



Crna Gora
Ministarstvo prostornog planiranja,
urbanizma i državne imovine
Direktorat glavnog državnog arhitekta



PITANJA I ODGOVORI

**NACIONALNI KONKURS ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE ZA
NADOGRADNJU POSTOJEĆEG OBJEKTA ADVOKATSKE KOMORE
CRNE GORE U PODGORICI**



@PROMOCIJA.ARHITEKTURE.CG

ripa

1.Pitanje

FUNKCIONALNI ASPEKTI

Molimo za preciziranje projektnih parametara u vezi sa očekivanim kapacitetima i brojem korisnika za prateće sadržaje, imajući u vidu da su dati samo okvirni programski zahtevi.

- Sala za sastanke (prezentacije) kapaciteta cca 300-400 mjesta, uz mogućnost formiranja galerijskog prostora;
- preporuka spratne visine 6 metara;
- Kancelarija predsjednika Advokatske komore Crne Gore;
- Kancelarija Sekretara komore;
- Kancelarije za tehničko osoblje;
- Kancelarija disciplinskog tužioca;
- Kancelarija disciplinskog prvostepenog suda;
- Kancelarija disciplinskog drugostepenog suda;
- Sala za sastanke Upravnog odbora;
- Arhiva u sklopu kongresne dvorane;
- Kafeterija sa izlazom na prohodni dio krova;
- Dodatne kanc. ukoliko postoji mogućnost;
- Sanitarni blok.

Imajući u vidu obim i kompleksnost zahtevanih sadržaja, molimo za pojašnjenje u vezi sa njihovim prostornim rasporedom:

- Da li je dozvoljeno da se pojedini prateći sadržaji organizuju u prizemnoj etaži koja nije predmet projektantske intervencije?

Odgovor

Ne. Konkursnim zadatkom je definisan raspored sadržaja, i u skladu sa tim data napomena na strani 10 kojom je naglašeno da postojeće etaže nisu predmet razrade konkursnog rješenja osim za potrebe pozicioniranja ulazne partije sa vertikalnim komunikacijama (stepenište i lift), koje je poželjno pozicionirati na sjeveroistočnoj strani objekta.

2.Pitanje

USLOVI ZA PROJEKTOVANJE

S obzirom da bruto površina objekta nije definisana urbanističko-tehničkim uslovima, molimo za pojašnjenje u vezi sa mogućim odstupanjima od zadatog gabarita u osnovi.

- Da li je dozvoljeno lokalno „izlaženje“ van osnovnog gabarita objekta i u kom obimu (procentualno ili metrički).
- Da li se takva odstupanja mogu odnositi na:
 - funkcionalne potrebe (hodnici, stepeništa, vertikalne komunikacije, proširenje prostorija),
 - elemente fasade (npr. sekundarne opne, brisoleji, napredni fasadni sistemi),
 - korekciju odnosa zatvorenih i otvorenih površina (npr. proširenje korisnih prostora na račun terasa)?

Odgovor

Konkursnim zadatkom je navedeno da je planirana nadogradnja u okviru postojećeg gabarita, kroz jedinstveno i integralno oblikovanje fasade ali i da je obavezujuće projektovanje cjelokupnog volumena objekta nad kojim se vrši nadogradnja.

Bruto površina projektovanog volumena nije ograničavajuća – što se odnosi na eventualno projektovanje galerije u sklopu zadatih visina ili površine prohodnog ravnog krova, kojem se pristupa sa drugog sprata, a koju je potrebno adekvatno parterno urediti u cilju ostvarivanja dodatne zelene površine sa pratećim sadržajima i mobilijarom, u sklopu postojećeg gabarita objekta.

Kada su u pitanju elementi fasade a u cilju unapređenja arhitektonskog izraza i energetske efikasnosti, dozvoljena su manja odstupanja u odnosu na osnovi gabarit a koji se odnose na sekundarne fasadne elemente, pod uslovom da ne narušavaju volumen objekta.

