



Crna Gora

Uprava za zaštitu kulturnih dobara

Sektor za uspostavljanje zaštite kulturnih dobara

Adresa: Njegoševa bb,  
81250 Cetinje, Crna Gora  
tel: +382 41 232 153  
e-mail: uzkd@t-com.me

Broj: UP/I-02-041/25-295/5

Datum: 20. 02. 2026

Uprava za zaštitu kulturnih dobara, na osnovu članova 18 i 26, a u vezi sa članom 30 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl. list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24, 092/25) i u vezi sa Pravilnikom o bližim kriterijumima i postupku za utvrđivanje kulturne vrijednosti dobra ("Sl. list Crne Gore" br. 41/11), te čl. 18 i čl. 46 stav 2 Zakona o upravnom postupku („Sl. list Crne Gore“ br. 56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), donosi

## RJEŠENJE

### I

**Utvrđuje se status nepokretno kulturno dobro od lokalnog značaja, Spomen – ploči palim borcima Bukovice.**

### II

**Vrsta nepokretnog kulturnog dobra:**

Kulturno – istorijski objekat  
Memorijalni objekat

### III

**Opis granica nepokretnog kulturnog dobra:**

Kulturno dobro se nalazi na KP 1559, KO Kovačevići, a granica kulturnog dobra obuhvata zgradu br.1 – Zgrada opštinskog organa.

|                     |              |            |
|---------------------|--------------|------------|
| Državne koordinate: | 1.6582653.40 | 4814830.32 |
| GPS kordinate:      | 43.473367°   | 19.016506° |

### IV

**Opis granica zaštićene okoline nepokretnog kulturnog dobra:**

Granica zaštićene okoline kulturnog dobra se poklapa sa granicama kulturnog dobra.

### V

**Podaci o vlasniku i držaocu kulturnog dobra:**

U odnosu na katastarske podatke preuzete sa [www.ekatastar.me](http://www.ekatastar.me), katastarska parcela broj 1559 je upisana u List nepokretnosti br. 136, KO Kovačevići, podaci o vlasniku ili nosiocu prava: svojina 1/1 - CRNA GORA, raspolaganje 1/1 Opština Pljevlja.

## VI

### Opis kulturnog dobra:

Spomen-ploča od crnog mermera, dim. 93 x 68 cm, postavljena je pored ulaza, na glavnoj fasadi. U gornjem, središnjem dijelu je uklesana petokraka sa srpom i čekićem, a ispod je ćirilčni natpis, naglašen brušenim slovima:

POD ZASTAVOM KPJ I DRUGA TITA, U BORBI  
PROTIV OKUPATORA I NJIHOVIH SLUGU OD  
1941 – 1945 GODINE, HRABRO SU POGINULI:

|              |             |              |
|--------------|-------------|--------------|
|              |             | ROĐ. – POG.  |
| ĐERKOVIĆ     | P. MOMČILO  | 1919 – 1942. |
| KOVAČEVIĆ    | R. NIKOLA   | 1910 – 1942. |
| NIKAČEVIĆ    | J. TRIPKO   | 1918 – 1942. |
| RISTANOVIĆ   | S. RADE     | 1920 – 1942. |
| ĐERKOVIĆ     | I. DRAGO    | 1923 – 1943. |
| DANILOVIĆ    | M. MILE     | 1920 – 1943. |
| ŽIVANOVIĆ    | L. MIRKO    | 1921 – 1943. |
| ADILOVIĆ     | R. HILMO    | 1918 – 1943. |
| HADŽALIĆ     | D. SMAIL    | 1920 – 1943. |
| ĐERKOVIĆ     | Đ. PAVLE    | 1892 – 1943. |
| ĐERKOVIĆ     | J. MILIVOJE | 1924 – 1944. |
| DUKOVIĆ      | R. MILOŠ    | 1920 – 1944. |
| OBRADOVIĆ    | S. RADOŠ    | 1924 – 1944. |
| TAHIRBEGOVIĆ | V. DEDO     | 1922 – 1944. |
| ĐURĐEVAC     | F. DUŠAN    | 1919 – 1945. |
| ALETA        | J. DŽEMAJIL | 1928 – 1945. |

U ZNAK ZAHVALNOSTI

SPOMEN-PLOČU PODIGOŠE MJEŠTANI BUKOVICE  
29.XI.1962 GODINE.

