

Informacija o realizaciji Projekta „Jačanje upravljanja, promocije i održivog korišćenja kulturne baštine za razvoj u Crnoj Gori“

Ministarstvo kulture i UNESCO sporazumjeli su se da sarađuju na realizaciji projekta u Crnoj Gori, koji je opisan u Projektnom dokumentu „Jačanje upravljanja, promocije i održivog korišćenja kulturne baštine za razvoj u Crnoj Gori“ (u daljem tekstu: Projekat). Dati prijedlog predstavlja zajedničku obavezu Vlade Crne Gore i Organizacije za obrazovanje, nauku i kulturu Ujedinjenih nacija (UNESCO), da rade na ostvarenju ciljeva održivog razvoja do 2030. godine koji je usmjeren na jačanje napora Vlade Crne Gore, a posebno Ministarstva kulture, na unaprjeđenju i promovisanju kulturne baštine kao sredstva za razvoj, a u isto vrijeme i na valorizaciju kulture i kulturne baštine u odnosu na Agendu za održivi razvoj. U skladu sa navedenim, ovaj projekt ima za cilj unapređenje politika i strategija koje se bave upravljanjem kulturnom baštinom sa aspekta održivog razvoja i korišćenja kulturne baštine.

Stvaranjem okruženja za održivi razvoj korištenjem kulturne baštine kao sredstva za razvoj, obezbjediće se benefiti za društveno - ekonomski razvoj zemlje, kroz razvoj politike i strateških dokumenata, a u skladu sa prioritetima Vlade Crne Gore, kao i kroz jačanje kapaciteta državnih organa i javnih ustanova koje se bave kulturnom baštinom, kako bi se osigurala odgovarajuća zaštita bogatog kulturnog nasljeđa.

Projekat podrazumijeva tri faze, i to:

- Izradu Strategije razvoja kulturne baštine za period 2020-2025.;
- Izradu Nacionalne strategije zaštite i održivog korištenja kulturne baštine;
- Pregled institucionalnog okvira i kapaciteta državnih organa i javnih ustanova nadležnih za zaštitu i upravljanje kulturnom baštinom.

Projekat će realizovati Organizacija za obrazovanje, nauku i kulturu Ujedinjenih nacija (UNESCO), u saradnji s Ministarstvom kulture.

1.1. Izrada Strategije razvoja kulturne baštine za period 2020-2025. i Nacionalna strategija zaštite i održivog korištenja kulturne baštine

Vlada Crne Gore je na sjednici održanoj 20. septembra 2018. godine, nakon usvajanja Informacije o kadrovskim kapacitetima organa i ustanova koji se bave zaštitom i očuvanjem kulturne baštine, donijela Zaključke broj 07-4447 od 27. septembra 2018. godine, i pored ostalog, zadužila Ministarstvo kulture da do kraja četvrtog kvartala 2019. godine pripremi i dostavi Vladi strategiju razvoja kulturne baštine za period 2020-2025. godine. Ministarstvo kulture je u skladu sa navedenim, a u nedostatku kadrovskih i institucionalnih kapaciteta, dogovorilo realizaciju predmetnog projekta sa Organizacijom za obrazovanje, nauku i kulturu Ujedinjenih nacija (UNESCO).

Činjenica je da je kulturna baština jedno od važnijih ekonomskih resursa Crne Gore. Takođe, na prostoru Crne Gore postoje četiri dobra svjetske baštine, što pozitivno utiče na potencijal države i donosi značajne ekonomske i socijalne koristi posebno lokalnim zajednicama. Međutim, postoji i opšti nedostatak sistematskog pristupa razvoju strategija i politika koje bi omogućile potpuno korišćenje bogate kulturne baštine. Poteškoće u upravljanju kulturnom baštinom kao i niz prepreka i izazova sa kojima se suočava sistem kulturne baštine u Crnoj Gori, dovode do potrebe izrade predloženih strategija, čiji je cilj da podrži održivi ekonomski razvoj zemlje i lokalnih zajednica, kao i da unaprijedi ostvarenje Agende za održivi razvoj, posebno ciljeva održivog razvoja (ciljevi 11 i 11.4.). Pored toga, predmetna dokumenta će pružiti vrijedne informacije i procjenu situacije, otkriti probleme, utvrditi viziju, ciljeve i mjere za implementaciju aktivnosti i definisati Akcioni plan i smjernice za njegovu implementaciju. Takođe, strategije će doprinijeti, jačanju znanja i vještina zaposlenih u Ministarstvu kulture, kao i onih u državnim organima i javnim ustanovama koji obavljaju djelatnosti zaštite i očuvanja kulturne baštine, kao i podstaći integralnu zaštitu baštine u projektima urbanog i teritorijalnog razvoja, te osigurati uključivanje socijalnog elementa u očuvanje baštine.

