

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025), Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine, donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Andriji Raduloviću**, književniku iz Podgorice.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore, dok su postupak, kriterijumi i način dodele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je, shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori, dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore, stvaralaštvo, odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina: doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji i odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025 godine razmotrila inicijativu br: br.13-082/25-2107/1 za dodjelu statusa, koju je dana 6.06.2025. godine podnio ispred Udruženja književnika Crne Gore mr Aleksandar Ćuković i tom prilikom konstatovala sljedeće.

Andrija Radulović, književnik iz Podgorice, rođen je 3.02.1970. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: ovjerena fotokopija lične karte kao dokaz prebivališta i crnogorskog državljanstva, ovjerena kopija diplome o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi za 2024.godinu** za knjigu poezije „Otkup“ i dobitnik je brojnih stručnih i društvenih nagrada (**Marko Miljanov**, **Međunarodna nagrada za poeziju- Naji Naaman**, **Pečat varoši sremsko-karlovačke**, **Nagrada Opštine Danilovgrad**, **Deveti decembar**, **Nagrada Radoje Domanović**, **Kočićevo pero...**)

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od trideset godina, kako je navedeno u inicijativi br.13.-082/25-21071/1 od 6.06.2025.godine, koju potpisuje mr Aleksandar Ćuković, ispred Udruženja književnika Crne Gore. Udruženje književnika Crne Gore je dostavilo mišljenje u kojem se između ostalog ističe da je pjesništvo Andrije Radulovića predstavljeno na poziv visokih državnih, naučnih, umjetničkih i obrazovnih institucija u Srbiji, Rusiji, Bosni i Hercegovini, Sloveniji, Rumuniji, Bugarskoj i Italiji. Poezija ovog autora prevedena je na: ruskom, engleskom, bugarskom, italijanskome, rumunskom, španskom, grčkom, mađarskom, arapskom, danskom, slovenačkom, makedonskom, poljskom, švedskom, ukrajinskom, francuskom, bjeloruski, njemačkom, hebrejskom, češkom, slovačkom, svahili, bengalskom, turskom, tatarskom i jermenskom jeziku. Andrija Radulović je jedan od najznačajnijih i najautentičnijih crnogorskih pjesnika današnjice, koji je reprezent naše književne riječi u svijetu.

Njegovo djelo obuhvata dvanaest zbirki poezije i dvije antologije. Među kojima su naslovi „Snježna azbuka“, „Bijela pčela Volta Vitmena“, „Znak u pijesku“, „Ponoć na Donu“, „Ognjeno

rebro", „Anđeo u pšenici", „Ognjeno rebro", „Bivše kraljevstvo", „Kad bih plakao kao vinograd", „General i lasta", „Starac i Argentina"... i dobitnička zbirka „Otkup", ovjenčana najvišim državnim priznanjem – Trinaestojulskom nagradom. Njegova prisutnost u brojnim domaćim i međunarodnim antologijama, kao i priznatim književnim časopisima, svjedoči o visokoj umjetničkoj i kulturnoj vrijednosti njegovog opusa.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Andrija Radulović predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada obezbijedena su budžetom Ministarstva kulture i medija, na programu 20 003-kulturno-umjetničko stvaralaštvo, pozicija 4318-ostali transferi pojedincima.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,

mr Milojko Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025), Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine, donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Šerbu Rastoderu**, akademiku profesoru iz Petnjice.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore, dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je, shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori, dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore, stvaralaštvo, odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina: doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji i odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 23.06.2025 godine razmotrila inicijativu br. 01-082/22-484/1 za dodjelu statusa, koju je dana 07.10.2024. godine podnio Šerbo Rastoder i tom prilikom konstatovala sljedeće.

Šerbo Rastoder, akademik profesor iz Petnjice, rođen je 13.08.1956. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: uvjerenje o državljanstvu, uvjerenje o prebivalištu, kopija diplome o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi za monografiju "Bošnjaci / muslimani Crne Gore između prošlosti i sadašnjosti i doprinos crnogorskoj istoriografiji 2011. godine** i kopije brojnih stručnih i društvenih nagrada (Nagrada Skupštine opštine Bar za razvoj istorijske nauke, Nagrada 4. avgust koju dodjeljuje opština Petnjica, Nagradu koju dodjeljuje opština Rožaje za poseban doprinos iz oblasti nauke i kulture, te uglednu nagradu "Eskişehir 2013" asocijacije koja pokriva prostor od 320 miliona ljudi za doprinos nauci i kulturi koju su dobila 33 intelektualca iz čitavog svijeta).

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od trideset godina, kako je navedeno u inicijativi br. 01-082/22-484/1 od 07.10.2024. godine, koju potpisuje Šerbo Rastoder.

