



Broj: UPI 13-037/23-279/3

27.09.2023. godine

Na osnovu čl. 13 i 30 Zakona o slobodnom pristupu informacijama („Sl. list CG“, br. 44/12 i 30/17) i člana 18 Zakona o upravnom postupku („Sl. list CG“, br. 56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), postupajući po zahtjevu dr Nine Radulović, advokatice iz Podgorice, za slobodan pristup informacijama, evidentiran pod brojem UPI 13-037/23-279/1 od 19.09.2023. godine, kao i po dopuni zahtjeva evidentiran pod brojem UPI 13-037/23-279/2 od 19.09.2023. godine Ministarstvo kulture i medija, donosi

RJEŠENJE

1. USVAJA SE zahtjev dr Nine Radulović, advokatice iz Podgorice za slobodan pristup informacijama u dijelu koji se odnosi na pristup Informaciji: Poslovnik o radu Žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade; Odluka o imenovanju članova žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade; Odluka o izboru dobitnika Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu; sva dokumentacija dobitnika Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu predata po Javnom pozivu za podnošenje prijedloga za Trinaestojulsku nagradu, objavljenom 27.04.2023. godine na web stranici Ministarstva kulture i medija.

2. ODBIJA SE zahtjev za pristup informaciji, u dijelu koji se odnosi na pristup informaciji: Pravilnik ili drugi opšti akt o postupku imenovanja žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade i izjave Ministarstva kulture i medija o dostavljanju Odluke o izboru dobitnika Trinaestojulske nagrade za 2023. godine, svim zainteresovanim strankama, odnosno kandidatima koji su se prijavili na javni poziv iz koje se jasno može zaključiti da li je predmetna Odluka dostavljena svim zainteresovanim kandidatima i da li su je isti primili uz dokaze: poštansku povratnicu ili izvod iz djelovodne knjige.

3. Pristup informaciji iz tačke 1 dispozitiva ovog rješenja ostvariće se dostavljanjem dokumenata putem pošte na adresu: dr Nina Radulović, advokatica iz Podgorice, Ulica Romanovih br 10, Podgorica.

Obrazloženje

Dr Nina Radulović, advokatica iz Podgorice, podnijela je Ministarstvu kulture i medija zahtjev za slobodan pristup informacijama, koji zahtjev je evidentiran kod Ministarstva kulture i medija pod brojem, UPI 13-037/23-279/1 od 19.09.2023. godine, a koji se odnosi na pristup informaciji – Poslovnik o radu Žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade; Pravilnik ili drugi opšti akt o postupku imenovanja žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade; Odluka o imenovanju članova žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade; Odluka o izboru dobitnika Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu; sva dokumentacija dobitnika Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu predata po Javnom pozivu za podnošenje prijedloga za Trinaestojulsku nagradu, objavljenom 27.04.2023. godine na web stranici Ministarstva kulture i medija, kao i dopunu zahtjeva za slobodan pristup informacijama, koji zahtjev je evidentiran kod Ministarstva kulture i medija pod brojem, UPI 13-037/23-279/2 od 19.09.2023. godine, a koji se odnosi na pristup informaciji - izjava Ministarstva kulture i medija o dostavljanju Odluke o izboru dobitnika Trinaestojulske nagrade za 2023. godine, svim zainteresovanim strankama, odnosno kandidatima koji su se prijavili na javni poziv iz koje se jasno može zaključiti da li je predmetna Odluka dostavljena svim zainteresovanim kandidatima i da li su je isti primili uz dokaze: poštansku povratnicu ili izvod iz djelovodne knjige.

Postupajući po podnijetom zahtjevu, utvrđeno je da je Ministarstvo kulture i medija u posjedu informacije bliže opisane tačkom 1 dispozitiva ovog rješenja, pa je cijenilo da predmetni zahtjev

treba usvojiti kao osnovan, u skladu sa članom 13 Zakona o slobodnom pristupu informacijama, kojim je propisano da je organ vlasti dužan da podnosiocu zahtjeva omogući pristup informaciji ili njenom dijelu koji posjeduje.

Takođe, postupajući u predmetnom zahtjevu, uvidom u službenu dokumentaciju ovog organa, utvrđeno je da Ministarstvo kulture i medija, ne posjeduje informaciju iz tačke 2 dispozitiva ovog rješenja – Pravilnik ili drugi opšti akt o postupku imenovanja žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade, te je predmetni zahtjev u ovom dijelu odbijen.

Naime, Zakonom o državnim i drugim nagradama („Sl. list CG“, br. 17/19) u članu 19 propisano je da Trinaestojulsku nagradu dodjeljuje žiri koji, na predlog nadležnog radnog tijela, imenuje Skupština Crne Gore iz reda istaknutih naučnih, kulturnih, sportskih i javnih radnika iz Crne Gore, dok je članom 14 istog zakona propisano da Ministarstvo kulture i medija vrši administrativne poslove za potrebe nagrade, te shodno navedenom, Ministarstvo kulture i medija ne učestvuje u postupku imenovanja žirija, pa samim tim nije ni u posjedu tražene informacije koja se odnosi na Pravilnik ili drugi opšti akt o postupku imenovanja žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade, te je zahtjev u ovom dijelu odbijen, zbog neposjedovanja informacije.

Takođe, postupajući po podnijetom zahtjevu, u dijelu koji se odnosi na pristup informaciji iz tačke 2 dispozitiva ovog rješenja - izjava Ministarstva kulture i medija o dostavljanju Odluke o izboru dobitnika Trinaestojulske nagrade za 2023. godine, svim zainteresovanim strankama, odnosno kandidatima koji su se prijavili na javni poziv iz koje se jasno može zaključiti da li je predmetna Odluka dostavljena svim zainteresovanim kandidatima i da li su je isti primili uz dokaze: poštansku povratnicu ili izvod iz djelovodne knjige, Ministarstvo kulture i medija je utvrdilo da se navedenim zahtjevom podrazumijeva sačinjavanje nove informacije, što je u suprotnosti sa članom 29 stav 1 tačka 1 Zakona o slobodnom pristupu informacijama, kojim je propisano da će organ vlasti odbiti zahtjev za pristup informaciji, ako pristup informaciji zahtijeva ili podrazumijeva sačinjavanje nove informacije, te je predmetni zahtjev u ovom dijelu odbijen. Dodatno, ovaj organ ukazuje da je Ministarstvo kulture i medija u skladu sa prednje navedenim zakonom obavilo administrativne poslove za potrebe nagrade, dok je žiri na sjednici od 05.06.2023. godine u skladu sa članom 20 i 22 Poslovnika o radu žirija utvrdio listu kandidata koji ispunjavaju uslove predviđene Zakonom o državnim nagradama i Poslovnikom o radu žirija.

