

## MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA I TURIZMA RASPISUJE:

### NACIONALNI, POZIVNI, IDEJNI, JEDNOSTEPENI, NEANONIMNI KONKURS BR. (04-2350/14-2013), ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO-URBANISTIČKO RJEŠENJE TURISTIČKOG KOMPLEKSA HOTELA „DELFIN“ U ZAHVATU PROSTORNOG PLANA OPŠTINE HERCEG NOVI

#### 1. Ime raspisivača i investitora

Raspisivač: Ministarstvo održivog razvoja i turizma,

Investitor: „CARINE“ d.o.o, Podgorica

Adresa: IV Proleterske br.19, Podgorica

Tel: +382 20 446 304

kontakt mail:

[nevena.dakovic@mrt.gov.me](mailto:nevena.dakovic@mrt.gov.me)

[tijana.savic@mrt.gov.me](mailto:tijana.savic@mrt.gov.me)

#### 2. Predmet javnog konkursa:

Izrada Idejnog arhitektonsko-urbanističkog rješenja turističkog kompleksa na katastarskim parcelama: 581/1, 581/2, 582/2, 570, 572, 573, 574, 575 i 749 KO Bijela u zahvatu Prostornog plana opštine Herceg Novi.

**Konkursni rad mora biti urađen na osnovu Programskog zadatka i ostalih priloga koji su sastavni dio konkursnog materijala.**

Konkursni rad mora da ispuni i sve druge uslove predviđene ovim Konkursom.

Prema učesnicima konkurs je : nacionalni

Po vrsti konkurs je : pozivni

Prema zadatku konkurs je : idejni

Po obliku konkurs je : jednostepeni

Prema načinu i predaji rada konkurs je : neanonimni

#### 3. Učesnici konkursa

Pravo učešća na konkursu imaju pozvani učesnici koji se nalaze u registru učesnika.

Na konkursu ne mogu uzeti učešća lica koja su neposredno angažovana u organizovanju konkursa, kao ni lica koja su u najužem srodstvu i koja najneposrednije sa njima saraduju u vrijeme trajanja konkursa.

Svaki od učesnika, pojedinac ili grupa, ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom.

#### 4. Cilj Konkursa

Cilj Konkursa je izbor najboljeg i najcjelishodnijeg Idejnog arhitektonsko-urbanističkog rješenja koje će svojim primijenjenim rješenjima:

- na najefikasniji način valorizovati ukupni potencijal parcele i njenih kontaktnih zona,
- ostvariti skladnu arhitektonsku formu sa kvalitetno definisanom funkcijom
- na kvalitetan način uvažiti i nadgraditi postojeći arhitektonski, predioni i geomorfološki kontekst,
- po maksimumu uvažiti potrebu za: energetsom efikasnošću planiranih objekata i primjenom alternativnih izvora energije.

#### 5. Konkursni materijal i rokovi

Konkurs je otvoren od 30.12.2014.god. do 23.02.2015. god, do 12 časova.

Konkursni materijal će biti dostavljen putem e-maila svim pozvanim učesnicima koji budu potvrdili učešće na Konkursu.

Konkurs je po obliku jednostepeni.

Konkurs traje od 30.12.2014. godine do 23.02.2015 godine do 12:00h, do kada je neophodno dostaviti konkursne radove ili ih poslati poštom zaključno sa 21.02.2015. god. što se provjerava poštanskim pečatom na omotnici rada i dokazuje poštanskom potvrdom u posjedu autora – pošiljaoca.

Žiriranje konkursa traje od 23.02.2015. godine do 27.02.2015. godine, kada će Žiri donijeti odluku o rezultatima Konkursa.

Svi učesnici biće obavješteni o rezultatima Konkursa do 27.02.2015. godine, a najkasnije do 02.03.2015.godine

Konkursni radovi se predaju na arhivu Ministarstva održivog razvoja i turizma (**Adresa:** IV Proleterske br.19, Podgorica).