Objekat projektovati u skladu sa horizontalnim i vertikalnim gabaritima postojećeg stadiona i novoprojektovane Istočne tribine. Smatramo da u okviru tih gabarita je dozvoljeno planirati galerije i dodatne prostore ali da se projektant mora isključivo držati gabarita koji čine jedinstven objekat stadiona. Dozvoljeno je u minimalnoj mjeri odstupanje od gabarita kao detalj na fasadi.

3.Pitanje

Molimo za dostavljanje adekvatnih tehničkih podloga:

- Da li je moguće dobiti eksportovane fajlove iz Civil 3D (ili ekvivalent) u .dwg formatu sa jasno prikazanim kotama terena, jer u dostavljenom Autocad fajlu, kote terena se ne prikazuju, već samo prazni simboli.

Odgovor

Potrebnu dodatnu konkursnu dokumentaciju možete preuzeti putem link-a

<https://architecturalcompetitions.fra1.cdn.digitaloceanspaces.com/dokumenta/2026/69de2fd2e1cb3.zip>

4.Pitanje

Molimo za dodatno pojašnjenje stepena slobode u oblikovanju fasade u odnosu na prvonagrađeno idejno arhitektonsko rešenje istočne tribine Gradskog stadiona:

- Koji su ključni elementi koje je neophodno zadržati (ritam, materijalizacija, koloritet, koncept „druge opne“ i sl.)?
- U kojoj meri su dozvoljene interpretacije i varijacije u oblikovanju fasade na predmetnom objektu?
- Da li se očekuje doslovno preuzimanje stila fasade ili je prihvatljiva savremena reinterpretacija u skladu sa kontekstom?

Odgovor

- Potrebno je uvažiti osnovne karakteristike postojećeg objekta (ritam, proporcija i opšti arhitektonski koncept) dok materijalizacija i kolorit mogu biti predmet savremene inretpretacije.
- Dozvoljne su varijacije u oblikovanju fasade u mjeri koja ne narušava prepoznatljivost objekta, već doprinosi njegovom arhitektonskom izrazu.
- Ne očekuje se doslovno pruzimanje postojećeg stila fasade, već je privatljiva i poželjna reinterpretacija u skladu sa kontekstom.

5. Pitanje

Koliko je dozvoljeno izaći sa novom fasadom koja definitivno mora biti kao envelope ovog objekta van postojećih gabarita objekta?

Odgovor

Dozvoljeno je minimalno odstupanje van postojećeg gabarita u okviru sekundarne fasadne opne (npr. brisloleji, „druga opna“...). Takva odstupanja bi trebala da imaju karakter tehničkih elemenata i ne smiju dovesti do promjene osnovnog prostornog i konstruktivnog gabarita objekta. Preporučuje se da ta odstupanja budu svedena i u razumnim okvirima.

Smatramo da nova fasada mora biti u potpunosti u skladu i ritmu postojeće strukture stadiona, tako da u konačnom ishodu imamo cjelovitu fasadu a ne segmentiran objekat. To znači da nema većih odstupanja od gabarita koji čine jedinstven stadion, ali ukoliko ih ima onda oni trebaju biti vješto i minimalno sprovedeni.

6. Pitanje

Za koliko osoba treba predvidjeti prostoriju tehničkog osoblja?

Odgovor

Za tehničko osoblje je potrebno imati 2 kancelarije u kojima će raditi u svakoj 2-3 osobe.

7. Pitanje

Za koliko osoba treba predvidjeti salu za sastanke Upravnog odbora?

Odgovor

Potrebno je da ima mjesta za 20-ak osoba.

8. Pitanje

Da li prostorije kao sto su (kancelarija za predsjednika Advokatske komore, Sekretara komore, Disciplinskog prvostepenog suda, Disciplinskog drugostepenog suda) zahtijevaju kancelariju za više od jedne osobe?