Članom 30 stav 1 i 5 Zakona o slobodnom pristupu informacijama („Sl. list CG“, br. 44/12 i 30/17), propisano je da o zahtjevu za pristup informaciji ili ponovnu upotrebu informacija, osim u slučaju iz člana 22 istog zakona, organ vlasti odlučuje rješenjem, kojim dozvoljava pristup traženoj informaciji, odnosno ponovnu upotrebu informacija ili njenom dijelu ili zahtjev odbija, kao i da rješenje kojim se odbija zahtjev za pristup informaciji, odnosno ponovnu upotrebu informacija sadrži detaljno obrazloženje razloga zbog kojih se ne dozvoljava pristup traženoj informaciji, odnosno ponovna upotreba informacija.

Na osnovu izloženog, odlučeno je kao u dispozitivu rješenja.

UPUTSTVO O PRAVNOJ ZAŠTITI: Protiv ovog rješenja može se izjaviti žalba Agenciji za zaštitu ličnih podataka i slobodan pristup informacijama, u roku od 15 dana od dana prijema rješenja, neposredno ili preko ovog Ministarstva.

Dostavljeno:

- podnosiocu zahtjeva
- za spise predmeta
- a/a

Kontakt osoba: Milena Bošnjak

tel: 041/232-582, email: milena.bosnjak@mku.gov.me



MINISTARKA

mr Maša Vlaović

Na osnovu člana 11 stav 1 Zakona o državnim nagradama („Sl. list Crne Gore“, br. 17/19), Žiri za dodjelu Trinaestojulske nagrade, donio je

POSLOVNIK O RADU ŽIRIJA ZA DODJELU TRINAESTOJULSKE NAGRADE

I Osnovne odredbe

Član 1

Ovim poslovníkom uređuje se postupak dodjeljivanja Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu.

Član 2

Godišnja Trinaestojulska nagrada dodjeljuje se građaninu ili državljaninu Crne Gore, grupi lica ili pravnom licu koje ima sjedište na teritoriji Crne Gore, za rezultate od izuzetnog značaja za Crnu Goru, ostvarene u godini koja prethodi dodjeli nagrade, u oblastima kulturnog i umjetničkog stvaralaštva, sporta, prirodnih i društvenih nauka, privrede, ekologije, odnosno za djela ili ostvarenja u svim oblastima rada i stvaralaštva koja doprinose razvoju i afirmaciji Crne Gore.

Član 3

U 2023. godini mogu se dodijeliti najviše tri Trinaestojulske nagrade.

Član 4

U jednoj oblasti se može dodijeliti samo jedna godišnja Trinaestojulska nagrada.

Član 5

Trinaestojulsku nagradu za 2023. godinu dodjeljuje žiri za dodjelu Trinaestojulske nagrade (u daljem tekstu: Žiri).
Žiri radi i odlučuje u skladu sa Zakonom o državnim nagradama i ovim Poslovníkom.

II Podnošenje prijedloga za dodjelu Nagrade

Član 6

Svako, osim Žirija i člana Žirija, ima pravo da podnese prijedlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu.

Član 7

Prijedlozi za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu mogu se podnositi zaključno sa 18. majom 2023. godine.

Prijedlog se podnosi u pisanoj formi na propisanom obrascu (koji čini sastavni dio obavještenja) i mora sadržati tražene podatke o predloženom (fizičkom/pravnom) licu.

Uz prijedlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu podnosi se dokaz o prebivalištu ili državljanstvu za predloženo fizičko lice, odnosno dokaz o sjedištvu za predloženo pravno lice.

Ako se prijedlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu podnosi za književno ili naučno djelo, ili za prezentaciju, odnosno izvođenje umjetničkog djela, podnosilac prijedloga

dužan je da uz prijedlog dostavi osam primjeraka knjige, kataloga ili druge publikacije na koju se prijedlog odnosi.

Kao godina koja prethodi dodjeli nagrade, u smislu ovog Poslovnika, smatra se 2022. godina.

Član 8

Ministarstvo kulture i medija (u daljem tekstu: Ministarstvo) je dužno da najkasnije do 27. aprila 2023. godine, putem štampanih i elektronskih medija, obavijesti javnost o mogućnosti podnošenja, i sadržini prijedloga za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu.

Obavještenje iz stava 1 ovog člana objavljuje se i na web sajtu Ministarstva.

Član 9

Prijedlozi za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu podnose se Žiriju, preko Ministarstva, putem pošte – preporučenom pošiljkom, na adresu: Ministarstvo kulture i medija, ul. Njegoševa 83, Cetinje ili neposrednom predajom na arhivi Ministarstva kulture i medija, s napomenom – prijedlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade.

Član 10

Ministarstvo je dužno da odredi lice, koje će obavljati poslove sekretara Žirija. Sekretar Žirija ima pravo na naknadu.

Ako prijedlog za dodjelu nagrade sadrži neki formalni nedostatak, sekretar Žirija je dužan da odmah u pisanoj formi zatraži od podnosioca prijedloga da u određenom roku otkloni utvrđeni nedostatak, i da mu, u slučaju potrebe, da odgovarajuće uputstvo kako da nedostatak otkloni.

Rok iz stava 2 ovog člana ne može biti duži od 5 dana.

Član 11

Nakon isteka roka za podnošenje prijedloga za dodjelu nagrada, sekretar Žirija je dužan da svaki prijedlog i dostavljene priloge dostavi predsjedniku i članovima Žirija.

Uz prijedloge za dodjelu nagrada dostavlja se zabilješka o utvrđenim nedostacima i o mjerama koje su preduzete na njihovom otklanjanju.

III Način rada Žirija

Član 12

Žiri radi na sjednicama.

Predsjednik Žirija saziva sjednicu Žirija i predlaže dnevni red.

Žiri određuje člana Žirija koji će zamjenjivati predsjednika Žirija u slučaju odsustva ili spriječenosti da vrši dužnost.

Član Žirija iz stava 3 ovog člana ima ista prava i dužnosti kao predsjednik Žirija.

Član 13

Poziv za sjednicu Žirija dostavlja se članovima Žirija najkasnije pet dana prije održavanja sjednice. Žiri može na sjednici odrediti termin održavanja naredne sjednice.

Član 14

Žiri može da radi i odlučuje ako sjednici prisustvuju predsjednik i svi članovi Žirija.

Izuzetno, Žiri može da radi i odlučuje ako sjednici prisustvuju predsjednik Žirija, odnosno član Žirija koji ga zamjenjuje, i najmanje još četiri člana Žirija.

Predsjednik ili član Žirija o svom eventualnom odsustvu i nemogućnosti prisustvovanja sjednici, u obavezi je da u pismenoj formi o tome obavijesti Ministarstvo (sekretara Žirija na e-mail adresu: milena.bosnjak@mku.gov.me)

Član 15

Žiri odlučuje većinom glasova svih članova Žirija.

