



Crna Gora  
Ministarstvo ekologije,  
prostornog planiranja i urbanizma

Broj: 09-1655/105-2021  
Podgorica, 28.01.2022. godine

## IZVJEŠTAJ ŽIRIJA

### NAZIV KONKURSA

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje vrtića i jaslica – centralnog objekta za potrebe JPU „Vukosava Ivanović Mašanović“ u Baru

### RASPISIVAČ KONKURSA

Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i urbanizma  
IV Proleterske brigade 19  
81000 Podgorica

### OVLAŠĆENO LICE RASPISIVAČA

Mirko Žižić, dipl.ing.arh.  
Generalni direktor Direktorata glavnog državnog arhitekta

### PREDMET KONKURSA

Predmet konkursa je izrada idejnog arhitektonskog rješenja vrtića i jaslica – centralnog objekta za potrebe JPU „Vukosava Ivanović Mašanović“ u Baru, na urbanističkim parcelama br. 60 i 61, u okviru zone C - blok 4, a na dijelu katastarske parcele 4670/1 KO Novi Bar, u zahvatu Izmjena i dopuna Detaljnog urbanističkog plana „Topolica-Bjeliši“ („Službeni list CG“, broj 32/16). Ukupna površina zahvata konkursa iznosi 6.340 m<sup>2</sup>.

### CILJ KONKURSA

Cilj konkursa je izbor najkvalitetnijeg idejnog arhitektonskog rješenja vrtića i jaslica – centralnog objekta za potrebe JPU „Vukosava Ivanović Mašanović“ u Baru, koje će, prije svega, zadovoljiti propisane uslove i postići maksimalno usaglašavanje svih aspekata preciziranih Konkursnim zadatkom, te ponuditi savremeno rješenje koje će svojom oblikovnošću i materijalizacijom, predstavljati prostorni reper užeg gradskog jezgra.

### ČLANOVI ŽIRIJA

1. Prof. dr Budimir Sudimac, dipl.inž.arh.– predsjednik Žirija;
2. Prof. Aleksandru Vuja, dipl.inž.arh. – stručni član;
3. Vesna Krivokapić, dipl.inž.građ. – Ministarstvo prosvjete, nauke, kulture i sporta;
4. David Radović, mr.arh. – Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i urbanizma;
5. Igor Milošević, spec.sci.arh. – Glavni gradski arhitekta - Opština Bar;
6. Ognjen Banović – dipl.inž.arh. - predstavnik Građanske inicijative „Držimo uspravno“;
7. Siniša Minić, dipl.inž.arhitekture – zamjenik člana Žirija;

Stručni izvjestioci konkursa:

1. Viktorija Nikolić, mr.arh. - Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i urbanizma
2. Marko Batrićević, historičar i teoretičar umjetnosti – Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i urbanizma;
3. Dorotea Ljumović, dipl. inženjer arhitekture – Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i urbanizma

## PODACI O ŽIRIRANJU

Shodno Pravilniku o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje, izvjestioci konkursa, zajedno sa jednim članom Žirija, 14.01.2022.godine, sačinili su Zapisnik o prijemu konkursnih radova. Kako je nakon izrade ovog zapisnika sačinjenog 14. januara 2022.godine, pristizalo još konkursnih radova, a koji su poslani u roku definisanom Raspisom konkursa, Raspisivač je morao prihvatiti iste, te su naknadno sačinjena još dva zapisnika o dopuni Zapisnika o prijemu konkursnih radova, koji su prosljeđeni Žiriju.

Izvjestioci su, shodno Raspisu konkursa i Pravilniku o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje, sa dva člana Žirija, 20. januara 2022.godine, pristupili otvaranju i pregledu pristiglih konkursnih radova i tom prilikom sačinili Zapisnik, koji je dostavljen svim članovima Žirija na upoznavanje.