Odgovor

Kancelarija Predsjednika Komore treba biti koncipirana tako da ona predstavlja njegovu radnu kancelariju, i kancelariju za prijem stranaka, što znači da bi u određenim momentima u tom prostoru moglo boraviti 7-8 osoba.

Kancelarija sekretara Komore za jednu osobu.

Disciplinski prvostepeni i disciplinski drugostepeni sud nikada ne zasijedaju u isto vrijeme, tako da se može projektovati samo jedan prostor za tu namjenu za 10-ak osoba.

9. Pitanje

Da li se može predvidjeti lift u postojećem prostoru koji bi vodio do zadnje etaže?

Odgovor

Ulaznu partiju sa vertikalnim komunikacijama (stepenište i lift) poželjno je, u skladu sa konkursnim zadatkom, pozicionirati u prizemlju na sjeveroistočnoj strani objekta.

10. Pitanje

Kojeg kapaciteta da bude lift?

Odgovor

Što većeg kapaciteta, za 10-12 osoba, odnosno onaj lift koji bi se mogao uklopiti u prostor prizemlja predviđen za ulaz koji vodi na posljednje dvije etaže koje su predmet nadogradnje.

11. Pitanje

Koliko liftova je dovoljno s obzirom da se na zadnjoj etaži nalazi sala za sastanke koja će primati 300-400 ljudi?

Odgovor

Smatramo da je bolje rješenje projektovati dva lifta umjesto jednog velikog ukoliko to prostorna organizacija dozvoljava, u svakom slučaju voditi računa o kapacitetima liftova u skladu sa zakonskim regulativama i pravilnicima.

12. Pitanje

Kojeg kapaciteta treba da bude Kafeterija? Da li je njena namjena samo za zaposlene?

Odgovor

Kafeterija je namijenjena samo za zaposlene i njen kapacitet nije toliko bitan, bitnija je funkcionalnost i da ima izlaz na prohodni dio postojećeg krova.

13. Pitanje

Da li se zadržava pozicija postojećeg reflektora?

Odgovor

Naravno, to je nepromjenljiva kategorija.

14. Pitanje

Da li postojeće trokrako stepenište je moguće izmjestiti negdje drugo?

Odgovor

Postojeće stepenište koje povezuje etaže postojećeg objekta koji treba nadograditi ostaje tamo gdje jeste i postojeći dio objekta i unutrašnja organizacija istog nije predmet projektnog zadatka osim u dijelu pozicioniranja nove ulazne partije i komunikacionog jezgra (stepenište i liftovi).

15. Pitanje

Molimo za pojašnjenje obuhvata projektovanja – da li je predmet razrade isključivo nadogradnja postojećeg objekta ili se projektovanje odnosi na celokupan objekat?

Naime, imajući u vidu definisane programske zahteve i predviđene sadržaje, postoji mogućnost da svi neophodni kapaciteti ne mogu biti u potpunosti smešteni unutar nadogradnje.

Razumemo da je potrebno arhitektonski oblikovati fasadu celokupnog objekta, u skladu sa prvonagrađenim idejnim arhitektonskim rešenjem istočne tribine Gradskog stadiona, međutim, potrebno nam je precizno razjašnjenje da li se funkcionalni sadržaji planiraju isključivo u okviru nadogradnje ili i u postojećim etažama objekta.

Odgovor

Predmet konkursnog zadatka je isključivo nadogradnja postojećeg objekta u okviru zadatog gabarita. Postojeće etaže nijesu predmet funkcionalne razrade, osim za potrebe pozicioniranja ulazne partije sa vertikalnim komunikacijama (stepenište i lift), već se planirani sadržaji organizuju u okviru nadograđenog dijela objekta. Istovremeno, konkursnim rješenjem potrebno je arhitektonski sagledati i oblikovati objekat u cjelini, kroz jedinstven tretman fasade kompletnog volumena.