Izuzetno, Žiri može da odlučuje većinom glasova prisutnih članova Žirija u skladu sa članom 14 stav 2 Poslovnika.

Član 16

Predsjednik Žirija, na osnovu rasprave, predlaže zaključke i odluke.

Zaključkom se odlučuje o pitanjima u vezi sa radom Žirija.

Odlukom se odlučuje o dodjeli nagrade.

Za formulisanje zaključka, odluke ili obrazloženja, Žiri može odrediti člana Žirija, ili radnu grupu, iz reda članova Žirija.

Za razmatranje određenog prijedloga Žiri može odrediti izvjestioca iz reda članova Žirija.

Član 17

Žiri odlučuje glasanjem.

Glasanje o pitanjima u vezi sa radom Žirija je javno, osim ako ovim Poslovníkom nije drugačije određeno, ili ako Žiri ne odluči da o određenom pitanju odlučuje tajnim glasanjem.

Odluku o dodjeli Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu Žiri donosi tajnim glasanjem.

Član 18

Rad Žirija je javan.

Javnost rada Žirija ostvaruje se davanjem saopštenja za javnost.

Član 19

O radu Žirija sekretar Žirija vodi zapisnik.

Zapisnik sadrži osnovne podatke o radu Žirija (datum održavanja, prisutnost članova, dnevni red), kratak sadržaj rasprave o pitanjima na dnevnom redu sjednice, zaključke i odluke koje je Žiri donio.

Zapisnik potpisuju predsjednik Žirija, članovi Žirija i sekretar Žirija, ako ovim Poslovníkom nije drukčije određeno.

Zapisnik se razmatra i usvaja na narednoj sjednici Žirija, prije prelaska na dnevni red.

IV Utvrđivanje prijedloga

Član 20

Nakon isteka roka za podnošenje prijedloga za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu, Žiri utvrđuje da li su prijedlozi podneseni u skladu sa Zakonom i ovim Poslovníkom.

Nije u skladu sa Zakonom i ovim Poslovníkom prijedlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu, koji:

- se odnosi na fizičko lice koje nema prebivalište u Cnoj Gori ili crnogorsko državljanstvo;

- se odnosi na pravno lice koje nema sjedište u Crnoj Gori;
- se ne odnosi na djela ili ostvarenja u prethodnoj godini, u smislu člana 7 stav 5 ovog Poslovnika;
- se odnosi na lice kojem je ranije dodijeljena Trinaestojulska godišnja nagrada;
- je podnio Žiri ili član Žirija;
- se odnosi na djela ili ostvarenja za koja je već dodijeljena druga državna nagrada;
- nije podnesen u predviđenom roku;
- ne sadrži potrebne podatke o predloženom licu.

Prijedloge koji nisu podneseni u skladu sa Zakonom i ovim Poslovníkom Žiri neće razmatrati, već će samo konstatovati razloge zbog kojih nisu razmatrani.

Član 21

Ako se prijedlog odnosi na člana Žirija, Žiri će zatražiti od tog člana Žirija da se izjasni da li prihvata kandidaturu za dodjelu Nagrade.

Ako član Žirija prihvati kandidaturu za dodjelu Nagrade, Žiri izuzima tog člana iz daljeg rada Žirija i o tome obavještava Skupštinu Crne Gore.

Ako član Žirija ne prihvati kandidaturu za dodjelu Nagrade, prijedlog se izuzima iz razmatranja.

Član 22

Na osnovu prijedloga koji su podneseni u skladu sa Zakonom i ovim Poslovníkom, Žiri utvrđuje listu kandidata za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu.

Prijedloge za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu, Žiri razmatra na jednoj ili više sjednica.

Nakon razmatranja prijedloga, Žiri vrši svođenje liste kandidata, na prethodno utvrđeni broj.

Svođenje liste kandidata vrši se, na prijedlog predsjednika Žirija, javnim glasanjem dok o tome postoji konsenzus svih prisutnih članova Žirija.

Kada za vođenje liste kandidata ne postoji konsenzus, svođenje se vrši tajnim glasanjem eliminisanjem prijedloga koji su dobili najmanji broj glasova.

U slučaju da u utvrđenoj kvoti za eliminisanje dva ili više prijedloga dobiju isti najviši broj glasova, glasanje se ponavlja za te prijedloge.

Član 23

Kada listu kandidata za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu svede na pet prijedloga, Žiri će odlučiti da li će vršiti dalje svođenje liste ili će pristupiti donošenju odluke o dodjelu nagrade.

V. Odluka o dodjeli Nagrade

Član 24

Odluka o dodjeli Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu donosi se glasanjem većinom prisutnih članova Žirija za najviše tri kandidata.

Nagrada je dodijeljena kandidatu koji je dobio većinu glasova svih članova Žirija.

Ako pri prvom glasanju za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu tri kandidata iz različitih oblasti ne dobiju većinu glasova Žirija, glasanje se ponavlja za broj kandidata do broja mogućih nagrada.

Glasanje za donošenje Odluke o Trinaestojulskoj nagradi za 2023. godinu može se ponoviti najviše dva puta.

Član 25

Žiri je dužan da Odluku o dodjeli Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu donese najkasnije do 27. juna 2023. godine.

Odluku o dodjeli Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu potpisuje predsjednik Žirija ili član Žirija koji ga zamjenjuje.

Zapisnik o glasanju o dodjeli Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu potpisuju svi članovi Žirija, koji su prisustvovali sjednici na kojoj je odluka donesena.

Član 26

Žiri je dužan da Odluku o dodjeli Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu dostavi, uz obrazloženje, Predsjedniku Skupštine Crne Gore i Ministarstvu, u roku od tri dana od dana donošenja.

Ministarstvo je dužno da nakon dostavljanja odluke iz stava 1 ovog člana obezbijedi plakete, diplome i novčane iznose nagrade, koji će se uručiti dobitnicima nagrade.

Član 27

Predsjednik Žirija ili član Žirija kojeg odredi Žiri, javno saopštava odluku Žirija i obrazloženje odluke prilikom uručivanja nagrade.

VI Administracija Žirija

Član 28

Administrativne poslove za potrebe Žirija obavlja Ministarstvo.
Administrativnim poslovima rukovodi sekretar Žirija.

Član 29

Sekretar Žirija daje tumačenje Zakona i ovog Poslovnika, organizuje tajno glasanje, stara se o izradi zapisnika sa sjednica Žirija i čuva dokumentaciju o radu Žirija.

VII Završne odredbe

Član 30

Ovaj Poslovnik stupa na snagu danom donošenja.

Broj: 15-082/23-1654/1
Cetinje, 15.04. 2023. godine.

