

**MINISTARSTVO PROSVJETE I NAUKE**



**Crna Gora  
Vlada Crne Gore**

**ZAVOD ZA ŠKOLSTVO**

**predmetni program**

**MODELARSTVO**

**izborni predmet**

**jednogodišnji predmet koji nije vezan za razred**

---

---

**SADRŽAJ**

1.	NAZIV NASTAVNOG PREDMETA.....	3
2.	ODREĐENJE PREDMETNOG PROGRAMA.....	3
3.	OPŠTI CILJEVI PREDMETNOG PROGRAMA .....	3
4.	SADRŽAJI I OPERATIVNI CILJEVI PREDMETNOG PROGRAMA.....	5
5.	DIDAKTIČKE PREPORUKE .....	11
6.	KORELACIJE MEĐU PREDMETIMA.....	12
7.	STANDARDI ZNANJA.....	12
8.	NAČINI PROVJERAVANJA ZNANJA I OCJENJIVANJA .....	13
9.	RESURSI ZA REALIZACIJU .....	13
10.	PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA/CA I STRUČNIH SARADNIKA/CA.....	14

**1. NAZIV NASTAVNOG PREDMETA****IZBORNI PREDMET****NAZIV PREDMETNOG PROGRAMA****MODELARSTVO****2. ODREĐENJE PREDMETNOG PROGRAMA**

Predmetni program MODELARSTVO se izučava sa jednim časom sedmično u sedmom, osmom ili devetom razredu. Po svojoj prirodi naslanja se i na određeni način predstavlja nadgradnju predmetnog programa za predmet TEHNIKA I INFORMATIKA. Kako se u predmetnim programima izučavaju osnove nauka, a u okviru programa izbornih predmeta učenici/e iskazuju svoj kreativni stvaralački potencijal, kroz program izbornog predmeta MODELARSTVO učenici/e se u ranoj fazi obrazovanja usmjeravaju na konstruktorsko stvaralaštvo i moguće inovatorstvo i pronalazaštvo.

Ovaj predmetni program je u funkciji povezivanja škole i društvene sredine. Učenicima/ama pruža mogućnost da zadovolje svoje potrebe, sklonosti i interesovanja u pogledu sticanja praktičnih znanja, umijeća, vještina i navika iz različitih oblasti tehnike.

Kao i program predmeta TEHNIKA I INFORMATIKA, i program izbornog predmeta MODELARSTVO fleksibilan je i otvoren za izmjene u skladu sa dinamikom tehnološkog razvoja.

**3. OPŠTI CILJEVI PREDMETNOG PROGRAMA**

Opšti ciljevi programa su da se učenicima/ama omogući da:

- svoja interesovanja i sklonosti ka tehničkim disciplinama iskažu kroz algoritamski pristup realizaciji malih projekata i tako na kreativan način prodube tehnička znanja i ovladaju određenim vještinama;
- stiču znanja i vještine za praktičnu primjenu;
- zadovolje svoja interesovanja u smislu profesionalne orientacije;
- samostalno koriste različite izvore informacija;

- usavršavaju i primjenjuju postojeća tehničko-teorijska znanja;
- razvijaju sposobnost primjene stečenih znanja u novim situacijama;
- razvijaju sposobnost za postavljanje problema i njegovo kreativno rješavanje;
- razvijaju sposobnosti povezivanja znanja iz različitih oblasti;
- razvijaju sposobnost za manja istraživanja;
- razvijaju tehničke sposobnosti za predstavljanje prostornih odnosa i oblika, kao i smisao za estetiku i elemente dizajna;
- razvijaju psihomotorne sposobnosti (spretnost, koordinacija pokreta);
- formiraju socijalne vještine (radne navike, urednost i organizovanost, sposobnost sarađivanja i vođenja);
- im budu pružene informacije o mogućnosti primjene znanja i vještina u takmičarskom smislu, odnosno učešću u radu raznih klubova i organizacija, na raznim smotrama, takmičenjima.

