



Br: 01-4107/2

11.12.2019.

IZVJEŠTAJ sa javne rasprave o

Nacrtu plana davanja koncesija za valorizaciju nepokretnih kulturnih dobara za 2020. godinu

Ministarstvo kulture organizovalo je javnu raspravu o Nacrtu plana davanja koncesija za valorizaciju kulturnih dobara za 2020. godinu, u skladu sa Programom javne rasprave.

Javna rasprava organizovana je na sljedeći način:

- objavlivanjem poziva za uključivanje u javnu raspravu na Nacrt plana na internet stranici Ministarstva kulture www.mku.gov.me i internet stranici Portala eUprave www.euprava.me, kojim su pozvani građani, naučna i stručna javnost, državni organi, nevladine organizacije, pravna lica i preduzetnici i drugi zainteresovani subjekti, da se uključe u javnu raspravu i daju svoje komentare, primjedbe, prijedloge, sugestije i mišljenja na Nacrt plana davanja koncesija za valorizaciju nepokretnih kulturnih dobara za 2020. godinu;

Javna rasprava o Nacrtu plana trajala je od 20.11.2019. godine do 10.12.2019. godine. Takođe, zainteresovani subjekti mogli su dostaviti svoje prijedloge, sugestije i mišljenja na predmetni dokument, izvršiti uvid u Nacrt plana i dobiti potrebna objašnjenja o istom, kao i na internet stranicama: www.mku.gov.me i www.euprava.me

Podaci o broju učesnika u javnoj raspravi:

Predstavnici Ministarstva kulture koji su učestvovali u javnoj raspravi: Dražen Blažić, državni sekretar i Milica Vušurović, samostalna savjetnica I u Direktoratu za projekte od kapitalnog značaja u kulturi i razvoj i promociju kreativnih industrija.

U toku trajanja javne rasprave nije bilo dostavljenih primjedbi i sugestija. Na predmetnoj javnoj raspravi, održanoj dana 04.12.2019. godine, upućene su sljedeće usmene primjedbe:

Vladimir Mračević, Herceg Novi:

- Smatram da je u Planu koncesija potrebno okvirno predvidjeti koji dio zaštićene okoline će biti predmet koncesije, dok je u procesu izrade koncesionog akta neophodno i obavezno precizno definisati zahvat predmeta koncesije (područja-lokaliteta), imajući u vidu da su u pitanju nepokretna kulturna dobra i djelovi njihove zaštićene okoline. Pojedini lokaliteti-područja zahtjevaju velika investiciona ulaganja i nijesu atraktivni za ulaganja ukoliko nemaju dodatni prostor u okviru zaštićene okoline na kome bi se mogli organizovati različiti sadržaji. Dakle, potrebno je okvirno u Planu definisati katastarske parcele nepokretnog kulturnog dobra i katastarske parcele, odnosno djelove katastarskih parcela zaštićene okoline istog. Dok je prilikom izrade Koncesionog akta i ekonomsko finansijske analize potrebno precizno definisati koordinate područja koje će biti predmet koncesije.

Primjedba se prihvata

Zaključak:

U predmetnom postupku izrade Nacrta Plana davanja koncesija za valorizaciju nepokretnih kulturnih dobara za 2020. godinu sprovedena je javna rasprava u cilju pribavljanja primjedbi, sugestija i mišljenja svih zainteresovanih subjekata.

Učesnici su dali usmene prijedloge i sugestije koji su pažljivo sagledani.

Upućeni prijedlozi i sugestije su u cjelosti prihvaćeni.