Učesnici Konkursa mogu postavljati pitanja, odnosno dostavljati ih na e-mail: [nevena.dakovic@mrt.gov.me](mailto:nevena.dakovic@mrt.gov.me) i [tijana.savic@mrt.gov.me](mailto:tijana.savic@mrt.gov.me) do 12.01.2015.god. Pisani odgovori biće dostavljeni učesnicima do 16.01.2015.god. putem e-maila.

Moguće je organizovati posjetu lokalitetu u periodu od 12.01.2015.godine do 16.01.2015.godine uz prethodnu najavu izvjestiocima konkursa: [nevena.dakovic@mrt.gov.me](mailto:nevena.dakovic@mrt.gov.me); [tijana.savic@mrt.gov.me](mailto:tijana.savic@mrt.gov.me); Konkursni radovi pristigli nakon utvrđenog roka za predaju neće se uzimati u razmatranje.

## 6. Kriterijumi za ocjenjivanje radova su:

1.	urbanistički koncept, valorizacija ukupnih potencijala parcele i njenih kontaktnih zona	0 -20 bodova
2.	arhitektonsko-oblikovno rješenje objekta	0 -15 bodova
3.	ostvoreni prostorni i funkcionalni kvaliteti objekta	0 -15 bodova
4.	ekonomska opravdanost ponuđenog rješenja u cjelini	0 -10 bodova
5.	ostvoreni stepen ekoloških standarda u okviru ponuđenog rješenja i stepen primjene alternativnih izvora energije	0 -10 bodova
6.	ostvoreni stepen kvaliteta turističkog standarda	0-20 bodova
7.	ambijentalna i pejzažna usklađenost	0-10 bodova

## 7. Nagrade i otkupi

Ukupna suma za nagradni fond iznosi 40 000 € +PDV (četrdeset hiljada eura), biće raspodijeljena na sledeći način:

I nagrada..... – 16.000,00 €

II nagrada..... – 8.000,00 €

III nagrada..... – 4.000,00 €

Ukupan fond za otkupe i obeštećenja ..... – 4.000,00 €

### **Žiri može i da ne dodjeli predviđene nagrade, ako smatra da konkursni radovi ne zadovoljavaju predviđene kriterijume.**

Nagrade će se isplatiti u neto iznosu.

Završetkom Konkursa i dodjelom nagrada, prestaju sve obaveze „Carine“ d.o.o, Podgorica, prema nagrađenim autorima. Nagrađeni radovi postaju vlasništvo „Carine“ d.o.o, Podgorica, koja ih može koristiti u cjelosti ili u pojedinostima i može ih dodijeliti drugom na detaljnu razradu.

Predajom rada učesnik Konkursa prihvata sve propozicije ovog Konkursa.

Radovi koji nijesu nagrađeni, ili nijesu zadovoljili uslove Konkursa, vraćaju se autorima - podizanjem na arhivi Ministarstva održivog razvoja i turizma u roku od 30 dana od proglašenja rezultata Konkursa. Nakon tog roka Ministarstvo održivog razvoja i turizma nema obaveze prema učesniku u pogledu čuvanja radova.

## 8. Oprema konkursnog rada

Svaki konkursni rad (svi panoi) moraju biti u posebnom omotu, sa šifrom u uglu omota i jasnom naznakom:

Ministarstvo održivog razvoja i turizma,  
„KONKURS BR.04-2350/14-2013 ZA TURISTIČKI KOMPLEKS HOTELA DELFIN – NE OTVARATI“  
Adresa: IV Proleterske brigade br.19,  
81000 Podgorica  
Crna Gora

Konkursni rad mora imati spisak svih priloga, a svi prilozi konkursnog rada moraju biti potpisani od strane autora.

Svi grafički prilozi su na čvrstoj, lakoj podlozi formata «A0», a tekstualni dio dostaviti u povezanoj svesci A4 ili A3 formata u sedam primjeraka.

