evropa u Podgorici i na Cetinju	R			
Izrada baze podataka o regionalnim	Prikupljanje, obrada i sistematizacija podataka i formiranje	Ministarstvo kulture, Desk za Kreativnu Evropu i	U kontinuitetu	Broj prikupljenih i obrađenih podataka –	RK			

subjektima zainteresovanim za partnersko učešće	elektronske baze podataka	Kontakt tačka za program Evropa za građane		Desk za Kreativnu Evropu i Kontakt tačka za program Evropa za građane u kontinuitetu vode evidenciju o zainteresovanim partnerskim organizacijama za zajedničko učešće u navedenim programima.				
CILJ 8. ZAŠTITA I PROMOCIJA RAZNOLIKOSTI KULTURNIH IZRAZA								
CILJ 8. Promovisanje raznolikosti kulturnih izraza								
MJERA	AKTIVNOST	NADLEŽNI ORGAN	ROK REALIZACIJE	INDIKATOR REZULTATA I POSTIGNUTE VRIJEDNOSTI	STATUS REALIZACIJE	NOVI ROK REALIZACIJE UZ OBRAZLOŽENJE	SREDSTVA REALIZOVANA/ IZVOR FINANSIRANJA	PREPORUKE
Podsticaj programa koji afirmišu crnogorsku multikulturalnost i interkulturalni dijalog	Podrška programima putem javnog konkursa; Sprovedenje procedure za finansiranje iz fondova za kulturnu raznolikost i promociju kulture; Implementacija programa Fondacije Ana Lind	Ministarstvo kulture, Nacionalna komisija za UNESCO, Međunoradna fondacija Ana Lind za dijalog među kulturama	U kontinuitetu	Sprovedeni konkursi za sufinansiranje projekata i realizacija projektnih aktivnosti – Sprovedeni redovni godišnji konkursi za sve oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva (osim filma), međunarodnu prezentaciju i Program razvoja kulture na sjeveru; Sprovedena predselekcija za UNESCO konkurs iz Međun.fonda za kulturnu raznolikost; Sproveden konkurs za finansiranje projekata/programa NVO u oblastima umjetnosti i kulture, po novom modelu propisanom Zakonom o NVO; Sproveden 11. literarni konkurs "A Sea of Words", u saradnji sa Fondacijom Ana Lind i Evropskim institutom za Mediteran	RK			

Obilježavanje značajnih datuma crnogorskog kulturno-istorijskog konteksta	Priprema kalendara važnih datuma	Ministarstvo kulture, Nacionalna komisija za UNESCO, javne ustanove, nevladin sektor	U kontinuitetu	Broj i struktura realizovanih programa – Zetski dom: predstava „Pobuna mornara“- 100 godina od istorijskog događaja u Boki; Crnogorska kinoteka: „Kotorski mornari“ - 100 godina od pobune bokeljskih mornara, Filmovi o NOB-u u Nikšićkom pozorištu (Povodom 13. jula, Dana državnosti Crne Gore, projekcija nove, dopunjene verzije filma „Crna Gora i Veliki rat“, u Podgorici, Cetinju, Nikšiću, Mojkovcu; Nacionalna biblioteka: 23 programa, među kojima izdajamo: obilježavanje godišnjica od rođenja Petra I Petrovića Njegoša, Radovana Zogovića, od smrti Stefana Mitrova Ljubiše, Avda Međedovića, Huiseina Bašića, kao i izložbe o Crnojevića štampariji i svjetskom danu pisanja pisama; NMCG: Predavanja povodom jubileja od rođenja Pera Počeka; interdisciplinarni projekat „Osmice“ u organizaciji Istorijskog muzeja kojim se obilježavaju značajni datumi u istoriji Crne Gore; Pomorski muzej: izložba „Pobuna mornara u Boki Kotorskoj 1918-2018.“, promocija knjige „Historija pomorstva Crne Gore“ prof. dr Antuna Sbutege u sklopu proslave Dana Opštine Kotor, tj. dana oslobođenja Kotora u II svjetskom ratu.	RK			
---	----------------------------------	--	----------------	---	----	--	--	--