#### 4. SADRŽAJI I OPERATIVNI CILJEVI PREDMETNOG PROGRAMA

##### TEMA: MAKETE I MODELI (4 časa - orijentaciono)

Operativni ciljevi	Aktivnosti	Pojmovi/sadržaji	Korelacija
<p><b>Učenik/ca treba da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- razlikuje maketu od modela,</li> <li>- zna namjenu maketa i modela,</li> <li>- razlikuje vrste tehničkih crteža,</li> <li>- zna da „čita“ tehničke crteže i uputstva,</li> <li>- poznaje postupak izrade plana radnih postupaka za realizaciju zadatka,</li> <li>- umije da koristi radionički crtež,</li> <li>- prepoznae elemente konstrukcije, odnose između dijelova i sklopova, odnosno mehanizama,</li> <li>- pravilno koristi pribor i alat,</li> <li>- poznaje mјere zaštite pri radu.</li> </ul>	<p><b>Učenici/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- raspoređeni u grupe upoređuju makete i modele, sa zadatkom da definišu i uz pomoć nastavnika/ce evidentiraju razlike između modela i maketa,</li> <li>- klasifikuju makete i modele,</li> <li>- analiziraju tehničku dokumentaciju za makete i modele koje su upoređivali/e,</li> <li>- analiziraju na nivou grupe gotove nacrte za neki model (maketu),</li> <li>- odabiraju model (maketu), izrađuju plan radnih postupaka, evidentiraju pojedinačna zaduženja,</li> <li>- skiciraju , a zatim izrađuju radionički tehnički crtež, zatim montažni (sklopni) tehnički crtež,</li> <li>- uočavaju veze između dijelova i sklopova,</li> <li>- klasifikuju i evidentiraju elemente konstrukcije,</li> <li>- prema sklopnom crtežu izvode montažu,</li> <li>- provjeravaju funkcionalnost urađenog modela (makete).</li> </ul>	<p>Urbanističke makete; arhitektonske makete; nastavna sredstva i modeli; brodomodelarstvo; automodelarstvo; željezničko maketarstvo i modelarstvo; raketno modelarstvo; vazduhoplovno modelarstvo; opšte konstruktorsvo (pronalažstvo); mašinska tehnika; robotika; tehnikе gradnje (sa klasičnim materijalima, šabloni (kalupi), gotovi ili polugotovi modeli).</p>	<p><b>Tehnika i informatika:</b> tehničko crtanje.</p> <p><b>Fizika:</b> klin, strma ravan, poluga, trenje, točak, transformacija kretanja, kinematski parovi.</p>

**Didaktička uputstva**

Nastavnik/ca treba da obezbijedi:

- gotove i polugotove modele i makete za različite oblasti i različite sportsko-takmičarske discipline.

**TEMA: AUTOMODELARSTVO I ŽELJEZNIČKO MODELARSTVO (3 časa - orientaciono)**

Operativni ciljevi	Aktivnosti	Pojmovi/sadržaji	Korelacija
<b>Učenik/ca</b> treba da: <ul style="list-style-type: none"> <li>- uočava transformaciju energije i kretanja,</li> <li>- se upoznaje sa pravilima i propisima ovih modelarskih disciplina u takmičarskom smislu,</li> <li>- poznaje zanimanja vezana za ove oblasti,</li> <li>- primjenjuje stečena znanja,</li> <li>- razvija spretnost i preciznost.</li> </ul>	<b>Učenici/e:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na osnovu nacrtia i uputstava, u parovima ili manjim grupama, sastavljaju model ili maketu od gotovih komponenata,</li> <li>- demonstriraju funkcionalnost modela i uočavaju transformaciju energije i kretanja,</li> <li>- koriste Internet adrese da se informišu o ovoj grani sportskog modelarstva.</li> </ul>	Najnovija dostignuća u oblasti automobilske industrije i želježničkog saobraćaja; automakete; automodeli na vazdušni pogon; automodeli na daljinsko upravljanje; željezničke makete (vozila, objekti) i željeznički modeli.	<b>Saobraćajno vaspitanje:</b> vrste saobraćaja.

**Didaktička uputstva**

Nastavnik/ca treba da obezbijedi:

- konstruktorski komplet ili polugotovi model (maketu);
- uslove za demonstraciju funkcionalnosti modela;
- Internet konekciju i određene adrese ([WWW.MODELI.CJB.NET](http://WWW.MODELI.CJB.NET), [www.railfan-belgrade.org](http://www.railfan-belgrade.org)).