Imajući u vidu da je 21.01.2022.godine pristiglo još 6 konkursnih radova, a koji su blagovremeno poslani putem pošte (sa poštanskom bilješkom 12. januar 2022.godine), sačinjen je Zapisnik o naknadnom prijemu radova, nakon čega se pristupilo otvaranju i pregledu istih, o čemu su takođe obaviješteni svi članovi Žirija.

Nakon sačinjavanja drugog zapisnika, moralo se ući u sačinjavanje i trećeg zapisnika o otvaranju i pregledu naknadno primljenih radova, jer su u međuvremenu pristigla još dva konkursna rada, koja su poslata u roku definisanom Raspisom konkursa, što je rezultiralo brojkom od ukupno 47 konkursnih radova, a koji su poslani u roku definisanom Raspisom konkursa.

Prva sjednica Žirija, održana je 26. januara 2022.godine u periodu od 09:00h do 13:00h, na kojoj su izvjestioci upoznali članove Žirija sa brojem pristiglih radova, pravilima žiriranja, te obaveznim uslovima za učešće na Konkursu, shodno uslovima definisanim Raspisom konkursa.

Takođe, na prvoj sjednici je konstatovano da član Žirija – Jure Kotnik, zbog opravdanih zdravstvenih razloga (kovid izolacije), neće biti u mogućnosti da odgovori zadatku i uzme učešće u vrjednovanju konkursnih radova, te će Siniša Minić, kao zamjenik člana Žirija, preuzeti obaveze koje se odnose na vrjednovanje konkursnih radova i učešće u donošenju konačne odluke Žirija, o dodjeli nagrada i otkupa.

Izvjestioci su članovima Žirija predali Zapisnik o otvaranju i pregledu konkursnih radova, te zapisnike o otvaranju i pregledu naknadno pristiglih radova, nakon čega su članovi Žirija još jednom zajednički izvršili pregled istih.

Konstatovano je da je pristiglo ukupno 47 radova, te da značajan broj radova nije zadovoljio sve tražene (formalne) uslove definisane Raspisom konkursa.

Jednoglasnom odlukom, Žiri je utvrdio da od 47 pristiglih radova, 24 rada nijesu zadovoljila formalne uslove definisane Raspisom konkursa, te je iste diskvalifikovao iz daljeg toka takmičenja, i to:

1. Rad pod šifrom „**DOM4646**“ koji ne sadrži okvirnu procjenu investicije i predviđene troškove održavanja, te obrazloženje predloženog rješenja u odnosu na održivo korišćenje prirodnih resursa i energetske efikasnosti objekta.
2. Rad pod šifrom „**7374AST**“ koji nije zadovoljio uslov konkursa, jer veličina jednog od fajlova predatih na cd-u prelazi 15MB.
3. Rad pod šifrom „**48c65mn**“ koji ne sadrži okvirnu procjenu investicije, te kojom veličina jednog od fajlova, predatih na cd-u, prelazi 15MB.
4. Rad pod šifrom „**BUM0002**“ koji ne sadrži okvirnu procjenu investicije.
5. Rad pod šifrom „**HMM9145**“ koji u tekstualnom dijelu ne sadrži obrazloženje predloženog rješenja u odnosu na održivo korišćenje prirodnih resursa i energetske efikasnosti objekta, te koji nema upisanu šifru rada u gornjem desnom uglu svake strane A3 sveske.
6. Rad pod šifrom „**WED1222**“ koji nije zadovoljio uslov konkursa, jer veličina jednog od fajlova predatih na cd-u prelazi 15MB.
7. Rad pod šifrom „**RAB7130**“ koji nije zadovoljio uslov konkursa, jer na cd-u nije predao fajl sa A0 panelom, dok je drugi file - A3 sveska, veći od 15MB.
8. Rad pod šifrom „**12BAR34**“ koji nije zadovoljio uslove Konkursa, jer na panelu A0 nije naznačio šifru rada.
9. Rad pod šifrom „**MAD4744**“ koji ne sadrži grafičke priloge u traženoj razmjeri 1:200, već u razmjeri 1:300.
10. Rad pod šifrom „**MAZ15182**“ koji ne sadrži okvirnu procjenu investicije, a fajlovi na CD-u su veći od 15MB.
11. Rad pod šifrom „**RLM2021**“ koji ne sadrži okvirnu procjenu investicije.
12. Rad pod šifrom „**EPA1001**“ koji nije urađen u traženoj razmjeri, panel A0 nije urađen na kaširanoj podlozi, šifra nije naznačena u gornjem desnom uglu već u lijevom, fajlovi na CD-u su veći od 15MB, dok na omotu nije naznačena šifra rada.
13. Rad pod šifrom „**VRT2305**“ koji nije zadovoljio uslov konkursa, jer veličina jednog od fajlova predatih na cd-u prelazi 15MB .
14. Rad pod šifrom „**DAN0210**“ koji na omotu nema naznačenu šifru rada, dok je jedan od fajlova na cd-u veći od 15MB. Tkaode, na kovrti nije navedena naznaka „Podaci o autoru“ – kao ni šifra rada.
15. Rad pod šifrom „**eob12342**“ koji nije dao obrazloženje predloženog rješenja u odnosu na održivo korišćenje prirodnih resursa i energetske efikasnosti objekta i na A0 panelu nije naznačio šifru rada.