## VII

### Stanje kulturnog dobra:

- Spomen-ploča je u dobrom stanju, a objekat mjesne kancelarije / pošte u relativno lošem stanju;
- Kulturno istorijske vrijednosti kulturnog dobra su u dobrom stanju.

## VIII

### Mjere zaštite kulturnog dobra:

- Na kulturnom dobru nije moguće planirati i sprovoditi radove bez odgovarajućih uslova i saglasnosti Uprave za zaštitu kulturnih dobara, a shodno Zakonu o zaštiti kulturnih dobara;
- Unutar granica zaštićene okoline kulturnog dobra nije moguće planirati izgradnju novih objekata bez odgovarajućih uslova i saglasnosti Uprave za zaštitu kulturnih dobara, a shodno Zakonu o zaštiti kulturnih dobara;
- Integralna zaštita u planskoj dokumentaciji;
- Redovno održavanje spomen – ploče;
- Izrada Konzervatorskog projekta objekta mjesne kancelarije / pošte.

## IX

**Kriterijumi** na osnovu kojih su utvrđene kulturne vrijednosti:

Spomen-ploča palim borcima Bukovice posjeduje autentičnost, integritet i visok stepen očuvanosti te memorijalni, istorijski, ambijentalni, tehnički i drugi društveni značaj i osobenosti.

Kulturno dobro ima očuvana sva prepoznata svojstva, osobenosti i značaje zbog kojih je prvobitno zaštićeno.

## X

Organ uprave nadležan za poslove katastra dužan je da, na osnovu ovog rješenja, izvrši upis zabilježbe statusa nepokretno kulturno dobro u katastar nepokretnosti, u skladu sa zakonom.

## XI

Izvod iz ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

## O b r a z l o ž e n j e

Država shodno članu 78 Ustava Crne Gore, štiti prirodnu i kulturnu baštinu. Nadalje, članom 3 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl. list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24, 092/25) je propisano da se kulturna dobra, kao valorizovani dio kulturne baštine od opšteg interesa, štite u skladu sa ovim zakonom i međunarodnim propisima, bez obzira na vrijeme, mjesto i način stvaranja, porijeklo, u čijem su vlasništvu i na njihov svjetovni ili vjerski karakter. Zaštita kulturnih dobara je od javnog interesa. Zaštitu, kao i kulturno dobro, imaju i zaštićena okolina nepokretnog kulturnog dobra, predmet koji sa nepokretnim kulturnim dobrom čini istorijsku, umjetničku, vizuelnu ili funkcionalnu cjelinu, objekat u kojem se trajno čuvaju ili izlažu pokretna kulturna dobra, dokumentacija o kulturnom dobru, dobro pod prethodnom zaštitom, obavezni primjerak publikacije i javna arhivska građa.

Odredbom člana 124 stav 2 Zakona o upravnom postupku („Sl. list Crne Gore“ br. 56/14, 20/15, 40/16 i 37/17) propisano je da se rješenje može izvršiti u toku roka za žalbu, i nakon što je žalba izjavljena, ako je to zakonom propisano, ako se radi o zaštiti javnog interesa ili preduzimanju hitnih mjera, odnosno ako bi usljed odlaganja izvršenja bila nanijeta protivnoj stranci ili licu koje ima pravni interes i šteta koja se ne bi mogla popraviti (hitno izvršenje).

Zaštita kulturnog dobra se uspostavlja utvrđivanjem prethodne zaštite i utvrđivanjem statusa kulturno dobro, a istu uspostavlja Uprava, po službenoj dužnosti, shodno članu 18 stav 1 i stav 2 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl. list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24). Spomenici kulture čiji je status utvrđen po ranijim propisima, a čije kulturne vrijednosti nijesu revalorizovane do dana stupanja na snagu ovog zakona, imaju status kulturno dobro u skladu sa ovim zakonom, u skladu sa članom 142a.

Takođe, članom 23 Zakona o zaštiti kulturnih dobara je propisano da kulturnu vrijednost nepokretnog, pokretnog i nematerijalnog dobra utvrđuje stručno tijelo, od najmanje tri člana, koje obrazuje Uprava. Kulturna vrijednost nepokretnog, pokretnog i nematerijalnog dobra utvrđuje se na osnovu istraživačkih nalaza i drugih relevantnih dokaza o svojstvima, značaju i osobenostima dobra i njihovom valorizacijom. U postupku utvrđivanja kulturne vrijednosti dobra stručno tijelo iz stava 1 ovog člana sačinjava elaborat koji sadrži detaljan opis sprovedenih radnji i obrazložen stručni stav o valorizaciji svojstava, osobenosti, značaju i kategoriji dobra, kao i opis, katastarske oznake i grafički prikaz granica nepokretnog dobra i granica njegove zaštićene okoline, režim i mjere zaštite.