Predsjednik Žirija



dr Miroslav Doderović



СЛУЖБЕНИ ЛИСТ

ЦРНЕ ГОРЕ

ISSN 0354 - 1541

ЛИСТ

Njegoševa bb.
81250 CETINJE

Internet: <http://www.sluzbenilist.me>

e-mail: info@sluzbenilist.me

<p>ЈУ Службени лист Црне Горе Подгорица, Новака Милошева 10/1 Жиро рачун: 520-941100-57</p>	<p>Број 44 Година LXXIX Подгорица, 25. април 2023.</p>	<p>Цена овог броја је 4,0 € Претплата за 2023. год. 250 € Рок за рекламацију 10 дана</p>
---	--	--

ZAKLJUČKE

652.

Na osnovu člana 82 tačka 3 Ustava Crne Gore i člana 19 stav 1 Zakona o državnim nagradama („Službeni list Crne Gore”, broj 17/19), Skupština Crne Gore 27. saziva, na Drugoj sjednici Prvog redovnog (proljećnjeg) zasjedanja u 2023. godini, dana 19. aprila 2023. godine, donijela je

**ODLUKU
O IMENOVANJU PREDSEDNIKA I ŠEST ČLANOVA
ŽIRIJA ZA DODJELU TRINAESTOJULSKE NAGRADE**

Član 1

Za predsjednika Žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade imenuje se prof. dr Miroslav Doderović.

Za članove Žirija imenuju se:

- dr Žarko Leković,
- prof. dr Dragan Koprivica,
- mr Isidora Damjanović,
- prof. Svetlana Ivanović,
- prof. dr Vidran Kljajević i
- dr Milena Burić.

Član 2

Predsjedniku i članovima Žirija pripada naknada za rad u jednokratnom iznosu od 12,5 obračunskih vrijednosti koeficijenta u bruto iznosu od 90 eura.

Član 3

Danom stupanja na snagu ove odluke prestaje da važi Odluka o imenovanju predsjednice i šest članova Žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade („Službeni list CG”, broj 64/22).

Član 4

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja, a objaviće se u „Službenom listu Crne Gore”.

Broj 00-74/23-9/1

EPA 735 XXVII

Podgorica, 19. april 2023. godine

Skupština Crne Gore 27. saziva
Predsjednica,
Danijela Đurović, s.r.

653.

Na osnovu člana 82 stav 1 tačka 3 i člana 91 stav 1 Ustava Crne Gore, Skupština Crne Gore 27. saziva, na Drugoj sjednici Prvog redovnog (proljećnjeg) zasjedanja u 2023. godini, povodom razmatranja Izveštaja sa Kontrolnog saslušanja sa predlogom zaključaka na temu: „Primjena sporazuma tužilaštava Crne Gore i Republike Hrvatske o saradnji i gonjenju počinilaca krivičnih djela ratnih zločina, zločina protiv čovječnosti i genocida, sa posebnim akcentom na istragu slučaja „LORA 3”, dana 19. aprila 2023. godine, donijela je

1. Neophodno je da Odbor za politički sistem, pravosuđe i upravu, odnosno Pododbor koji je formirao Odbor nastavi sa organizovanjem kontrolnih saslušanja o ratnim zločinima iz razloga pružanja institucionalnog podsticaja onima koji su nadležni da urade sve što je moguće kako bi se do kraja rasvijetlio ovaj i drugi, nerasvijetljeni ratni zločini i kako bi se izrazila osuda, i postigla presuda svih ratnih zločina počinjenih u svojevrsnom logoru smrti „Lora”, bez obzira na protok vremena koji ne smije biti opravdanje za neaktivnost nadležnih državnih organa. Ovo su zločini koji je potrebno istraživati sve dok se ne postigne svrha da svi akteri koji su učestvovali u izvršavanju ovog monstruoznog zločina odgovaraju za svoja djela. U vezi sa navedenim, neophodno je da Specijalno državno tužilaštvo, preduzme sve potrebne radnje u skladu sa zakonom i propisima kada je istraga o slučaju „Lora 3” u pitanju, kao i za sve ostale slučajeve ratnih zločina, kako bi se stekli uslovi i priveli pred licem pravde počinioци ових gnusnih zločina.

2. Potrebno je pokrenuti inicijativu za revidiranjem ovog sporazuma s obzirom da u navedenom sporazumu postoji očigledna asimetričnost u pravima i obavezama i da je analizirajući područje primjene jasno da u momentu potpisivanja strane ugovornice nisu bile ravnopravne. Takođe je neophodno insistirati kod hrvatskog pravosuđa i tužilaštva da i pored velikog protoka vremena istraju na istrazi slučaja „Lora 3”. Ne smije se dopustiti da ovaj zločin ostane nekažnjen, da u vezi sa njim izostane bilo koja krivičnopravna konsekvencija, što je do sada bio slučaj. Neophodno je davati legitiman podsticaj da se o ovom, a i ostalim slučajevima ratnih zločina sazna puna istina i da se privеду pravdi svi oni koji su se ogriješili o međunarodno i domaće pravo, kao i o etički poredak i standarde. Neophodno je da se preduzmu sve mjere i aktivnosti, kako bi se došlo do procesuiranja svih lica koja do sad nijesu procesuirana, a koji su učesnici ili saučesnici u slučaju zvanom „Lora 3”.

3. Skupština Crne Gore najostrije osuđuje počinjeni ratni zločin u Lori, i poziva sve institucije sistema da zauzmu jedan civilizacijski odnos prema nevinim žrtvama ovog ratnog zločina kao i prema porodicama žrtava ovog ratnog zločina, potrebno je da se iskazuje pijetet prema njima, kao i da se unaprijedi sistem boračko-invalidske zaštite i da se pruži odgovarajuća podrška porodicama i na nematerijalnom planu, da se ne osjećaju zapostavljeno i zaboravljeno te je u tom pravcu neophodno razvijati i njegovati i kulturu sjećanja. Važno je izvršiti reparaciju porodica žrtava, kako materijalnu tako i rehabilitaciju u smislu pružanja psihološke podrške, zdravstvene zaštite i isto je najvažnije potrebno je da država obezbijedi porodicama žrtava dostojanstven život i sigurnost, kako bi se pokušala ispraviti višedecenijska nanješena nepravda.