16. Rad pod šifrom „**MCM1900**“ nije zadovoljio uslov konkursa, jer veličina jednog od fajlova predatih na cd-u prelazi 15MB.
17. Rad pod šifrom „**PVN0007**“ nije zadovoljio uslov konkursa, jer nije urađen u traženoj razmjeri već u razmjeri 1:250.
18. Rad pod šifrom „**MKK1212**“ ne sadrži obrazloženje u odnosu na energetska efikasnost objekta.
19. Rad pod šifrom „**CCC0019**“ nije zadovoljio uslov konkursa, jer veličina jednog od fajlova predatih na cd-u prelazi 15MB.
20. Rad pod šifrom „**ABA7259**“ kod kojeg nije naznačena šifra na desnoj strani A0 panela, već na lijevoj.
21. Rad pod šifrom „**MKB1001**“ koji ne sadrži obrazloženje predloženog rješenja u odnosu na održivo korišćenje prirodnih resursa i energetska efikasnost objekta.
22. Rad pod šifrom „**N37PN54**“ nije zadovoljio uslov konkursa, jer nije sve osnove prikazao u traženoj razmjeri 1:200.
23. Rad pod šifrom „**MIK2106**“ ne sadrži okvirnu procjenu investicije i A0 panel nije kaširan.
24. Rad pod šifrom „**G1F2T34**“ ne sadrži okvirnu procjenu investicije, a osnove nijesu urađene u traženoj razmjeri, jedan od fajlova na cd-u je veći od 15MB.

Takođe, Žiri je na prvoj sjednici konstatovao da značajan broj od svih pristiglih radova nije adekvatno prikazao situaciju kompleksa ili nije priložio osnovu krova, te donio jednoglasnu odluku da takve radove ne eliminiše iz daljeg takmičenja, imajući u vidu da Raspisom konkursa nije bilo jasno precizirano koje sve osnove objekta moraju predstavljati sastavni dio grafičkih priloga.

Tim povodom, Žiri je na prvoj sjednici utvrdio listu od 23 konkursa rada, koja su stekla uslov da budu vrjednovana, i to:

1. Rad pod šifrom „**MAJ2743**“
2. Rad pod šifrom „**CRV3210**“
3. Rad pod šifrom „**N2S0A34**“
4. Rad pod šifrom „**KID7397**“
5. Rad pod šifrom „**GSF8442**“
6. Rad pod šifrom „**JEŽ5555**“
7. Rad pod šifrom „**CCC8218**“
8. Rad pod šifrom „**MTT6716**“
9. Rad pod šifrom „**K1ND371**“
10. Rad pod šifrom „**OFF4219**“
11. Rad pod šifrom „**DIA9917**“
12. Rad pod šifrom „**BBB7911**“
13. Rad pod šifrom „**MLN0626**“
14. Rad pod šifrom „**VMI1948**“