**TEMA: BRODOMODELARSTVO** (3 časa - orijentaciono)

Operativni ciljevi	Aktivnosti	Pojmovi/sadržaji	Korelacija
<p><b>Učenik/ca</b> treba da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna najnovija naučna dostignuća u oblasti brodotehnike,</li> <li>- primjenjuje stečena znanja,</li> <li>- razvija spremnost i preciznost,</li> <li>- uočava transformaciju energije i kretanja,</li> <li>- se upoznaje sa pravilima i propisima ove modelarske discipline u takmičarskom smislu,</li> <li>- poznaje zanimanja vezana za ovu oblast.</li> </ul>	<p><b>Učenici/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- na osnovu nacrt-a sastavljaju model od gotovih komponenti, demonstriraju njegovu funkcionalnost, ili</li> <li>- na osnovu crtež-a, od lakoobradivih materijala izrađuju jednostavni model ili maketu nekog plovila,</li> <li>- demonstriraju funkcionalnost modela i uočavaju transformaciju energije i kretanja,</li> <li>- koriste Internet adrese da se informišu o ovoj grani sportskog modelarstva,</li> <li>- estetski procjenjuju i vrednuju izrađeni model ili maketu nekog plovila.</li> </ul>	Pomorstvo i brodogradnja; najnovija dostignuća u oblasti brodotehnike; materijali, pribor i alat; čitanje planova maketa i modela; modelarska ljepila, boje i lakovi; brodovi od papira; početnički modeli (makete) čamaca, brodova, podmornica; modeli od punog drveta, od slojeva; motori; reglaža; takmičenja (u postizanju brzine, pogadanju cilja).	<b>Saobraćajno vaspitanje:</b> vrste saobraćaja.

**Didaktička uputstva**

Nastavnik/ca treba da obezbijedi:

- nacrte polugotovih modela ili materijal za jednostavne modele čamaca ili brodova (od furnira, papira...);
- uslove za demonstraciju funkcionalnosti modela;
- Internet konekciju i korisne adrese.

**TEMA: RAKETNO MODELARSTVO (3 časa - orijentaciono)**

Operativni ciljevi	Aktivnosti	Pojmovi/sadržaji	Korelacija
<p><b>Učenik/ca treba da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- se upozna sa pravilima i propisima ove modelarske discipline u takmičarskom smislu,</li> <li>- može da vrši analizu konstrukcije rakete,</li> <li>- izrađuje modele,</li> <li>- primjenjuje stečena znanja,</li> <li>- razvija spretnost i preciznost.</li> </ul>	<p><b>Učenici/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koriste Internet adrese da na odgovarajućim sajtovima pronađu informacije o najnovijim dostignućima u oblasti raketne tehnike, o klubovima, takmičenjima i propozicijama,</li> <li>- na osnovu nacrta analiziraju konstrukciju rakete i sastavljaju model od gotovih komponenti,</li> <li>- demonstriraju funkcionalnost modela, tj. lansiraju raketu, ili</li> <li>- na osnovu crteža, od lakoobradivih materijala izrađuju jednostavni model,</li> <li>- demonstriraju funkcionalnost modela.</li> </ul>	<p>Razvoj raketne tehnike; raketni motori za amatere; konstrukcija modela (držač motora, stabilizator, vodilica, tijelo, padobran, guma, glava); alati i materijali (karton, drvo i plastika); aerodinamika i mehanika leta; usporavanje pada modela; izbacivanje rakete i ispravljanje grešaka.</p>	<p><b>Tehnika i informatika:</b> motori SUS.</p>

**Didaktička uputstva**

Nastavnik/ca treba da obezbijedi:

- gotov model (industrijski proizveden); ili
- nacrte polugotovih modela ili materijal za jednostavne modele;
- uslove za lansiranje rakete (van naselja);
- Internet konekciju i korisne adrese sajtova za raketne modelare.