1.2. Pregled institucionalnog okvira i kapaciteta institucija nadležnih za zaštitu i upravljanje kulturnom baštinom

Iako postojeći pravni i institucionalni okvir za upravljanje kulturnom baštinom u Crnoj Gori uopšteno pruža dovoljne mehanizme za očuvanje kulturne baštine, nedavne misije UNESCO-a u Crnoj Gori su ukazale na pravne i institucionalne nedostatke što dalje utiče i na održivo korišćenje kulturne baštine.

U skladu s navedenim, u okviru ovog projekta, planirane su sljedeće aktivnosti:

1. Razvoj metodologije za procjenu pravnog okvira i kapaciteta uprave i institucija koje se bave upravljanjem kulturnom baštinom;
2. Priprema izvještaja u kojem se identifikuju nedostaci u:
 - a. pravnom okviru koji omogućava funkciju uprave i institucija nadležnih za kulturnu baštinu,
 - b. kapacitetima uprave i institucija koje se bave upravljanjem kulturnom baštinom;
3. Izrada cjelokupnog programa razvoja kapaciteta, za otklanjanje identifikovanih nedostataka;
4. Sprovođenje konkretnih aktivnosti razvoja kapaciteta kojima je cilj unaprjeđenje:
 - a. sistema upravljanja baštinom i zakonodavstvo u oblasti kulture,
 - b. kulturne baštine u međunarodnim okvirima,
 - c. inventarizacija kulturne baštine,
 - d. propisa u oblasti prostornog planiranja i urbane rehabilitacije,
 - e. ekonomske obnove: ekonomike dobara kulturne baštine i mogućnosti finansiranja.

Cijeneći navedeno, u tabeli ispod dat je pregled budžeta projekta:

Opis	Procjena troškova u eurima	
	Ministarstvo kulture	UNESCO
1. Izrada Strategije razvoja kulturne baštine za period 2020-2025.	15.000,00	4.000,00
2. Nacionalna strategija zaštite i održivog korištenja kulturne baštine	15.000,00	4.000,00
3. Pregled institucionalnog okvira i kapaciteta institucija nadležnih za zaštitu i upravljanje kulturnom baštinom	38.000,00	6.000,00
	68.000,00	14.000,00
Ukupno Ministarstvo kulture i UNESCO	82.000,00	

Potpisivanjem Sporazuma između Ministarstva kulture i Organizacije za obrazovanje, nauku i kulturu Ujedinjenih nacija (UNESCO), obezbijavaju se uslovi za realizaciju projekta „Jačanje upravljanja, promocije i održivog korišćenja kulturne baštine za razvoj u Crnoj Gori“.

Sredstva u iznosu od 68.000,00 € planirana su u budžetu Ministarstva kulture, iz opštih prihoda sa Programa 1381 Kulturna baština, pozicija 4147 Konsultanstske usluge, projekti i studije.

**Sporazum
o realizaciji UNESCO projekta „Jačanje upravljanja, promocije i održivog
korištenja kulturne baštine za razvoj u Crnoj Gori“**

Ovim sporazumom Ministarstvo kulture Crne Gore sa zadovoljstvom opredjeljuje iznos od 68.000 eura (u daljem tekstu „Finansijsko učešće“) za podršku sljedećoj(-im) aktivnosti(ma):

„Jačanje upravljanja, promocije i održivog korištenja kulturne baštine za razvoj u Crnoj Gori“ (u daljem tekstu: Projekat). Projekat podrazumijeva istraživanje i analizu podataka i relevantnih izvora, radi izrade dokumentacije u skladu sa Uredbom o načinu i postupku izrade, usklađivanja i praćenja sprovođenja strateških dokumenata („Službeni list CG“, br. 54/18), kojom je uspostavljen sistem strateškog planiranja u Crnoj Gori, i to:

- Strategija razvoja kulturne baštine za period 2020-2025. godine;
- Nacionalna strategija zaštite i održivog korištenja kulturne baštine;
- Pregled institucionalnog okvira i kapaciteta državnih organa i javnih ustanova nadležnih za zaštitu i upravljanje kulturnom baštinom (u daljem tekstu: „aktivnosti“).

Ministarstvo kulture Crne Gore je saglasno da se Finansijsko učešće smatra izdvajanjem za redovni budžet UNESCO-a koji podliježe procedurama interne i eksterne revizije UNESCO-a.

Ministarstvo kulture Crne Gore je saglasno sa finansijskim doprinosom UNESCO-u pod uslovom da UNESCO:

1. Koristi Finansijsko učešće za potrebe gore navedenih aktivnosti;
2. Na zahtjev Ministarstva kulture Crne Gore dostavi pisanu potvrdu o prijemu Finansijskog učešća izjavom u kojoj se precizira da će se Finansijski doprinos koristiti za potrebe aktivnosti;

Ministarstvo kulture Crne Gore je saglasno da Finansijski doprinos bude naveden u listi dodatnih odobrenih sredstava u redovnom budžetu koji je sadržan u statutarnom izvještaju koji generalni direktor, za potrebe obaviještenosti, treba da dostavi Izvršnom odboru UNESCO-a.