15. Rad pod šifrom „**IGI2022**“
16. Rad pod šifrom „**PUZ3012**“
17. Rad pod šifrom „**SAM8791**“
18. Rad pod šifrom „**1x2y2z2**“
19. Rad pod šifrom „**DZA1202**“
20. Rad pod šifrom „**89SAN88**“
21. Rad pod šifrom „**MMK1996**“
22. Rad pod šifrom „**B42M19E**“
23. Rad pod šifrom „**TRI1122**“

Na drugoj sjednici, koja je održana 26.01.2022.godine, u periodu od 14:00h do 18:00h, Žiri je izvršio uporednu analizu konkursnih radova koji su uzeti u dalje razmatranje. Svaki od članova Žirija dao je svoje mišljenje o pristiglim radovima, te o zadovoljenju kriterijuma i parametara definisanih Konkursnim zadatkom. Zaključeno je da se prilikom odabira najboljeg rješenja mora voditi računa da isti bude u okvirima zadatim Konkursnim zadatkom.

Žiri je nakon analize 23 konkursna rada, odabrao 11 radova koji ulaze u uži izbor, i to:

1. Rad pod šifrom „**MAJ2743**“
2. Rad pod šifrom „**CRV3210**“
3. Rad pod šifrom „**JEŽ5555**“
4. Rad pod šifrom „**CCC8218**“
5. Rad pod šifrom „**MTT6716**“
6. Rad pod šifrom „**OFF4219**“
7. Rad pod šifrom „**PUZ3012**“
8. Rad pod šifrom „**N2S0A34**“
9. Rad pod šifrom „**1x2y2z2**“
10. Rad pod šifrom „**MMK1996**“
11. Rad pod šifrom „**B42M19E**“

Na trećoj sjednici, koja je održana 27.01.2022.godine, u periodu od 09:00h do 14:00h, Žiri je izvršio detaljnu analizu 11 izdvojenih konkursnih radova, vodeći se uslovima definisanim Konkursnim zadatkom te kriterijumima za vrjednovanje definisanim Raspisom konkursa. Tom prilikom, Žiri je razmijenio stavove u odnosu na to koji radovi u većoj ili manjoj mjeri ispunjavaju zadate uslove, te napravio dogovor da na sljedećoj sjednici sprovede finalno vrjednovanje i glasanje za izbor radova koji su stekli uslove da budu nagrađeni.

Nakon pauze, na četvrtoj sjednici Žirija, održanoj istog dana, u periodu od 16:00h do 18:00h, sprovedeno je glasanje za dodjelu nagrada, i to:

Jednoglasnom odlukom Žirija, prva nagrada dodijeljena je radu pod šifrom „**MAJ2743**“.

Druga nagrada dodijeljena je radu pod šifrom „**PUZ3012**“, za koji je glasalo 5 članova Žirija, dok su dva člana Žirija glasala za rad pod šifrom „**CRV3210**“.

Treća nagrada dodijeljena je radu pod šifrom „**CRV3210**“ za koji je glasalo 6 članova Žirija, dok je jedan član Žirija glasao za rad pod šifrom „B42M19E“.

Nakon odabira prve tri nagrade, Žiri je bio jednoglasan da prvi otkup zaslužuje rad pod šifrom „**OFF4219**“, dok je za druga dva otkupa imao različite stavove, i to: za drugi otkup, četiri člana Žirija predložili su rad pod šifrom „**B42M19E**“, dok su tri člana Žirija bili za rad pod šifrom „**CCC8218**“, te je većinom glasova drugi otkup pripao radu pod šifrom „B42M19E“.

Treći otkup pripao je radu pod šifrom „**CCC8218**“, za koji je glasalo 6 članova Žirija, dok je jedan član glasao za rad pod šifrom „1x2y2z2“.

