



Odbor za sprovođenje, praćenje, primjenu i tumačenje
Granskog kolektivnog ugovora za oblast kulture

Broj: 13-082/24-1433/2

Datum: 18.06.2024. godine

Na osnovu člana 37 stav 3 Granskog kolektivnog ugovora za oblast kulture („Sl. list CG“, br. 64/16), Odbor za sprovođenje, praćenje, primjenu i tumačenje Granskog kolektivnog ugovora za oblast kulture, rješavajući po zahtjevu Sindikalne organizacije JU Muzički centar Crne Gore, donosi sljedeću

ODLUKU

Odbija se zahtjev Sindikalne organizacije JU Muzički centar Crne Gore, za uvođenje akademskog zvanja za balerine u Granskom kolektivnom ugovoru za oblast kulture i premiještanje zvanja balerina iz grupe Va u grupu Vd.

OBRAZLOŽENJE

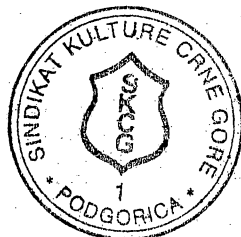
Sindikalna organizacija JU Muzički centar Crne Gore obratila se Odboru za sprovođenje, praćenje, primjenu i tumačenje Granskog kolektivnog ugovora za oblast kulture zahtjevom broj 13-082/24-1433/1, od 07.05.2024. godine za uvođenje akademskog zvanja za balerine u Granskom kolektivnom ugovoru za oblast kulture i premiještanje zvanja balerina iz grupe Va u grupu Vd.

Odbor je razmotrio navedeni zahtjev i donio Odluku kao u dispozitivu, imajući u vidu da su Granskim kolektivnim ugovorom o izmjenama Granskog kolektivnog ugovora za oblast kulture balerine već razvrstane u grupu Va.

U skladu sa navedenim zahtjev se odbija.

Obradila:
Sekretarka Odbora

Marija Ivanišević



Članovi Odbora

1. Slađana Sjekloča, predsjednica,

2. Milena Bošnjak,

3. Nikola Borovinić,

4. Ratka Đurović,

5. Tamara Đurović,

6. Dragana Živković.

Primijeno: 07. 05. 2024				
Org. jed.	Jed. klas. zvan.	Per. broj	Prilog	Vrijednost
13-082/24-			1433/1	

MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA CRNE GORE

- ODBOR ZA SPROVOĐENJE, PRAĆENJE, PRIMJENU I TUMAČENJE GRANSKOG KOLEKTIVNOG UGOVORA ZA OBLAST KULTURE

Predmet: Uvođenje akademskog zvanja za balerine u Granski kolektivni ugovor za oblast kulture i premještanje zvanja BALERINA iz grupe Va u grupu Vd

Poštovani,

Kao što Vam je poznato JU Muzički centar Crne Gore je 18. 11. tekuće godine i zvanično pod svoje okrilje uveo baletski ansambl, što je prvi profesionalni ansambl ovog tipa u istoriji naše države. Naime, obrazovni sistem već više od pet decenija ima u svom habitusu Nižu i Srednju baletsku školu, dočim profesionalizacija baleta nije bila zastupljena ni u jednoj instituciji kulture, što se reflektovalo kao nemogućnost baletski obrazovanog pojedinca da kroz svoje stečeno znanje i obrazovanje ostvari ličnu egzistenciju i profesionalnu satisfakciju.

Balet je umjetnost koja traži najveća odricanja i veoma disciplinovan stil života. Jedna naizgled obična povreda ekstremiteta, može da okonča karijeru plesača. Vrijeme je najveći neprijatelj ove profesije, i zbog toga je presudno da pojedinac u ranijoj dobi svog života postigne što više i ostvari se kroz angažmane. Da bismo zadržali ljude u Crnoj Gori moramo ih motivisati i kroz materijalni status.