**TEMA: VAZDUHOPLOVNO MODELARSTVO (4 časa - orientaciono)**

<b>Operativni ciljevi</b>	<b>Aktivnosti</b>	<b>Pojmovi/sadržaji</b>	<b>Korelacija</b>
<p><b>Učenik/ca treba da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- upozna istorijat avijatike,</li> <li>- poznaje najnovija dostignuća u oblasti vazduhoplovne tehnike,</li> <li>- primjenjuje stečena znanja,</li> <li>- povezuje znanja iz različitih oblasti,</li> <li>- razvija spretnost i preciznost,</li> <li>- upoznaje vrste letjelica (modela),</li> <li>- koristi različite izvore informacija,</li> <li>- se upozna sa pravilima i propisima ove modelarske discipline u takmičarskom smislu,</li> <li>- poznaje zanimanja vezana za ovu oblast.</li> </ul>	<p><b>Učenici/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- koristeći Internet i stručnu literaturu sastavljaju tablicu hronološkog razvoja vazduhoplovne tehnike,</li> <li>- izrađuju jednostavne modele od papira, koji se mogu koristiti za eventualna takmičenja (individualni rad),</li> <li>- na osnovu nacrtu izrađuju plan radnih postupaka, oblikuju model, savijanjem, sjećenjem i lijepljenjem,</li> <li>- puštaju model, ispituju funkcionalnost,</li> <li>- vrše osnovna podešavanja (reglažu),</li> <li>- estetski procjenjuju i vrednuju modele, <i>ili</i></li> <li>- izrađuju neki složeniji takmičarski model (grupni ili individualni rad), prolazeći kroz sve faze realizacije projekta,</li> <li>- koristeći Internet informišu se o vazduhoplovno-modelarskim disciplinama, vrstama modela, upoznaju sa pravilima i propisima Međunarodne aeronautičke federacije (prvenstveno za slobodnoleteće sobne modele).</li> </ul>	Avijacija, vazduhoplovstvo, vazduhoplovna navigacija; istorijat avijatike i najnovija dostignuća u oblasti vazduhoplovne tehnike; sobni modeli; čitanje planova i način prenošenja crteža na materijal; postupci obrade (sjećenje, dotjerivanje ivica, lijepljenje, montaža); ispitivanje modela; aerodinamika i mehanika leta (vazdušni otpor, uspon, potisak, ravnoteža modela); puštanje modela i reglaža; korekcije; osnove aerodinamike i meteorologije; letjelice od papira; ultralake letjelice; motorni modeli; jedrilice; takmičarski modeli; (FAI – Federation Aeronautique Internationale); slobodnoleteći modeli (F1); kružno komandovani modeli (F2); radio kontrol modeli RC (F3); Nikola Tesla; materijali (drvo, balza, stiropor, stirodur, stakloplastika, karbonska vlakna, tkanine za presvlačenje...).	<b>Fizika:</b> aerodinamika, sila i potisak.

**Didaktička uputstva**

Nastavnik/ca treba da obezbijedi:

- gotove ili polugotove modele;
- lakoobradive materijale za izradu standardnih i nestandardnih letjelica (balza, drvo, papir, plastika);
- uslove za puštanje i ispitivanje modela;
- Internet konekciju i korisne adrese ([modeli@panline.net](mailto:modeli@panline.net), [vscg@cq.yu](mailto:vscg@cq.yu) ...).

**TEMA: OD IDEJE DO REALIZACIJE (13 časova - orientaciono)**

<b>Operativni ciljevi</b>	<b>Aktivnosti</b>	<b>Pojmovi/sadržaji</b>	<b>Korelacija</b>
<p><b>Učenik/ca treba da:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna samostalno da izradi plan radnih postupaka za realizaciju „projekta“ (ideje),</li> <li>- razvija sposobnosti povezivanja znanja iz različitih oblasti,</li> <li>- razvija sposobnost za manja istraživanja,</li> <li>- umije da primjeni tehničko crtanje (skicu) za predstavljanje ideje (rješenje spoljnog oblika i konstrukcije),</li> <li>- umije da opiše odnose između sklopova i funkcionisanje modela,</li> <li>- zna samostalno da izradi detaljni (radionički) crtež i sklopni crtež,</li> <li>- poznaje osnovna svojstva materijala koji se obrađuje,</li> <li>- primjenjuje odgovarajuće postupke obrade materijala,</li> <li>- poznaje odnose između dijelova (sklopova) i primjenjuje sklopni crtež,</li> <li>- poznaje načine spajanja materijala,</li> <li>- pravilno rukuje alatima i mašinama,</li> <li>- razvija spremnost i preciznost,</li> <li>- primjenjuje mјere zaštite pri radu,</li> <li>- procjenjuje funkcionalnost izrađenog modela (makete),</li> <li>- poznaje pravila i propise modelarskih disciplina u takmičarskom smislu,</li> <li>- poznaje zanimanja vezana za pojedine oblasti.</li> </ul>	<p><b>Učenici/e:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individualno ili u grupi, grafički i tekstuialno (opisom) predstavljaju svoju ideju, odnosno rješenje nekog tehničkog zahtjeva ili problema (originalna ideja ili po uputstvu nastavnika/ce ili po uzoru na gotovi model, maketu ili uređaj – po izboru učenika/ca) ili izrađuju neki model prema pravilima takmičarskih disciplina,</li> <li>- izrađuju plan radnih postupaka za realizaciju svog „projekta“,</li> <li>- na osnovu skice i tehničkog opisa izrađuju radionički i sklopni crtež,</li> <li>- koriste mjerni alat i pribor,</li> <li>- oblikuju dijelove konstrukcije koristeći alate i jednostavne mašine, uz primjenu mјera zaštite na radu,</li> <li>- uočavaju eventualne greške i vrše korekcije na crtežu i na radnom komadu,</li> <li>- uočavaju odnose između dijelova i sklopova i definišu i zapisuju vrste kretanja i transformacije energije,</li> <li>- na osnovu montažnog crteža vrše spajanje dijelova i sklopova u cjelinu,</li> <li>- provjeravaju i demonstriraju funkcionalnost modela,</li> <li>- estetski procjenjuju i vrednuju model,</li> <li>- sreduju tehničku dokumentaciju i vrše pripreme za eventualna takmičenja.</li> </ul>	<p>Definisanje zadatka; rješenje izvora energije; izbor kretnih, prenosnih i izvršnih mehanizama; upravljanje; komponovanje konstrukcije; dizajn; montaža; ispitivanje konstrukcije ili modela; izrada tehničke dokumentacije; klubovi i organizacije; sportski savezi; aero klubovi (3 u Podgorici, po 1 u Beranama, Tivtu i Nikšiću).</p> <p><b>Tehnika i informatika:</b> tehničko crtanje, osobine i obrada mašinskih materijala.</p> <p><b>Fizika:</b> klin, strma ravan, poluga, trenje, točak, transformacija kretanja, kinematski parovi.</p>	