S tim u vezi, u prilogu slijedi konačna rang lista nagrađenih, otkupljenih, te svih drugih radova koji su stekli pravo da budu vrjednovani, i to:

#### **RANG LISTA:**

1. Prva nagrada - <i>Rad pod šifrom „MAJ2743“</i>	- 12.000,00 €	<b>88 bodova</b>
2. Druga nagrada - <i>Rad pod šifrom „PUZ3012“</i>	- 6.000,00 €	<b>77 bodova</b>
3. Treća nagrada - <i>Rad pod šifrom „CRV3210“</i>	- 3.500,00 €	<b>71 bod</b>
4. Otkup - <i>Rad pod šifrom „OFF4219“</i>	- 1.500,00 €	<b>67 bodova</b>
5. Otkup - <i>Rad pod šifrom „B42M19E“</i>	- 1.500,00 €	<b>63 boda</b>
6. Otkup - <i>Rad pod šifrom „CCC8218“</i>	- 1.500,00 €	<b>62 boda</b>
7. Rad pod šifrom „1x2y2z2“		<b>60 bodova</b>
8. Rad pod šifrom „N2S0A34“		<b>57 bodova</b>
9. Rad pod šifrom „MTT6716“		<b>55 bodova</b>
10. Rad pod šifrom „JEŽ5555“		<b>53 boda</b>
11. Rad pod šifrom „MMK1996“		<b>50 bodova</b>
12. Rad pod šifrom „SAM8791“		<b>49 bodova</b>
13. Rad pod šifrom „89SAN88“		<b>47 bodova</b>
14. Rad pod šifrom „IGI2022“		<b>46 bodova</b>
15. Rad pod šifrom „K1ND371“		<b>43 boda</b>
16. Rad pod šifrom „GSF8442“		<b>40 bodova</b>
17. Rad pod šifrom „MLN0626“		<b>38 bodova</b>
18. Rad pod šifrom „DIA9917“		<b>37 bodova</b>
19. Rad pod šifrom „DZA1202“		<b>35 bodova</b>
20. Rad pod šifrom „KID7397“		<b>29 bodova</b>
21. Rad pod šifrom „VMI1948“		<b>27 bodova</b>
22. Rad pod šifrom „TRI11222“		<b>27 bodova</b>
23. Rad pod šifrom „BBB7911“		<b>25 bodova</b>

## IZVJEŠTAJ ŽIRIJA O KONKURNIM RADOVIMA

### 1. RAD POD ŠIFROM „MAJ2743“ (prva nagrada)

Kvalitet ovog projekta ogleda se u tome što daje odgovor na novi pristup projektovanju i izgradnju prostora za obrazovanje u ranom djetinjstvu. Spoljašnji prostor je koncipiran kao sastavni dio prostora za edukaciju i podsticajno utiče na kvalitet boravka dece u ovakvom objektu. Arhitektonska koncepcija objekta promovise ideju o stvaranju novih i raznolikih prostora za igru i učenje. Projektom se daje jasan odgovor na oblik parcele i neposredno okruženje izborom tipologije. Objekat svojom pozicijom i tipologijom omogućava dualno korišćenje višenamjenskog prostora u prizemlju i na najbolji način koristi dnevnu svjetlost. Projekat na specifičan način formira arhitektonski sklop uravnotežene estetike primjerene uslovima lokacije. Predloženo rješenje će svojim kompaktnim oblikom i materijalizacijom predstavljati prostorni reper užeg gradskog jezgra Bara, što je bio jedan od ciljeva konkursa. Artikulacija fasade i otvora omogućavaju dobru vizuelnu vezu s okruženjem. Predloženi koncept objekta promovise interakciju dece i prirode uz aktivnu transformaciju zajedničkog prostora. Prostorije za boravak dece su dizajnirane tako da dozvoljavaju grupno okupljanje i po potrebi pojedinačnu aktivnost. Unutrašnji prostor je koncipiran tako da omogućava optimalnu komunikaciju među decom uz olakšani nadzor vaspitača. Servisna zona je odvojena i ima poseban servisni ulaz. Uz to, servisna zona je odvojena od zone za boravak dece ujedno formirajući kompaktnu cjelinu. Projekat je obezbjedio dovoljnu površinu za igru u spoljašnjem prostoru. Dispozicijom objekta i unutrašnjom organizacijom stvoreni su polivalentni prostori. U ekološkom smislu objekat je zamišljen kao edukator šire društvene zajednice.