4. Potrebno je iskazati jaku političku volju po pitanju ratnih zločina da se konkretno krene u razrješavanje i kažnjavanje i gonjenje zločinaca kako bi se zadovoljila pravda. Ratni zločin je zločin



Broj: 15-082/23-2126/1

19. jun 2023. godine

Na osnovu člana 7 Zakona o državnim nagradama („Sl. list CG“, br. 17/19) i člana 25 Poslovnika o radu Žirija, Žiri za dodjelu Trinaestojulske nagrade u sastavu: predsjednik Žirija, prof. dr Miroslav Doderović, i članovi Žirija, dr Žarko Leković, prof. dr Dragan Koprivica, mr Isidora Damjanović, prof. Svetlana Ivanović, prof. dr Vidran Kljajević i dr Milena Burić, na sjednici, održanoj 19. juna 2023. godine, donio je

ODLUKU

O DODJELI TRINAESTOJULSKÉ NAGRADE

Trinaestojulska nagrada za 2023. godinu, dodjeljuje se:

- Romanu Simoviću, violinisti, za koncertnu turneju tokom 2022. godine
- mr Naodu Zoriću, slikaru, za likovnu izložbu „Slike i crteži“
- Predragu Uljareviću, dipl. pravniku, za ukupnu godišnju aktivnost na razvoju kulture (izdavaštvo)

Obrazloženje Odluke čini njen sastavni dio.



Žiri za dodjelu Trinaestojulske nagrade, u sastavu: predsjednik Žirija, prof. dr Miroslav Doderović, i članovi, dr Žarko Leković, prof. dr Dragan Koprivica, mr Isidora Damjanović, prof. Svetlana Ivanović, prof. dr Vidran Kljajević i dr Milena Burić, na sjednici, održanoj 19. juna 2023. godine na Cetinju, sagledavajući ukupno šesnaest predloga za respektabilna imena i institucije crnogorske nauke i kulture, donio je odluku da se dodijele tri godišnje Trinaestojulske nagrade: Romanu Simoviću, violinisti, za koncertnu turneju tokom 2022. godine (jednoglasno), Naodu Zoriću, slikaru, za likovnu izložbu "Slike i crteži" (jednoglasno), i Predragu Uljareviću, diplomiranom pravniku, za ukupnu godišnju aktivnost na razvoju kulture /izdavaštvo/, (većinom glasova).

Shodno Zakonu o državnim nagradama, a imajući u vidu da je riječ o najvišem državnom priznanju koje se dodjeljuje u čast Dana državnosti Crne Gore: "Godišnja Trinaestojulska nagrada dodjeljuje se građaninu ili državljaninu Crne Gore, grupi lica ili pravnom licu koje ima sjedište na teritoriji Crne Gore, za rezultate od izuzetnog značaja za Crnu Goru, ostvarene u godini koja prethodi dodjeli nagrade, u oblastima kulturnog i umjetničkog stvaralaštva, sporta, prirodnih i društvenih nauka, privrede, ekologije, odnosno za djela ili ostvarenja u svim oblastima rada i stvaralaštva koja doprinose razvoju i afirmaciji Crne Gore."

U sjenci poznatih majstora pera u sinhronijskoj i dijahronijskoj ravni, u sferi domaće i svjetske literature, uvijek se nađu agilne izdavačke kuće i pregaoci u Crnoj Gori, koji se utkivaju u kulturni milje, nastojeći da brojna književna izdanja ugledaju svjetlo dana, uz uvažavanje čitalačkih afiniteta kod nas i u regionu.

Danas u Crnoj Gori vodeća ličnost među izdavačima je Predrag Uljarević, osnivač, direktor i glavni urednik izdavačke kuće *Nova knjiga* od 1999. godine, koji je zavrijedio Trinaestojulsku nagradu afirmišući crnogorsku kulturu u sferi izdavaštva.

Uljarević je rođen 1971. u Bileći (Bosna i Hercegovina), diplomirao na Pravnom fakultetu Univerziteta Crne Gore u Podgorici, a kao urednik dosad potpisao više od sedamsto naslova u okviru izdavačke produkcije *Nove knjige*, jednog od najvećih izdavača u Crnoj Gori i regionu. Bio je član žirija Evropske nagrade za književnost, a osnivač je Međunarodnog podgoričkog sajma knjiga,

koji traje u kontinuitetu od 2006. godine, kao najveća manifestacija ove vrste u državi i jedna od najznačajnijih u regionu. Sa nobelovcem Mariom Vargasom Ljosom osnivač je međunarodne književne nagrade *Književni plamen* (2015).

Ista nagrada obnovljena je nakon izazovnog perioda pandemije virusa COVID-19, a na velikoj svečanosti u Podgorici, u zgradi Muzičkog centra, za 2022. uručena je u decembru iste godine velikom svjetskom i španskom književniku Havijeru Serkasu. Na svečanosti se putem video linka obratila svjetska i kanadska spisateljica Margaret Atwood i, specijalno za tu priliku, autori Gabriel Zaid i Irene Valjeho, dobitnici Književnog plamena za 2020. i 2021. godinu.

Uljarević je tokom 2022. realizovao i dvije najznačajnije godišnje manifestacije u oblasti knjige u Crnoj Gori, *16. Međunarodni podgorički sajam knjiga i obrazovanja* i *Četrnaesti Regionalni festival knjiga i pisaca – BOOKA*.

Ovi programi su na najbolji način utkani u kulturna zbivanja u Crnoj Gori u prethodnoj, 2022. godini, uz prisustvo većeg broja pisaca regionalne i svjetske reputacije, a od značaja je, posebno u kvalitativnom pogledu, i izdavački opus *Nove knjige*.

Uz nagrade tokom prethodnih godina na skoro svim značajnijim regionalnim Sajmovima knjiga, Uljarević je u protekloj 2022. godini na Sarajevskom sajmu knjiga dobio i nagradu za uredništvo, tj. za kompletnu izdavačku produkciju, koja uključuje petnaest prepoznatljivih i profilisanih biblioteka, kojim je crnogorskoj čitalačkoj publici, kao i kulturnom regionu, ponuđen čitav niz reprezentativnih književnih djela klasika i savremenih pisaca svjetske i domaće literature.

Zahvaljujući svojoj produkciji, *Nova knjiga* je prije nekoliko godina bila i specijalni gost najvećeg svjetskog sajma knjiga – Frankfurtskog sajma, uz poziv da predstavi svoja izdanja, pritom uz preporuke sa velikih književnih adresa.

Predrag Uljarević je u našoj kulturnoj javnosti prepoznat kao akribični kulturni poslenik, koji već godinama daje lični doprinos kolektivnim nastojanjima da Crna Gora i danas slovi kao zemlja izdavaštva i knjige, uz redovne kontakte s velikim književnim imenima u zemlji i inostranstvu.

Magistar slikarstva Naod Zorić rođen je 1968. godine u selu Đurđevića Tara (opština Pljevlja), Fakultet likovnih umjetnosti (Odsjek za slikarstvo) završio je 1993. na Cetinju, a 1995. postdiplomske studije na istom Odsjeku u Beogradu. Član je Udruženja likovnih umjetnika Crne Gore, dosad imao četrdeset devet

samostalnih izložbi u zemlji i regionu, koje su organizovane u Baru, Beogradu, Podgorici, Vrbasu, Nikšiću, Novom Sadu, Kotoru, Herceg Novom, Trebinju, Višegradu, Beranama i drugim gradovima. Učesnik je i više grupnih izložbi i salona u Crnoj Gori i inostranstvu.