U tom smislu, želim da Vas upoznam da sve veći broj crnogorskih balerina pohađa i završava Baletske akademije u inostranstvu, koje su kao fakulteti priznati svugdje u svijetu. I zbog toga, držim da je nepravedno da bilo ko sa Bečelor ili Master diplomom, nakon tako skupog školovanja prima platu srednjoškolca samo zato što Granski kolektivni ugovor za oblast kulture percipira balet do nivoa Srednje škole.

Molim vas da se u Granski kolektivni ugovor za oblast kulture uvedu koeficijenti nivoa Bečelor i Master za poziciju – balerina, Kolona Va – stručni, umjetnički i stvaralački poslovi ili zvanje **BALERINA** pripadne grupi Vd, gdje su: orkestarski muzičar i glumac, jer je riječ o profesiji scenskog izvođača koji poput glumca i muzičara ima kardinalnu ulogu u umjetničkom ostvarenju.

Kako za sada jedino JU Muzički centar Crne Gore u svom Pravilniku o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta ima 12 balerina, od kojih nisu sve stekle akademsko zvanje, to znači da uvećanje koeficijenta ne bi izazvalo bitnije opterećenje po Budžet ustanove JU MCGG.

Poslednji Granski kolektivni ugovor za oblast kulture, objavljen je u Službenom listu Crne Gore, br.064/16 od 10. 10. 2016. godine, a izmjene i dopune istog su objavljene 27. 03. 2023. godine ("Službeni list Crne Gore 035/23 od 27.03.2023).

S poštovanjem,

Vuk Vučković
Predsjednik Sindikalne organizacije JU MCOG



Prilog: Dopis balerina koje su položile audiciju za prijem u Crnogorski baletski ansambl

Vuk Vukčević, predsjednik Sindikalne organizacije JU MCCG

Predmet: zahtjev za podršku za uvođenje akademskog zvanja za balerine u Granski kolektivni ugovor za oblast kulture i premještanje zvanja BALERINA iz grupe Va u grupu Vd

Uvaženi gospodine Vukčeviću,

Kako smo nedavno održanu audiciju za balerine i baletske igrače za Crnogorski baletski ansambl sa uspjehom položili i stekli uslov za javljanje na oglas za radno mjesto baletski igrač u JU Muzički centar Crne Gore, kada on bude raspisan, obračavamo Vam se zahtjevom za podršku za uvođenje akademskog zvanja za balerine u GKU za oblast kulture, odnosno premještanje zvanja balerina iz grupe Va u grupu Vd.

Kako je sadašnjim Granskom kolektivnom ugovorom za oblast kulture predviđeno, pozicija balerina se tretira u istom rangu kao i laborant, konzervatorski tehničar, dokumentacioni tehničar, preparator, muzejski tehničar, fotograf, knjižničar, knjigovezac, inspicijent, sufler, arhivski tehničar, šminker, saradnik umjetničkog programa, vlasuljar - šminker - masker, lutkar i motažer i za tu poziciju je u Va grupi pod Stručni, umjetnički i stvaralački poslovi predviđen četvrti i peti nivo obrazovanja, dakle sa profesijama za koje je potrebna Srednja stručna sprema ili Viša stručna sprema i koeficijent za ova zanimanja je 6,5 odnosno 7, što garantuje mjesečnu zaradu od oko 550,00€.

S obzirom da sve veći broj crnogorskih balerina i baletskih igrača pohađa i završava Baletske akademije u inostranstvu, koje su kao fakulteti priznati svugdje u svijetu, smatramo da je nepravедno da bilo ko sa Bečelor ili Master diplomom, nakon tako skupog školovanja prima platu srednjoškolca samo zato što Granski kolektivni ugovor za oblast kulture percipira balet do nivoa Srednje i Više škole.

Molim Vas da kao predsjednik sindikalne organizacije JU MCCG, uputite nadležnom odboru zahtjev za izmjene u Granskom kolektivnom ugovoru za oblast kulture, koje se odnose na koeficijent za balerine i baletske igrače.

S poštovanjem,

Ksenija Sindić

Tijana Dragović

Katarina Vujošević

Tamara Radonjić

Staša Šćepanović