#### Preporuke:

- Remodelirati i proširiti prostorije predviđene za jaslične grupe od 0 do 2 godine;
- Unaprijediti vertikalnu komunikaciju višenamjenskog hola na prizemlju i sprata;

RAD POD ŠIFROM „MAJ2743“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	27
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	27
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	22
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	8
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	4
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			88

## 2. RAD POD ŠIFROM „PUZ3012“ (druga nagrada)

Projekat vrtića je biomimikrijski izraz u cilju oponašanja forme, sistema i strategije pronađenih u prirodi. Objekat je dosljedan u oblikovanju prostorne koncepcije, spiralno prostorno uvijanje do geometrije školjke. Ovakvo rješenje daje jedan novi pristup projektovanju predškolskih ustanova. Razbijanje linearnosti i praćenje kretanja sunca svojom zakrivljenošću afirmiše novu paradigmu u oblikovnosti i rješavanju funkcije. Zaobljenost i omekšavanje linija ublažava uticaj mase u prostoru. Prostorno funkcionalne cjeline su adekvatno pozicionirane u objektu. Međutim, ovakva tipologija je zahtijevna i vuče dodatne rizike u projektovanju i izgradnji. Svojom pozicijom i veličinom na lokaciji objekat je centralno postavljen i na taj način je uskraćeno adekvatno korišćenje slobodnog prostora za igru dece. Projektom se formira unutrašnje dvorište što predstavlja centralni motiv za okupljanje. Ostvareni zajednički višenamjenski prostor koji služi različitim dječijim aktivnostima ne omogućava direktan pristup većini prostorija za boravak i njegovo aktivnije uključivanje u vaspitanje i obrazovanje. Ovakvi prostori bi trebali da budu jezgro javnih i grupnih aktivnosti dece u objektu. Nekompaktnost objekta povećava troškove izgradnje, utroška materijala i vremena izgradnje. Svojom tipologijom objekat ima dosta dugačke hodnike kao dosta neprijatne tranzicione prostore.

RAD POD ŠIFROM „PUZ3012“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	25
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	26
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	15
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	8
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	3
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			77

## 3. RAD POD ŠIFROM „CRV3210“ (treća nagrada)

Predloženo rješenje je kompaktne forme sa linearnim višenamjenskim prostorom u vidu proširene komunikacije iz koga je omogućen direktan pristup prostorijama za boravak. Funkcionalne cjeline su pravilno orjentisane u odnosu na prirodno osvetljenje i strane svijeta. Objekat je prostrano pozicioniran na lokaciji tako da omogućava formiranje veoma atraktivnog dvorišnog prostora za igru dece. Distribucija funkcionalnih sadržaja sa interaktivnim kontaktom sa okolinom i linearnim višenamjenskim prostorom daje odgovor na novo postavljene smjernice za projektovanje ovakvih objekata. Prostorna diferencijacija u organizaciji prostora je vrlo jasno naglašena. Predimenzionisan



prostor za parkiranje uvažava realne potrebe u skladu sa namjenom objekta, ali oduzima zelene površine i smanjuje prostor koristan za igru. Nejasna materijalizacija i izbor prezentacije ne daje jasnu kontekstualnu predstavu. Oblikovnost je interesantan pokušaj kao koncept dečje igračke, međutim previše podsjeća na fabričku arhitekturu, što je neadekvatno za ovaj tip namjene, ne samo kao oblikovnost već i kao poruka koja se može iščitati iz ovog rješenja.