Naodovo stvaralaštvo zastupljeno je u većem broju monografija, leksikona i prikaza, a njegove izložbe redovno predstavljaju kulturnu senzaciju, kao svojevrsni likovni praznici, uz brojne poštovaoce njegovog slikarskog opusa.

Zorić je dobitnik brojnih priznanja još od 1991. godine, među kojima je i ugledna nagrada ULUCG "Stijović, Milunović, Lubarda". Njegove slike i crteži krase brojne muzeje, galerije i privatne kolekcije u zemlji i svijetu, a o njemu su snimljena dva dokumentarna filma 2002. i 2015. godine u produkciji RTS-a.

O Naodu su dosad pisale brojne ugledne ličnosti iz struke i svijeta kulture: Olga Perović, Milan Coko Marović, Anastasija Miranović, Nikola Kusovac, Aleksandar Čilikov, Pavle Pejović, Slobodan Bobo Slovinić, Lucija Đurašković, Emir Kusturica, Đorđe Kadijević i drugi.

O slikarskoj poetici Zorića veliki filmski reditelj, scenarista, istoričar umjetnosti i likovni kritičar, Đorđe Kadijević, svojevremeno je nadahnuto zapisao: "Po načinu kako slika, Naod Zorić bi mogao da se svrsta među danas već anahronične *nove* ekspresioniste. Ali, na njegovim platnima je akumulirano toliko autentične stvaralačke energije da pitanje stila tu postaje bespredmetno. Ekspresionisti (...) slikaju *prema osećanju*, i to je jedino što kroz Zorića liči na njih. Ono što ga razlikuje, to je dubina njegovih osećanja i snaga njihovog izraza. Lik gorštaka na njegovom platnu ima lice koje ne predstavlja pojedinca – u njegovim crtama kao da je ispisana čitava istorija naroda kome pripada. Lišen površinske, fizionomske psihologizacije, Zorićev gorštak je arhetipsko oličenje svoje rase, izdanak svog podneblja, izrastao sa svog vrletnog tla, pun predačke naravi sa otiscima surove sudbine prohujalih vekova."

U dijahronijskoj ravni Naodovog prebogatog opusa treba istaći dva datuma:

Godine 2018. u Modernoj galeriji u Podgorici, svojom monografijom i izložbom slika i crteža obilježio je tri decenije rada, sa trideset četiri platna, uglavnom većeg formata. Tada je u uvodnom tekstu kataloga akademik Niko Martinović dao nadahnuto tumačenje da Zorić "demonstrira naglašene deformitete ili disproporcije u kreiranju likova (...). Nastoji da žarom uobrazilje evocira prohujalo vrijeme i čovjekovu borbu sa sudbinom, i tako stvori umjetnost koja odolijeva vremenu"; uz

“mentalne slike” sa “moćno prikazanim glavama i gotovo svagda degenerisanim rukama”.

Drugi posebno značajan datum, vezan za impozantan Naodov opus i crnogorsko slikarstvo, predstavlja izložba njegovih slika i crteža u galeriji Polimskog muzeja u Beranama u aprilu 2022. godine, nastalih od 2018. do 2022., a tom zapaženom izložbom, koja je imala i veliki publicitet u našoj kulturnoj javnosti, obilježio je trideset četiri godine svog plodnog stvaralaštva.

Roman Simović, državljanin Crne Gore, a po vokaciji građanin svijeta, rođen je 1981. u Kemerovu, u tadašnjem SSSR-u, u Sibiru, a u tom gradu je njegov otac bio osnivač filharmonije. Romanov djed po majčinoj liniji, Ljubomir Dašić, iz Plava, inače kurir Četvrtе proleterske, emigrirao je u Rusiju u vremenu Informbiroa, a početkom devedesetih, sa svojom cjelokupnom familijom, sa zetom Igorom, kćerkom Larisom i unucima Romanom i Markom, vratio se u rodnu Crnu Goru. Po očevoj liniji, Romanovi preci bili su u više generacija čuveni ukrajinski muzičari i kompozitori. Simović je bio učenik muzičke škole za talente u Čupriji, master studije je završio u Novom Sadu i Moskvi, a, prethodno, 1998. završio osnovne studije na Muzičkoj akademiji na našem Cetinju.

On je danas već čuveno ime muzičke umjetnosti, koji je prvo skrenuo na sebe pažnju crnogorske, potom regionalne, te evropske i svjetske muzičke javnosti, povezujući svojim koncertiranjem i ukupnim muzičkim doprinosom kontinente i narode.

Simović je stvaralac s našeg kulturnog tla, uz vrhunske reference koje imaju samo oni rijetki, izabrani, nadahnuti božjom promišlju, on je umjetnik-kosmopolita, građanin muzike cijelog svijeta, uz violinu što za njega sija kao njegoševska luča mikrokozma.

On je koncertmajstor Londonskog simfonijskog orkestra, gostujući profesor na Kraljevskoj akademiji za muziku u Londonu i katedri Izvođačke umjetnosti – modul Violina.

Kao virtuoz nastupa na svim kontinentima i svjetski priznatim muzičkim centrima, od Karnegi Hala u Njujorku do Moskve, Sankt Peterburga, Tel Aviva, Ženeve, Praga, Londona, Seula...

Dosad je nagrađivan na velikom broju međunarodnih takmičenja od Italije

do Švajcarske, Rusije, Poljske, dokazujući se kao jedan od najistaknutijih violinista 21. vijeka.

Kao solista, Simović je nastupao sa vodećim svjetskim orkestrima kao što je Londonski, potom orkestri Marijinskog teatra u Sankt Peterburgu, u Torinu, Kanadi, Mađarskoj, Švajcarskoj, Austriji, Turskoj, Holandiji i drugim zemljama, sve u saradnji s najčuvenijim dirigentima današnjice.

Prepoznat je u svijetu kao traženi solista, učesnik najvećih svjetskih muzičkih festivala, od Romanove Crne Gore i *Kotor Arta*, do BEMUS-a u Srbiji, čuvenih festivala u Švajcarskoj, Sankt Peterburgu, Moskvi, Hrvatskoj, Švajcarskoj, Norveškoj, Italiji, Španiji, sve u saradnji s najpoznatijim imenima muzičke umjetnosti u svijetu.

Gostujući je profesor na Kraljevskoj muzičkoj akademiji u Londonu, a drži majstorske kurseve u SAD-u, Velikoj Britaniji, Južnoj Koreji, Japanu, Australiji, Italiji, Švedskoj, Švajcarskoj, Izraelu, Srbiji, Crnoj Gori, i to kao solista s orkestrom, a i u kamernim sastavima. Objavio je veliki broj snimaka, među kojima i dva kompakt-diska za izdavačku kuću LSO, na kojima diriguje gudačkim ansamblom Londonskog simfonijskog orkestra.

