



Crna Gora
Ministarstvo ekologije,
prostornog planiranja i urbanizma

Adresa: IV proleterske brigade broj 19
81000 Podgorica, Crna Gora
tel: +382 20 446 200
fax: +382 20 446 215

PREDLOG

**Platforma o učešću delegacije Ministarstva ekologije, prostornog
planiranja i urbanizma Crne Gore,
koju predvodi ministar Ratko Mitrović na ceremoniji pred-otvaranja
59. Bijenala umjetnosti u Veneciji**

**Republika Italija
20-22. april 2022. godine**

I) UVOD

Na poziv predsjednika Venecijanskog bijenala g-dina Roberta Ćikuta, i umjetničke direktorice g-đe Ćecilije Alemani, delegacija Ministarstva ekologije, prostornog planiranja i urbanizma, koju će predvoditi ministar Ratko Mitrović, učestvovaće na ceremoniji pred-otvaranja 59. Bijenala umjetnosti u Veneciji, koja će se održati u periodu 20-22. aprila 2022. godine.

Bijenale umjetnosti najznačajnija je svjetska smotra savremene umjetnosti koja se od 1895. godine održava svake druge godine u Veneciji. Umjetničkoj izložbi prisustvuje oko pola miliona posjetilaca u prosjeku, a Crna Gora učestvuje na Bijenalu umjetnosti od 2009. godine.

Pokrovitelj učešća Crne Gore na 59. Venecijanskom bijenalu umjetnosti je Ministarstvo prosvjete, nauke, kulture i sporta, a organizator i izvršni producent je Centar savremene umjetnosti Crne Gore. Crnu Goru će predstavljati sljedeći umjetnici: Dante Buu, Darko Vučković, Ivan Šuković, Lidija Delić i Jelena Tomašević kroz predstavljanje izložbe *Umjetnost držanja za ruke*. Centralna tema 59. Bijenala umjetnosti u Veneciji, koje se održava u periodu od 23. aprila do 27. novembra 2022. godine je „Mlijeko (od) snova” (The Milk of Dreams / Il latte dei sogni), i okupiće oko 80 zemalja.

Tokom posjete delegacija će prisustvovati svečanom otvaranju paviljona Crne Gore, 21. aprila u istorijskom zdanju Palazzo Malipiero, a tokom boravka planirana je posjeta paviljonima: Italije, SAD-a, Njemačke, Francuske, Belgije, Italije, Kine, Japana, Kanada, kao i zemalja regiona.

II) CILJEVI POSJETE

Razmjena ideja sa umjetnicima i stvaraocima iz cijelog svijeta imaće za rezultat upoznavanje donosioca odluka u Crnoj Gori sa novim svjetskim tokovima i trenutnim stanjem zemalja u svijetu. Takođe, pružanje podrške predstavnicima Crne Gore na manifestaciji i razmjena mišljenja koja se poistovjećuju sa transformacijama na polju ekologije, arhitekture, građevinarstva i prostornog planiranja u našoj zemlji od velikog je interesa na nacionalnom nivou, a direktnu primjenu može imati kroz podizanje svijesti građana o očuvanju životne sredine.

III) ZNAČAJ POSJETE

Imajući u vidu da se Bijenale u Veneciji smatra najznačajnijim mjestom predstavljanja tokova i dometa kulture u jednoj zemlji, Crna Gora već duži niz godina uzima učešće na istom, a u cilju unapređenja međunarodne prepoznatljivosti i sopstvenog imidža.

Stimulisanje i transformacija stavova u modernom društvu, među kojima spada i „mentalna ekologija“, kao pojam i ponašanje, koji se u Ministarstvu ekologije, prostornog planiranja i urbanizma uveliko razvija, imaju za cilj upoznavanje donosioca odluka sa slobodnim idejama i transformativnim stavovima. Ekologija, prostorno planiranje i urbanizam moraju biti transformabilni, a ideje i događaji koji će pospješiti ovakvo razmišljanje i ponašanje su od velike važnosti za cjelokupno društvo, a posebno za ljude koji o tim transformacijama donose odluke.

IV) PREDLOG SASTAVA DELEGACIJE:

Predlažu se sljedeći članovi delegacije Ministarstva ekologije, prostornog planiranja i urbanizma Crne Gore koju predvodi g-din Ratko Mitrović, ministar:

1. **Radovan Bojović**, sekretar Ministarstva ekologije, prostornog planiranja i urbanizma;
2. **Jasna Jaćimović**, šefica kabineta ministra.

V) OCJENA POTREBNIH FINANSIJSKIH SREDSTAVA:

Troškovi puta delegacije padaju na teret Ministarstva ekologije, prostornog planiranja i urbanizma.