Ministarstvo kulture se dalje slaže da neće biti nikakvih pojedinačnih finansijskih izvještaja o ovom doprinosu.

Ministarstvo kulture takođe uzima u obzir da dodatna izdvajanja doprinose postizanju očekivanih rezultata Regularnog programa UNESCO-a, i za sve doprinose Regularnom programu i u skladu sa Finansijskim regulativama UNESCO-a, preostala sredstva* UNESCO ne vraća.

Ministarstvo kulture Crne Gore će izvršiti prenos Finansijskog doprinosa na sljedeći bankovni račun UNESCO-a nakon prijema primjerka ovog pisma, potpisanog od strane ovlaštenog predstavnika u ime UNESCO-a:

Plaćanja u eurima mogu se izvršiti samo prenosom na sljedeći bankovni račun:

Vlasnik računa: UNESCO
Banka: Société Générale, Paris, France
Broj računa (IBAN): FR76 3000 3033 0100 0372 9190 997
SWIFT: SOGEFRPP

Referenca koju treba navesti u uputstvu za plaćanje: „Jačanje upravljanja, promocije i održivog korištenja kulturne baštine za razvoj u Crnoj Gori“.

Ministarstvo kulture cijeni priliku da sa UNESCO-om sarađuje na projektu “Jačanje upravljanja, promocije i održivog korištenja kulturne baštine za razvoj u Crnoj Gori”.

Ministarstvo kulture Crne Gore

MINISTAR

Aleksandar BOGDANOVIĆ

Za: Organizaciju za obrazovanje, nauku i kulturu Ujedinjenih nacija

Od: Regionalne Kancelarije za Nauku i kulturu u Evropi

Ime i prezime: Ana Luiza Thompson-Flores

Titula: Direktorica regionalne kancelarije

Datum: [dd/mm/gggg].

**Agreement
on implementation of UNESCO project “Strengthening the Management,
Promotion and Sustainable Use of Cultural Heritage for Development in
Montenegro”**

By this agreement, the Ministry of Culture of Montenegro, is pleased to contribute the amount of 68.000 Euro (hereafter referred as “Financial Contribution”) to support the following activity(ies):

“Strengthening the Management, Promotion and Sustainable Use of Cultural Heritage for Development in Montenegro” (hereinafter: Project). The project includes research and analysis of data and relevant sources for the purpose of drafting documents in accordance with the Decree on the method and procedure for drafting, harmonizing and monitoring the implementation of strategic documents (“Official Gazette of Montenegro”, No. 54/18), which established the strategic planning system in Montenegro, as follows:

- Cultural Heritage Development Strategy for the period 2020-2025;
- National strategies for the protection and sustainable use of cultural heritage;
- Overview of the institutional framework and capacities of state bodies and public institutions in charge of the protection and management of cultural heritage. (hereafter referred as “the activities”

The Ministry of Culture of Montenegro understands that the Financial Contribution will be considered as an appropriation to UNESCO’s regular budget which is subject to UNESCO’s internal and external audit procedures.

The Ministry of Culture of Montenegro agrees to make the Financial Contribution to UNESCO on condition that UNESCO:

1. Use the Financial Contribution for the purposes of the activities referred to above;
2. Provide The Ministry of Culture of Montenegro upon request written confirmation of reception of the Financial Contribution with statement specifying that the Funding Contribution will be used for the purposes of the activities;

The Ministry of Culture of Montenegro, understands that the Financial Contribution will be mentioned in the list of additional appropriations to the regular budget included in the statutory report to be submitted by the Director-General to the Executive Board of UNESCO for its information.

The Ministry of Culture of Montenegro further understands that there will not be any individual financial reporting on this contribution.

The Ministry of Culture of Montenegro also notes that additional appropriations contribute to the achievement of expected results of UNESCO's Regular Programme and as for all contributions to the Regular Programme, and in accordance with the Financial Regulations of UNESCO, any remaining funds*are not returned by UNESCO.

The Ministry of Culture of Montenegro will transfer the Financial Contribution into the following UNESCO's bank account on receipt of copy of this letter duly signed by an authorized representative on behalf of UNESCO:

Payments in EUR are to be made only by bank transfer to the following bank account:

Account holder: UNESCO
Bank: Société Générale, Paris, France
Account n° (IBAN): FR76 3000 3033 0100 0372 9190 997
SWIFT: SOGEFRPP

Reference to be quoted in any payment instruction: "Strengthening the Management, Promotion and Sustainable Use of Cultural Heritage for Development in Montenegro".

The Ministry of Culture of Montenegro appreciates the opportunity to cooperate with UNESCO on the project "Strengthening the Management, Promotion and Sustainable Use of Cultural Heritage for Development in Montenegro".

The Ministry of Culture of Montenegro Minister
Aleksandar BOGDANOVIĆ

For :

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

By: Regional Bureau for Science and Culture in Europe
Name: Ana Luiza Thompson – Flores
Title: Director of the Regional Bureau
Date: [dd/mm/yyyy].