Na istaknutoj je poziciji koncertmajstora Londonskog simfonijskog orkestra od 2010. godine.

Simović je nagrađivan na brojnim međunarodnim takmičenjima kao što je „Premio Rodolfo Lipizer“ u Italiji, gdje je dobio prvu nagradu i dvanaest nagrada publike, zatim na takmičenjima u Švajcarskoj, Rusiji, Poljskoj i drugim zemljama, što ga svrstava među vodeće violiniste svoje generacije danas u svijetu.

On koncertira na rijetkom instrumentu, Stradivarijevoj violini iz 1709. godine, koju mu je, u znak visokog poštovanja, ustupio predsjednik Američke Banke, Džonatan Moulds.

Nazivajući ga najistaknutijim crnogorskim violinistom koji daje sveukupni doprinos našoj nacionalnoj kulturi, mr Vili Ferdinandi, predsjednik Savjeta Muzičkog centra Crne Gore, preporučio je magistra violine, Romana Simovića, za ovogodišnju Trinaestojulsku nagradu, ističući, između ostalog, da je Simović: “tokom 2022. godine, uprkos pandemiji, koja je onemogućila mnoge muzičke izvođače da nastupaju, održao veoma zapaženu koncertnu turneju od preko četrdeset koncerata od Londona do Dubaija, Brazila i Kanade, i za nju dobio briljantne kritičke osvrte eminentnih muzikologa i teoretičara kulture i umjetnosti”.

Ljiljana Vujovic

From: Kabinet Kultura
Sent: Monday, September 18, 2023 1:54 PM
To: Ljiljana Vujovic
Subject: FW: ZAHTJEV za SLOBODAN PRISTUP INFORMACIJAMA

MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA

Primljeno: 19.09.2023.				
Org. jed.	Jed. klas. znak	Radni broj	Prilog	Vrijednost
UPI-13-037/23-279/1				

From: Nina Radulovic <dr.ninaradulovic@gmail.com>
Sent: Monday, September 18, 2023 1:41 PM
To: Kabinet Kultura <kabinet.kultura@mku.gov.me>; Milena Bosnjak <milena.bosnjak@mku.gov.me>; vukasin.puder@mku.gov.me
Subject: ZAHTJEV za SLOBODAN PRISTUP INFORMACIJAMA

Poštovani,

smatrajte ovaj dopis **Zahtjevom za slobodan pristup informacijama** podnesen u skladu sa Zakonom o slobodnom pristupu informacijama - ZSPI ("Sl. list CG", br. 044/12, 030/17), član 18 stav 3 i **Vodičem za pristup informacijama** u posjedu Ministarstva kulture i medija br. 15-037/22-1142/1 od 27.12.2022.g. (Vodič), Poglavlje III, Naslov 1., stav 2 tačka b).

Zahtjev se podnosi u skladu sa članom 3 ZSPI.

U skladu sa članom 19 ZSPI Zahtjev sadrži sljedeće segmente:

1. Naziv **TRAŽENE** informacije ili podatke na osnovu kojih se ona može identifikovati i to:
 - 1) Poslovnik o radu Žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade
 - 2) Pravilnik ili drugi opšti pravni akt o postupku imenovanja žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade
 - 3) Odluka o imenovanju članova žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade za godinu 2023.
 - 3) Odluka o izboru dobitnika Trinaestojulske nagrade za godinu 2023.
 - 4) **SVA dokumentacija DOBITNIKA** Trinaestojulske nagrade za godinu 2023. predata po Javnom Pozivu za podnošenje prijedloga za Trinaestojulsku nagradu, objavljenom 27.04. 2023. g. na Web situ Ministarstva <https://www.gov.me/clanak/poziv-za-podnosenje-prijedloga-za-trinaestojulsku-nagradu-2> UKLUČUJUĆI, zavisno od oblasti rada i stvaralaštva, uz prijedlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu, podnosene odgovarajuće **PRILOGE** (objavljeno djelo, katalog, recenziju, stručnu kritiku i dr.), odnosno ako je prijedlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu bio podnosan za književno ili naučno djelo, ili za prezentaciju, odnosno **izvođenje umjetničkog djela**, **PRIMJERAK** knjige, kataloga, ili druge publikacije, na koju se prijedlog odnosio, a koji je podnosilac prijedloga bio dužan da dostavi uz predlog **u osam primjeraka**.

Ukoliko Ministarstvo kulture i medija nije primilo **PRILOGE** uz predlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu, navedene pod stavom 1, tačka 4 ovog Zahtjeva, jasna i nedvosmislena **IZJAVA Ministarstva** u tom smislu.

2. Način na koji se želi ostvariti pristup informaciji:

- 1) Dostavljanjem kopije informacije podnosiocu zahtjeva od strane organa vlasti, neposredno, putem pošte ili elektronskim putem u skladu sa članom 21 stav 1 tačka 3 ZSPI.

Dostavljenom informacijom **neće se smatrati upućivanje na web linkove** dostupne javnosti, već isključivo pisane ili elektronske kopije (skenirane) originalnih dokumenata, spisa i sl. dostavljene podnosiocu zahtjeva **kako to nalaže ZSPI**.

3. Podatke o podnosiocu zahtjeva (ime, prezime i adresa fizičkog lica):
dr NINA RADULOVIĆ, advokat iz Podgorice, ul. Romanovih br.10, 81 000 Podgorica.

Kontakt telefon i e-mail adresa u podnožju ovog elektronskog dopisa

Pristup traženim informacija zahtijeva se u roku od 15 dana od podnošenja shodno članu 31 staav 1 ZSPI

Podnosilac,
dr Nina Radulović, advokat iz Podgorice

Nina Radulović, PhD (Università di Roma "La Sapienza", IT)
LL.M. (University of Cambridge, GB)

Attorney at Law
Legal & Business Consulting

Address: ul. Romanovih 10, 81 000 Podgorica, Montenegro
Phone: +382 (0)20 642 399
Cell: +382 (0)67 235 694
e-mail: dr.ninaradulovic@gmail.com

Ljiljana Vujovic

From: Milena Bosnjak
Sent: Tuesday, September 19, 2023 1:51 PM
To: Ljiljana Vujovic
Subject: FW: ZAHTJEV za SLOBODAN PRISTUP INFORMACIJAMA

From: Nina Radulovic <dr.ninaradulovic@gmail.com>
Sent: Tuesday, September 19, 2023 12:39 PM
To: Kabinet Kultura <kabinet.kultura@mku.gov.me>; Milena Bosnjak <milena.bosnjak@mku.gov.me>; vukasin.puder@mku.gov.me
Subject: Re: ZAHTJEV za SLOBODAN PRISTUP INFORMACIJAMA

Poštovani,

Ovaj dopis smatrajte **DOPUNOM Zahtjeva** za slobodan pristup informacijama upućen sa iste elektronske adrese juče dana 18. septembra 2023. godine.