Uz konkursni rad, učesnici će obavezno dostaviti CD sa svim grafičkim priložima u DWG i PDF/TIFF formatu, kao i tekstualno obrazloženje u DOC ili PDF formatu.

Uz konkursni rad autori su u obavezi dostaviti i dvije neprozirne zatvorene koverta sa jasnom naznakom "Konkurs-ne otvaraj" i to:

- kovertu sa naznakom "**imena firme ili učesnika**" koja sadrži ime, prezime i adresu pojedinca ili grupe autora i način podjele nagrada,
- kovertu sa naznakom "**Adresa za vraćanje rada**", koja sadrži adresu za vraćanje rada. Ova koverta treba da sadrži i izjavu kojom se NE pristaje na izlaganje rada na javnoj izložbi, ako rad nije nagrađen. Ukoliko takve izjave nema, smatraće se da autor pristaje na javnu izložbu.

Koverta sa nazivom AUTOR I ADRESA ZA VRAĆANJE RADA otvara ŽIRI.

## 9. Konkursni materijal

Sva dokumentacija koja predstavlja konkursni materijal u vidu tekstualnih i grafičkih priloga biće dostavljena učesnicima u elektronskom obliku.

Tekstualni dio:

- Raspis Konkursa
- Programski zadatak

Grafički dio:

- Digitalna geodetska podloga sa naznačenom granicom lokacije.
- Katalog fotografija tretiranog područja i kontakt zona.
- Urađeni elaborati za potrebe izrade konkursa (taksacija, batimetrija, zaštita,...)

## 10. Sadržaj konkursnog rada

Učesnici su obavezni da u okviru Konkursa dostave slijedeću dokumentaciju:

**Tekstualni dio:**

- uvodni dio,
- analitički dio (prirodni potencijali i ograničenja kopna i akvatorija, tehničko - infrastrukturni sistemi i komunalna opremljenost, izgrađenost prostora, prirodna i kulturna baština i stanje životne sredine),
- polazišta, opšte i posebne ciljeve,
- plansko - projektantsko rješenje (planski model namjene površina, tehnički sistemi, komunalna opremljenost i objekti javnih funkcija, idejna rješenja objekata, UTU za svaku

urbanističku parcelu, demografska i ekonomsko tržišna projekcija i faze i dinamika realizacije, mjere za izgradnju i opremanje prostora, mjere za unaprjeđenje životne sredine, itd.),

- plan mjera, uslova i režima zaštite graditeljskog nasljeđa;

#### **Grafički dio:**

- zvaničnu topografsku kartu, odnosno zvaničan topografsko – katastarski plan ili drugu ažurnu i ovjerenu podlogu sa granicom plana,
- izvod iz planskog dokumenta višeg reda,
- izvod iz validnih planskih dokumenata predmetnog i kontaktnog područja,
- inženjersko-geološke i seizmičke karakteristike terena,
- stanje fizičkih struktura i namjene površina sa prikazom objekata izgradjenih suprotno zakonu ili važećem planu),
- plan namjene površina i objekata javnih funkcija,
- plan mjera, uslova i režima zaštite životne sredine, prirode;
- plan mjera, uslova i režima zaštite graditeljskog nasljeđa;
- stanje i plan zelenih i slobodnih površina,
- stanje i plan saobraćajne infrastrukture,
- stanje i plan hidrotehničke infrastrukture,
- stanje i plan elektroenergetske infrastrukture,
- stanje i plan telekomunikacione infrastrukture,
- stanje i plan termotehničke infrastrukture,
- plan parcelacije, nivelecije i regulacije,
- plan sa smjernicama za sprovođenje planskog dokumenta (faze realizacije, oblici intervencija i dalja planska razrada).
- Idejna rješenja objekata
  - Idejno arhitektonsko rješenje objekata sa prikazom: (R 1:100 ili R 1:200)
    - osnova partera objekta sa parternim uređenjem, R1:200,
    - osnova svih etaža i krovova, R1:200,
    - osnova svih suterenskih i podzemnih etaža, R1:200,
    - svih izgleda objekta, R1:200,
    - poprečnih i podužnih presjeka objekta, R1:200.
    - Prostorni prikazi kompleksa u 3D modelu,
    - Dodatni prilozi po izboru autora.