RAD POD ŠIFROM „CRV3210“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	24
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	24
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	18
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	2
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	3
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			71

#### 4. RAD POD ŠIFROM OFF4219 (prvi otkup)

Rješenje ističe modernistički arhitektonski izraz i dobro se odnosi prema zatečenom kontekstu. Objekat je postojan na parceli, a istovremeno kompaktan, dok se na fasadama oslikava jednostavnost i mala disperzija materijala i boja. Nedostaci objekta se ogledaju kroz sjevernu orijentaciju dečjih boravaka na spratu, kao i pozicioniranje istih iznad servisnih prostorija s pogledom na ekonomsko dvorište. Projekat je prešao konkursnim zadatkom traženu maksimalnu BRGP.

RAD POD ŠIFROM „OFF4219“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	20
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	15

3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	25
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	5
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			67

### 5. RAD POD ŠIFROM „B42N19E“ (drugi otkup)

Rješenje predstavlja dobar primjer direktnog kontakta otvorenog prostora sa grupama svih uzrasta-jaslica i vrtića. Iako posjeduje određene estetske i oblikovne kvalitete, materijalizaciju objekta treba preispitati u skladu s tipologijom, neposrednim okruženjem i podnebljem. Pozicioniranje svih prostorija u prizemlju je pozitivna ideja, međutim, problematika nastaje u pravilnom osunčanju, koje je ovdje evidentno.

RAD POD ŠIFROM „B42N19E“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	20
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	21
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	12
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	7
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	3
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			63

### 6. RAD POD ŠIFROM CCC8218 (treći otkup)

Inovativni pristup rješavanja prostora za igru dece i povezivanja različitih nivoa objekta s parterom. Na ovaj način se kvalitetno integriše prirodno okruženje u arhitektonski sklop. Svedenost i

smirenost materijalizacije i oblikovnosti se lijepo uklapa u kontekst. Projekat je prešao konkursnim zadatkom traženu maksimalnu BRGP.

<b>RAD POD ŠIFROM „CCC8218“</b>			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	20
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	15
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	20
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	5
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			62

#### 7. RAD POD ŠIFROM „1x2y2z2“

<b>RAD POD ŠIFROM „1x2y2z2“</b>			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	19
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	15
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	19
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	5
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			60

## 8. RAD POD ŠIFROM „N2S0A34“

RAD POD ŠIFROM „N2S0A34“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	19
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	19
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	4
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			57

## 9. RAD POD ŠIFROM „MTT6716“

RAD POD ŠIFROM „MTT6716“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	19
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	17
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	4
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			55

## 10. RAD POD ŠIFROM „JEŽ5555“

RAD POD ŠIFROM „JEŽ5555“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	18
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	16
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	4
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			53

## 11. RAD POD ŠIFROM „MMK1996“

RAD POD ŠIFROM „MMK1996“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	15
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	16
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	4
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			50

## 12. RAD POD ŠIFROM „SAM8791“

RAD POD ŠIFROM „SAM8791“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	14
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	15
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	4
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	3
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			49

## 13. RAD POD ŠIFROM „89SAN88“

RAD POD ŠIFROM „89SAN88“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	14
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	16
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	3
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			47

#### 14. RAD POD ŠIFROM „IGI2022“

RAD POD ŠIFROM „IGI2022“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	14
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	15
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	2
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			46

#### 15. RAD POD ŠIFROM „K1ND371“

RAD POD ŠIFROM „K1ND371“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	13
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	13
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	2
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			43

## 16. RAD POD ŠIFROM „GSF8442“

RAD POD ŠIFROM „GSF8442“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	13
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	10
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	2
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			40

## 17. RAD POD ŠIFROM „MLN0626“

RAD POD ŠIFROM „MLN0626“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	12
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	9
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	2
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	2
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			38