Pored traženih informacija, eksplicitno navedenih u predmetnom Zahtjevu pod tačkom 1, traži se informacija u obliku **IZJAVE Ministarstva kulture i medija CG o DOSTAVLJANJU Odluke o izboru dobitnika Trinaestojulske nagrade za 2023.** godinu SVIM zainteresovanim strankama, odnosno kandidatima koji su se prijavili na javni poziv iz koje se jasno može zaključiti da li je predmetna Odluka dostavljena svim zainteresovanim kandidatima i da li su je isti primili uz **DOKAZE:** poštansku povratnicu ili izvod iz djelovodne knjige.

Ovu priliku koristimo da **PRECIZIRAMO Zahtjev** pod tačkom 2, tako što preferiramo dostavljanje kopija traženih dokumenata i informacija u **elektronskom obliku** (elektronski skenirana dokumentacija) dostavljena putem e-maila ili nosača elektronskih podataka.

Takođe, s hodno članu 26 ZSPI:

"Organ vlasti nije dužan da omogući putem e-maila pristup informaciji koju posjeduje, ako je ona javno objavljena u Crnoj Gori ili dostupna na internet stranici organa vlasti.

U slučaju iz stava 1 ovog člana organ vlasti dužan je da, u roku od pet dana od dana podnošenja zahtjeva, u pisanoj formi, obavijesti podnosioca zahtjeva o tome gdje je i kada tražena informacija javno objavljena."

Međutim, neke od traženih informacija koje su dostupne on line djeluju NEPOTPUNO, zbog čega je Podnosilac tražio njihovu elektronsku kopiju da bi se uvjerio u cjelovitost i vjerodostojnost istih.

Molim postupanje Ministarstva u skladu sa članom 18 stav 5 ZSPI, odnosno da **POTVRDI PRIJEM** Zahtjeva za slobodan pristup informacijama i informiše Podnosioca o djelovodnom broju njegovog zavođenja.

S poštovanjem,

dr Nina Radulović, advokat iz Podgorice

--

Nina Radulović, PhD (Università di Roma "La Sapienza", IT)
LL.M. (University of Cambridge, GB)

MINISTARSTVO KULTURE I MEDIJA				
Primljeno: 19. 09 - 2023				
Org. jed.	Jed. klas. znak	Radni broj	Prilog	Vrijednost
VP	13	057/23	-	273/2

Attorney at Law
Legal & Business Consulting

Address: ul. Romanovih 10, 81 000 Podgorica, Montenegro
Phone: +382 (0)20 642 399
Cell: +382 (0)67 235 694
e-mail: dr.ninaradulovic@gmail.com

On Mon, Sep 18, 2023 at 1:41 PM Nina Radulovic <dr.ninaradulovic@gmail.com> wrote:

Poštovani,

smatrajte ovaj dopis **Zahtjevom za slobodan pristup informacijama** podnesen u skladu sa Zakonom o slobodnom pristupu informacijama - ZSPI ("Sl. list CG", br. 044/12, 030/17), član 18 stav 3 i **Vodičem za pristup informacijama** u posjedu Ministarstva kulture i medija br. 15-037/22-1142/1 od 27.12.2022.g. (Vodič), Poglavlje III, Naslov 1., stav 2 tačka b).

Zahtjev se podnosi u skladu sa članom 3 ZSPI.

U skladu sa članom 19 ZSPI Zahtjev sadrži sljedeće segmente:

1. Naziv **TRAŽENE** informacije ili podatke na osnovu kojih se ona može identifikovati i to:

- 1) Poslovnik o radu Žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade
- 2) Pravilnik ili drugi opšti pravni akt o postupku imenovanja žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade
- 3) Odluka o imenovanju članova žirija za dodjelu Trinaestojulske nagrade za godinu 2023.
- 3) Odluka o izboru dobitnika Trinaestojulske nagrade za godinu 2023.
- 4) **SVA dokumentacija DOBITNIKA** Trinaestojulske nagrade za godinu 2023. predata po Javnom Pozivu za podnošenje prijedloga za Trinaestojulsku nagradu, objavljenom 27.04. 2023. g. na Web situ Ministarstva <https://www.gov.me/clanak/poziv-za-podnosjenje-prijedloga-za-trinaestojulsku-nagradu-2> UKLUČUJUĆI, zavisno od oblasti rada i stvaralaštva, uz prijedlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu, podnosene odgovarajuće **PRILOGE** (objavljeno djelo, katalog, recenzijU, stručnu kritika i dr.), odnosno ako je prijedlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu bio podnosjen za književno ili naučno djelo, ili za prezentaciju, odnosno **izvođenje umjetničkog djela**, **PRIMJERAK** knjige, kataloga, ili druge publikacije, na koju se prijedlog odnosio, a koji je podnosilac prijedloga bio dužan da dostavi uz predlog u **osam primjeraka**.

Ukoliko Ministarstvo kulture i medija nije primilo **PRILOGE** uz predlog za dodjelu Trinaestojulske nagrade za 2023. godinu, navedene pod stavom 1, tačka 4 ovog Zahtjeva, jasna i nedvosmislena **IZJAVA Ministarstva** u tom smislu.

2. Način na koji se želi ostvariti pristup informaciji:

- 1) Dostavljanjem kopije informacije podnosiocu zahtjeva od strane organa vlasti, neposredno, putem pošte ili elektronskim putem u skladu sa članom 21 stav 1 tačka 3 ZSPI.

Dostavljenom informacijom **neće se smatrati upućivanje na web linkove** dostupne javnosti, već isključivo pisane ili elektronske kopije (skenirane) originalnih dokumenata, spisa i sl. dostavljene podnosiocu zahtjeva **kako to nalaže ZSPI**.

3. Podatke o podnosiocu zahtjeva (ime, prezime i adresa fizičkog lica):

dr NINA RADULOVIĆ, advokat iz Podgorice, ul. Romanovih br.10, 81 000 Podgorica.

Kontakt telefon i e-mail adresa u podnožju ovog elektronskog dopisa

Pristup traženim informacijama zahtijeva se u roku od 15 dana od podnošenja shodno članu 31 stav 1 ZSPI

Podnosilac,

dr Nina Radulović, advokat iz Podgorice

Nina Radulović, PhD (Università di Roma "La Sapienza", IT)
LL.M. (University of Cambridge, GB)

Attorney at Law
Legal & Business Consulting

Address: ul. Romanovih 10, 81 000 Podgorica, Montenegro
Phone: +382 (0)20 642 399
Cell: +382 (0)67 235 694
e-mail: dr.ninaradulovic@gmail.com