#### **11. Konkursni Žiri**

Konkursni Žiri je u sastavu:

1. Nebojša Adžić, dia, predsjednik žirija
2. Rina Ivančević, dig, član žirija
3. Stanko Zloković, dip.ecc, član žirija
4. Slavica Ukropina, dig, član žirija
5. Slobodan Bobo Popović, dia, član žirija

Izvjestioci žirija:

1. Nevena Daković, izvjestioc
2. Tijana Savić, izvjestioc

Troškove rada konkursnog Žirija i izvjestioca obezbjeđuje investitor „Carine“ d.o.o, Podgorica.

Izvjestioci će prije početka rada Žirija konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa. Radovi koji ne ispunjavaju uslove Konkursa ili su stigli van konkursnog roka, neće se uzeti u razmatranje.

Konkursni Žiri će donijeti Poslovnik o svom radu kojim će biti precizirani i ostali kriterijumi za ocjenu najboljeg rješenja. Takođe, ukoliko jedan od članova žirija bude onemogućen da učestvuje u žiriranju, raspisivač imenuje zamjenika članova žirija.

Žiri može diskvalifikovati učesnika iz sledećih razloga:

1. Ukoliko je datum na pečatu pošiljke učesnika adresiran na Raspisivača nakon datuma i vremena kako je naznačeno u uslovima.
2. Ukoliko je rad stigao na adresu Raspisivača putem pošte ili lično nakon datuma i vremena kako je naznačeno u uslovima
3. Ukoliko učesnik ne bude poštovao bilo koji od uslova ovog konkursa.
4. Ukoliko učesnik pokušava da utiče na bilo kog člana Žirija.

## **12. Vlasnička prava**

Učesnici Konkursa su saglasni da se njihovi radovi mogu, u organizaciji Ministarstva održivog razvoja i turizma, javno izložiti nakon objavljivanja rezultata Konkursa.

Vlasnička prava nagrađenih radova prelaze u vlasništvo „Carina“ d.o.o, Podgorica, nakon isplate nagrada.

„Carine“ d.o.o, Podgorica, može ove radove koristiti samo za potrebe izgradnje objekta koji je predmet ovog Konkursa.

Svoju saglasnost na gore iznijeta vlasnička prava autor rada daje samim učešćem na Konkursu.

### **Napomena:**

Nagrađeno rješenje postaje sastavni dio Prostornog plana opštine Herceg Novi u skladu sa članom 60a sa Zakonom o izmjenama i dopunama Zakono o uređenju prostora i izgradnji objekata. ("Sl. listu Crne Gore", br. 51/08, 40/10, 34/11,35/13).

Odnosno izvršni organ, donosi odluku kojom usvojeno urbanističko, odnosno urbanističko-arhitektonsko rješenje, po sprovedenom javnom konkursu, predstavlja sastavni dio planskog dokumenta i na osnovu istog se izdaju urbanističko-tehnički uslovi za izradu tehničke dokumentacije. Takođe, napominjemo da je neophodno ostvariti saradnju sa planerskim kućama iz Crne Gore iz gore navedenih razloga.

## **13.Završne odredbe**

Rezultati i obrazloženje odluke konkursnog Žirija biće objavljeni na web stranicama Ministarstva održivog razvoja i turizma.

Završni izvještaj konkursnog Žirija biće dostavljen svim učesnicima Konkursa.

Svi sporovi koji bi mogli nastati iz ovog konkursa u nadležnosti su redovnog Suda koji je nadležan za raspisivača konkursa.