## 18. RAD POD ŠIFROM „DIA9917“

RAD POD ŠIFROM „DIA9917“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	11
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	13
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	9
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	1
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	3
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			37

## 19. RAD POD ŠIFROM „DZA1202“

RAD POD ŠIFROM „DZA1202“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	10
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	12
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	9
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	1
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	3
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			35

## 20. RAD POD ŠIFROM „KID7397“

RAD POD ŠIFROM „KID7397“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	8
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	10
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	7
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	1
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	3
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			29

## 21. RAD POD ŠIFROM „VMI1948“

RAD POD ŠIFROM „VMI1948“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	8
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	10
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	5
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	1
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	3
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			27

## 22. RAD POD ŠIFROM „BBB7911“

RAD POD ŠIFROM „BBB7911“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	7
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	10
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	4
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	1
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	3
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			25



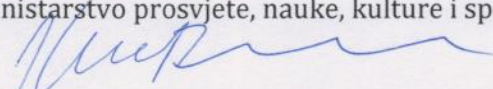
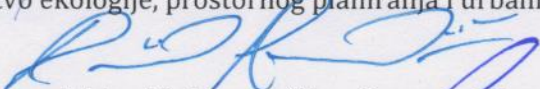

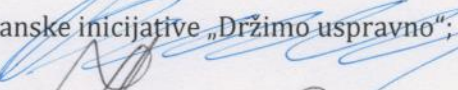
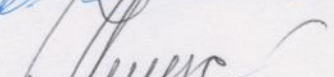
## 23. RAD POD ŠIFROM „TRI1122“

RAD POD ŠIFROM „TRI1122“			
	KRITERIJUM	R.BODOVA	OSTVARENI BODOVI
1.	Prostorni kriterijum: prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, prostorni komfor, arhitektonske vrijednosti, kvalitet prostora i tehnička izvodljivost	0 - 30 bodova	8
2.	Programski kriterijum: funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja; racionalno korišćenje prostora, te ispunjenost programskog sadržaja definisanog konkursnim zadatkom	0 - 30 bodova	10
3.	Estetski kriterijum: originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, te cjelovitost i dosljednost idejnog rješenja	0 - 25 bodova	5
4.	Ekonomski kriterijum: ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja; racionalnost i praktičnost, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 - 10 bodova	1
5.	Ekološki kriterijum: odnos prema zaštiti, očuvanju i unaprijeđenju kvaliteta životne sredine, održivog korišćenja prirodnih resursa, energetske efikasnosti i obnovljivih izvora energije	0 - 5 bodova	3
UKUPAN BROJ OSTVARENIH BODOVA			27

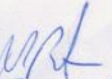
## ZAKLJUČAK ŽIRIJA:

Autor/i nagrađenog rada dužni su postupati u skladu sa preporukama Žirija, te izvršiti dopunu/korekciju nagrađenog idejnog rješenja, i to u roku od 10 dana od dana objave rezultata konkursa. Inovirano rješenje potrebno je dostaviti Raspisivaču, na način kako je precizirano Raspisom konkursa.

## ŽIRI:

1. Prof. dr Budimir Sudimac, dipl.inž.arh.- predsjednik Žirija; 
2. Prof. Aleksandru Vuja, dipl.inž.arh. - stručni član; 
3. Vesna Krivokapić, dipl.inž.građ. - Ministarstvo prosvjete, nauke, kulture i sporta; 
4. David Radović, mr.arh. - Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i urbanizma; 
5. Igor Milošević, spec.sci.arh. - Glavni gradski arhitekta - Opština Bar; 
6. Ognjen Banović - dipl.inž.arh. - predstavnik Građanske inicijative „Držimo uspravno“; 
7. Siniša Minić, dipl.inž.arh.- zamjenik člana Žirija. 

Podgorica, 28.01.2022.godine

Obradili:  
Marko Batrićević, izvjestilac   
Viktorija Nikolić, izvjestilac 