## Didaktička uputstva

Nastavnik/ca treba da obezbijedi:

- gotove modele i makete iz različitih oblasti tehnike (građevinske tehnike, mašinske, poljoprivredne tehnike...);
- gotove i polugotove modele i makete za različite oblasti i različite sportsko-takmičarske discipline;
- jednostavne i lako obradive materijale (dašćice i letvice od mekog drveta, karton, papir, stiropor, gips, vosak, glina, lijepak za papir, ekseri, žica, ljepljiva traka, celofan...);
- propisane materijale za određene oblasti (balza);
- uslove za demonstraciju funkcionalnosti modela.

## 5. DIDAKTIČKE PREPORUKE

Podjela i naslovi tema dati su orijentaciono, kao i broj planiranih časova, odnosno nastavniku/ci je ostavljena sloboda da planira aktivnosti i sadržaje prema zadatim ciljevima, a u skladu sa organizaciono-tehničkim mogućnostima kojima raspolaze. Takođe, predviđeno je da se preostalih 6 časova planira od strane škole i nastavnika/ce, prema interesovanjima učenika/ca.

Nastavnik/ca je moderator učeničkih aktivnosti i u tom smislu organizuje nastavu tako da se učenicima/ama ne servira gotov projekt koji samo treba realizovati. Ukoliko učenici/e nemaju svoju originalnu zamisao, treba im pomoći da na osnovu primjera, urađenih modela, standardnih uređaja, mašina i mehanizama koji se koriste u svakodnevnoj praksi, pokušaju predstaviti svoju ideju i rješenje za određeni tehnički zahtjev.

Aktivnostu učenika/ca se mogu planirati kroz grupni rad i svakako, kroz individualni oblik rada. Na nivou grupe se razmjenjuju prijedlozi individualnih rješenja, a onda se usvojeno rješenje oblikuje kroz algoritam radnih postupaka, gdje svaki član grupe ima precizno definisano zaduženje, odnosno izrađuje i primjenjuje svoj plan. Kada je u pitanju individualni oblik rada, neophodno je da nastavnik/ca poštuje želju učenika/ce da samostalno prođe kroz sve faze projekta.

Neophodno je da škola, tj.nastavnik/ca obezbijedi dovoljno modela (maketa) iz različitih oblasti modelarstva, a takođe najmanje po jedan model za svaku takmičarsku oblast - disciplinu, kao i međunarodna pravila i propozicije. Kako je za sada objektivno teško u našoj državi doći do materijala i nacrta za modele u nekim oblastima, kao i do modelarske literature, treba se, za sada, prilikom planiranja bazirati na lako dostupne materijale i modele.

Nastavnik/ca je dužan/na da učenike/ce upozna sa postojećim organizacijama i klubovima koji se bave sportskim modelarstvom.

Neophodno je da učenici/ce koriste modelarsku literaturu, a bilo bi dobro da učenici/e imaju na raspolaganju praktikum ili priručnik za modelarske discipline.