Afirmacija rodne ravnopravnosti i kulturnih izraza različitih socijalnih grupa, uključujući lica koja pripadaju manjinama	Realizacija aktivnosti iz LGBT Strategije Vlade	Ministarstvo kulture, Ministarstvo za ljudska i manjinska prava, ustanove kulture, nevladin sektor	U kontinuitetu	Broj i struktura realizovanih aktivnosti – Odštampan Zbornik teorijskih tekstova o LGBTQ problematici; 1 projekat podržan na konkursu za NVO "Doprinos razvijanju kvir umjetničke scene u Crnoj Gori", koji će realizovati NVO LGBTIQ asocijacija Queer Montenegro, Podgorica, u partnerstvu sa NVO Asocijacija Spektra, Podgorica	RK		za projekat NVO LGBTIQ asocijacija Queer Montenegro dodijeljeno 8.275,29 € budžet MK	
	Realizacija aktivnosti iz Strategije za integraciju lica sa invaliditetom 2016–2020.			Broj i struktura realizovanih aktivnosti – podržana 4 projekta na konkursu za sufinansiranje: Opština Berane, Sekretarijat za kulturu, mlade i saradnju sa NVO - poetsko-muzička manifestacija; d.o.o. Plavski horizonti - Drugi susreti amatera stvaralaca, mladih, djece i lica sa invaliditetom; Zbirka priča autorke Biljane Obradović koja se tematski bavi problemima djece s invaliditetom; izložba Crnogorski pejzaži autora Mirsada Koljenovića; 3 projekta podržana na konkursu za NVO: "Homerova kulturna scena" NVO Kulturni centar Homer, "Izložba skulptura kao načina i modela komunikacije i ekspresije građana sa oštećenjem vida u opštini Berane" NVO Organizacija slijepih za Berane, Andrijevicu, Plav i Rožaje, "Muzikom ka inkluziji" NVO Savez slijepih Crne Gore; Biblioteka za slijepe: časopis „Glas“ izdat u mp3 i daisy formatu;			za 4 projekta na konkursu za sufinansiranje: ukupno 5.700 € budžet MK; za 3 projekta na konkursu za NVO ukupno 31.787,76 € sredstva MK prema Zakonu o NVO	

				Pomorski muzej: vodič na Brajevom pismu; CSU: Realizovana izložba u saradnji sa Savezom slijepih CG dostupna za OSI Kinoteka: Prikazivanje filmova sa temom problema inkluzije lica sa invaliditetom.			
	Realizacija aktivnosti u skladu sa Strategijom za socijalnu inkluziju Roma i Egipćana u Crnoj Gori 2016–2020.			Broj i struktura realizovanih aktivnosti – 3 - dodijeljena nagrada po konkursu za najbolji istraživački prilog u medijima u 2017. o procesu socijalne integracije Roma u crnogorsko društvo; putem konkursa za sufinansiranje programskih sadržaja u lokalnim štampanim medijima i medijskim naučnim časopisima podržano 14 projekta; izrada spota koji prikazuje ključna pitanja inkluzije romske i egipćanske populacije u društvo	RK		nagrada za najbolji prilog u medijima 1020€; sufinansiranje programskih sadržaja u ukupnom iznosu 144.500€; izrada spota 4.750 € budžet MK
	Realizacija aktivnosti iz Plana postizanja rodne ravnopravnosti			Broj i struktura realizovanih aktivnosti – 1 - Zetski dom: predstava „Kučka“ - rodna ravnopravnost žena 1 - Filmski centar: u oktobru započeto istraživanjem o rodnoj ravnopravnosti u crnogorskoj kinematografiji	RK		
Zaštita i valorizacija nematerijalne kulturne baštine	Izrada elaborata o utvrđivanju kulturne vrijednosti nematerijalnih dobara	Ministarstvo kulture, Uprava za zaštitu kulturnih dobara	U kontinuitetu	Broj izrađenih elaborata i akata o sticanju statusa kulturno dobro – podnijete 2 inicijative (Kotorski karneval i vještina izrade barki, Bar), u toku je postupak valorizacije	RK		
	Obezbjedjivanje podrške nosiocima tradicije	Ministarstvo kulture, ustanove	U kontinuitetu	Broj i struktura realizovanih aktivnosti –	RK		

	nematerijalnih kulturnih dobara	kulture, lokalne zajednice, pojedinci		1 - okrugli sto Udruženja folklornih ansambala CG: Značaj izvornog i stilizovanog folklor za nematerijalnu kulturnu baštinu CG				
--	------------------------------------	--	--	---	--	--	--	--

U cilju cjelovite implemetacije mjera i aktivnosti i ostvarivanja razvojnih ciljeva i prioriteta, neophodna je dosljedna primjena stope finansiranja kulture propisane Zakonom o kulturi. Takođe, u cilju povećanja alternativnih izvora finansiranja kulture, posebno iz međunarodnih fondova, iako je u prethodnom periodu vidan značajan napredak, aktivnosti na tom polju treba intenzivirati, posebno animiranjem javnih ustanova kulture na nacionalnom i opštinskom nivou.