Kriterijumi za utvrđivanje kulturne vrijednosti dobra su: autentičnost i integritet; stepen očuvanosti; jedinstvenost i rijetkost u okviru svoje vrste; istorijski, umjetnički, naučni, arheološki, arhitektonski, antropološki, tehnički ili drugi društveni značaj (član 24 stav 1).

Članom 25 istog Zakona je propisano da se status kulturno dobro utvrđuje na osnovu elaborata iz člana 23 stav 3 ovog zakona, dok je članom 26 stav 1 utvrđeno da Rješenje o utvrđivanju statusa kulturno dobro, zavisno od vrste kulturnog dobra, sadrži: osnovne podatke o kulturnom dobru (naziv, vrsta, godina nastanka, mjesto gdje se nalazi i identifikacione oznake); kratak opis kulturnog dobra; opis granice nepokretnog kulturnog dobra i granice njegove zaštićene okoline; podatke o vlasniku i držaocu kulturnog dobra i zaštićene okoline nepokretnog kulturnog dobra, a za nematerijalno dobro osnovne podatke o nosiocu, odnosno čuvaru tradicije; kategoriju kulturnog dobra; podatke o objektu u kojem se trajno čuva ili izlaže pokretno kulturno dobro.

Uprava za zaštitu kulturnih dobara je Rješenjem br. UP/I-02-041/25-295/1 od 16.07.2025. godine, formirala stručno tijelo za sprovođenje postupka revalorizacije kulturne vrijednosti i izradu elaborata o revalorizaciji kulturne vrijednosti kulturnog dobra Spomen-ploča palim borcima Bukovice. Stručno tijelo je sačinilo Elaborat o revalorizaciji kulturne vrijednosti kulturnog dobra br. UP/I-02-041/25-295/2 od 25.11.2025. godine, u kojem se, između ostalog, navodi istorijski značaj, opis kulturnog dobra, stručni stav o kulturno istorijskim vrijednostima, ocjena stanja kulturnog dobra i zaštićene okoline, mjere zaštite:

Spomen-ploča od crnog mermera, dim. 93 x 68 cm, postavljena je pored ulaza, na glavnoj fasadi. U gornjem, središnjem dijelu je uklesana petokraka sa srpom i čekićem, a ispod je ćirilčni natpis, naglašen brušenim slovima:

POD ZASTAVOM KPJ I DRUGA TITA, U BORBI  
PROTIV OKUPATORA I NJIHOVIH SLUGU OD  
1941 – 1945 GODINE, HRABRO SU POGINULI:

ROĐ. – POG.

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| ĐERKOVIĆ P. MOMČILO  | 1919 – 1942. |
| KOVAČEVIĆ R. NIKOLA  | 1910 – 1942. |
| NIKAČEVIĆ J. TRIPKO  | 1918 – 1942. |
| RISTANOVIĆ S. RADE   | 1920 – 1942. |
| ĐERKOVIĆ I. DRAGO    | 1923 – 1943. |
| DANILOVIĆ M. MILE    | 1920 – 1943. |
| ŽIVANOVIĆ L. MIRKO   | 1921 – 1943. |
| ADILOVIĆ R. HILMO    | 1918 – 1943. |
| HADŽALIĆ D. SMAIL    | 1920 – 1943. |
| ĐERKOVIĆ Đ. PAVLE    | 1892 – 1943. |
| ĐERKOVIĆ J. MILIVOJE | 1924 – 1944. |
| DUKOVIĆ R. MILOŠ     | 1920 – 1944. |
| OBRADOVIĆ S. RADOŠ   | 1924 – 1944. |
| TAHIRBEGOVIĆ V. DEDO | 1922 – 1944. |
| ĐURĐEVAC F. DUŠAN    | 1919 – 1945. |
| ALETA J. DŽEMAJIL    | 1928 – 1945. |

U ZNAK ZAHVALNOSTI

SPOMEN-PLOČU PODIGOŠE MJEŠTANI BUKOVICE

29.XI.1962 GODINE.