## 6. KORELACIJE MEĐU PREDMETIMA

Korelacijske međupredmetne odnose su date u tabelama iz tačke **4. Sadržaji i operativni ciljevi predmetnog programa**.

## 7. STANDARDI ZNANJA

### Učenik/ca treba da:

- zna da napravi skicu na osnovu sopstvene zamisli;
- zna da izradi tehnički crtež na osnovu skice;
- umije pravilno da koristi pribor za tehničko crtanje;
- zna da uradi plan radnih postupaka;
- zna navesti faze komponovanja konstrukcije;
- zna bitne karakteristike materijala pogodnih za mehaničku obradu;
- umije da rukuje alatima i nekim jednostavnijim mašinama;
- zna da primjeni mjere zaštite pri radu;
- primjenjuje montažni crtež;
- zna da uradi sopstvenu projektnu dokumentaciju za izradu modela nekog uređaja ili sistema;
- umije da opiše odnose između sklopova i funkcionisanje modela;
- zna da navede zanimanja vezana za pojedine oblasti.

## 8. NAČINI PROVJERAVANJA ZNANJA I OCJENJIVANJA

Kao i u predmetu **Tehnika i informatika**, i za ovaj predmet je karakteristična specifičnost praćenja i vrednovanja učenikovih/cinih postignuća, a raznovrsnost ciljeva, sadržaja, metoda rada, pruža širok dijapazon tehnika za procjenjivanje i ocjenjivanje rada učenika/ce. Procjenjivanje i vrednovanje treba da predstavlja kontinuiran proces praćenja i evidentiranja učenikovih/cinih postignuća, odnosno realizacije predviđenih ciljeva.

Uvažavajući interesovanja, zalaganja i individualne sposobnosti učenika/ce brojčanom ocjenom (od 1 do 5) treba vrednovati:

- teorijska znanja - usmeno i pismeno (test),
- grafičko izražavanje,
- radno-tehničku spremnost (primjenu pribora, alata i jednostavnih mašina, kvalitet rada - ekonomičnost u korišćenju materijala i vremenu),
- kreativnost - originalnost rješenja,
- samostalnost u izboru rješenja i donošenju odluke,
- učešće u radu grupe,
- rad po uputstvima,
- prezentaciju i provjeru funkcionalnosti urađenog modela.

## 9. RESURSI ZA REALIZACIJU

### 9.1. Materijalni uslovi za realizaciju nastave

Prostor predviđen za realizaciju ciljeva predmetnog programa za predmet TEHNIKA I INFORMATIKA je uglavnom adekvatan i za realizaciju ciljeva predmetnog programa za predmet MODELARSTVO.

Za realizaciju ciljeva iz takmičarskih modelarskih disciplina neophodno je obezbijediti dodatne konstruktorske komplete i tehničku dokumentaciju za izradu modela i maketa

**9.2. Okvirni spisak literature i drugih izvora**

1. Brčić, V.: OSNOVE TEHNIČKOG VASPITANJA I OBRAZOVANJA ZA VI RAZRED OSNOVNE ŠKOLE, Svjetlost, Sarajevo, 1989.
2. Golubović, D., Perišić, Đ., Baloković, J.: TEHNIČKO OBRAZOVANJE ZA SEDMI RAZRED OSNOVNE ŠKOLE, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1996.
3. Tikveša, H.: RADNO I TEHNIČKO VASPITANJE ZA ŠESTI RAZRED OSNOVNE ŠKOLE, Svjetlost, Sarajevo, 1987.
4. [www.modelspanon.org](http://www.modelspanon.org)
5. [WWW.MODELI.CJB.NET](http://WWW.MODELI.CJB.NET)
6. [www.railfan-belgrade.org](http://www.railfan-belgrade.org)

**10. PROFIL I STRUČNA SPREMA NASTAVNIKA/CA I STRUČNIH SARADNIKA/CA**

Nastavu ovog izbornog predmeta može izvoditi: nastavnik/ca TO (i nastavnik/ca predmetne grupe „biologija - tehničko obrazovanje“), profesor/ica tehnike i informatike, profesor/ica fizike.

Predmetni program **MODELARSTVO**, izborni predmet za VII ili VIII ili IX razred devetogodišnje osnovne škole, izradila je komisija u sljedećem sastavu:

**Tomislav Goranović**, predsjednik  
**Mileta Rabrenović**, član