Spomen-ploča je u dobrom stanju, a objekat mjesne kancelarije / pošte u relativno lošem stanju. Kulturno istorijske vrijednosti kulturnog dobra su u dobrom stanju. Na kulturnom dobru nije moguće planirati i sprovesti radove bez odgovarajućih uslova i saglasnosti Uprave za zaštitu kulturnih dobara, a shodno Zakonu o zaštiti kulturnih dobara. Unutar granica zaštićene okoline kulturnog dobra nije moguće planirati izgradnju novih objekata bez odgovarajućih uslova i saglasnosti Uprave za zaštitu kulturnih dobara, a shodno Zakonu o zaštiti kulturnih dobara. Integralna zaštita u planskoj dokumentaciji. Redovno održavanje spomen – ploče. Izrada Konzervatorskog projekta objekta mjesne kancelarije / pošte.

Spomen-ploča palim borcima Bukovice posjeduje autentičnost, integritet i visok stepen očuvanosti te memorijalni, istorijski, ambijentalni, tehnički i drugi društveni značaj i osobenosti. Kulturno dobro ima očuvana sva prepoznata svojstva, osobenosti i značaje zbog kojih je prvobitno zaštićeno.

Uvažavajući izrečen stručni stav o očuvanim svojstvima, osobenostima i značaju kulturnog dobra Spomen-ploča palim borcima Bukovice, shodno članu 34 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, kategorizuje se kao kulturno dobro od **lokalnog značaja**.

Uprava za zaštitu kulturnih dobara je shodno članu 111 Zakona o upravnom postupku („Sl. list Crne Gore“ br. 56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), obavijestila vlasnike predmetnog kulturnog dobra o postupku revalorizacije kulturne vrijednosti i istima dostavila Elaborat o revalorizaciji kulturne vrijednosti kulturnog dobra br. UP/I-02-041/25-295/2 od 25.11.2025. godine. Takođe, ovaj organ je omogućio vlasnicima kulturnog dobra da se u određenom roku, shodno članu 112 Zakona o upravnom postupku izjasne o predmetnom Elaboratu, akt broj UP/I-02-041/25-295/3, akt broj UP/I-02-041/25-295/4, sve od 25.11.2025. godine. Imajući u vidu da se u utvrđenom roku vlasnici, odnosno držaoci kulturnog dobra nijesu izjasnili, ovaj organ donosi rješenje bez izjašnjenja istih, a na osnovu predmetnog Elaborata.

Imajući u vidu navedene zakonske odredbe kao i Elaborat o revalorizaciji kulturne vrijednosti predmetnog dobra, Uprava za zaštitu kulturnih dobara je odlučila o statusu, vrsti, kategoriji, kulturnim vrijednostima, granicama, zaštićenoj okolini i mjerama zaštite ovog kulturnog dobra.

Uprava za zaštitu kulturnih dobara je u skladu sa članom 27 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, dužna da rješenje o utvrđivanju prethodne zaštite i rješenje o utvrđivanju statusa kulturno dobro dostavi: vlasniku, odnosno držaocu kulturnog dobra, osim u slučaju iz člana 21 stav 2 i člana 26 stav 2 ovog zakona; Ministarstvu; javnoj ustanovi za obavljanje konzervatorske djelatnosti; opštini, Glavnom gradu ili Prijestonici na čijoj se teritoriji nalazi dobro, odnosno kulturno dobro. Uprava je dužna da rješenja iz stava 1 ovog člana za nepokretno dobro, odnosno kulturno dobro dostavi organu uprave nadležnom za poslove katastra.

Takođe, članom 28 istog Zakona je precizirano da se Izvod iz rješenja o utvrđivanju prethodne zaštite i rješenja o utvrđivanju statusa kulturno dobro objavljuje u „Službenom listu Crne Gore“, dok je organ uprave nadležan za poslove katastra dužan da, na osnovu rješenja iz člana 27 stav 2 ovog zakona, izvrši upis zabilježbe statusa prethodne zaštite i statusa nepokretno kulturno dobro u katastar nepokretnosti, u skladu sa zakonom (član 29).

Na temelju izloženog, odlučeno je kao u dispozitivu.

**UPUTSTVO O PRAVNOJ ZAŠTITI:** Protiv ovog rješenja ima se pravo žalbe Ministarstvu kulture i medija, u roku od 15 dana od dana prijema istog, a podnosi se preko ove Uprave.

  
**DIREKTORICA**  
**dr Petra Zdravković**

**Dostaviti:**

- Opština Pljevlja;
- Upravi za državnu imovinu;
- Ministarstvo kulture i medija;
- JU Centar za konzervaciju i arheologiju;
- Uprava za nekretnine Područna jedinica Pljevlja;
- U spise.