Uz inicijativu za dodjelu statusa dostavljena je preporuka Dukljanske Akademije nauka i umjetnosti navodeći da je svojim neponovljivim i kapitalnim djelima, svojim doprinosom i to enormnom kulturnom emancipatorskom napretku Crne Gore zavrijedio status. Priložena je preporuka koju potpisuje gradonačelnik Prijestonice Cetinje Nikola Đurašković u kojoj se navodi da je imenovani svojim ukupnim stvaralaštvom u domenu kulture za spoznavanje važnih događaja i ličnosti iz kulturne prošlosti Prijestonice Cetinje zavrijedio status. Dostavljena je i preporuka časopisa "Almanah" navodeći da se radi o autoru iza kojeg stoji preko 40 posebnih monografskih djela koja su vrednovana kako kod nas tako i u inostranstvu. Kao glavni urednik časopisa od 1999. godine i glavni urednik istoimene izdavačke kuće iza

akademika stoji potpis preko 90 brojeva časopisa i preko 150 posebnih izdanja. Zahvaljujući njegovom pregnuću časopis "Almanah" je našao mjesto u biblioteci u Frankfurtu kao jedan od najznačajnijih časopisa u Evropi. Dostavljena je i preporuka NVO kud "Vrelo Ibra" za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac akademik Šerbu Rastoderu.

Riječ je o autoru koji je svojim ukupnim stvaralaštvom u domenu kulture pružio važan doprinos za spoznavanje važnih događaja i ličnosti iz kulturne prošlosti Crne Gore.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Šerbo Rastoder predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,

mr Miloško Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025), Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine, donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Jeleni Tomašević**, multimedijalnoj umjetnici iz Podgorice.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore, dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je, shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori, dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore, stvaralaštvo, odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina: doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji i odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025. godine razmotrila inicijativu br. 01-082/22-761/1 za dodjelu statusa, koju je dana 16.11.2022. godine podnijela JU Narodni muzej Crne Gore potpisan od strane Jakše Čalasana i tom prilikom konstatovala sljedeće.

Jelena Tomašević, multimedijalna umjetnica iz Podgorice, rođena je 14.7.1974. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: kopija lične karte, uvjerenje o prebivalištu i uvjerenje o državljanstvu, kopije diploma o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi za oblast likovne umjetnosti za 2022. godinu** i još sedam relevantnih stručnih i društvenih nagrada (**nagrade Decembarskih dana kulture ULUCG i Društvo likovnih umjetnika Podgorice na Podgoričkom likovnom salonu, 1997. godina; Nagrada Hercegovinskog zimskog salona 1999. godine; Nagrada mladom umjetniku Centra savremene umjetnosti Crne Gore, za afirmaciju crnogorske likovne umjetnosti u zemlji i inostranstvu 2007. godine; Nagrada Onufri XXIII na istoimenoj izložbi u Nacionalnoj galeriji u Tirani, 2017. godina; Nagrade 42. Crnogorskog likovnog salona „13. Novembar“ Cetinje, 2020. godina; Nagrada 49 Hercegovinskog likovnog salona 2022. godina; Nagrada na Podgoričkom likovnom salonu „Vrt nade“, 2024. godina**).

Stvaralaštvo je ostvarivala kontinuirano više od dvadeset pet godina kako je navedeno u inicijativi broj 01-082/22-761/1 od 16.11.2022. godine.

Udruženje likovnih umjetnika Crne Gore i Narodni muzej Crne Gore su dostavili mišljenje u kome se ističe da je umjetnica ostvarila aktivnu izlagačku karijeru u inostranstvu i zemlji od 1999. godine. Rad Jelene Tomašević istražuje i propituje strukture naše stvarnosti, okoline i društva, te se reflektuje na percepciju vremena u našem svakodnevnom životu. Recenzije i interpretacije njenih radova objavljene su u: Art in America, Wall Street International, Flash Art, NY Arts Magazine NY, Frankfurt Allgemeine Zeitung, Espoarte, Psihology Tomorrow, Finencial Times, The Guardian, Flash Art, Sacramento News, Arts and Culture, Il Manifesto, Gazzeta

del Mezzogiorno. O njenim izložbama i radovima pisala su značajna imena u teoriji umjetnosti i povijesti, a radovi joj se nalaze u značajnim privatnim i muzejskim kolekcijama, predstavljeni na značajnim sajmovima umjetnosti širom svijeta.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Jelena Tomašević predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

**PREDSJEDNIK,
mr Milojko Spajić**

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025), Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine, donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Novici Đuriću**, književniku iz Podgorice.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore, dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je, shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori, dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore, stvaralaštvo, odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina: doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji i odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025. godine razmotrila inicijativu br: 13-041/25-90/1 za dodjelu statusa, koju je dana 11.03.2025. godine podnio Novica Đurić i tom prilikom konstatovala sljedeće.

Novica Đurić, književnik iz Podgorice, rođen je 1956. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: uvjerenje o crnogorskom državljanstvu, uvjerenje o prebivalištu; Odluku o dobijenoj državnoj nagradi u 2024. godini „**Mirosljevljevo jevanđelje**“ za knjigu „Grad gospoda i pčela“ i brojne nagrade, medalje i priznanja iz oblasti književnosti (**Nagrada Zlatno pero Rusije, Marko Miljanov, Dušan Kostić, Mirko Banjević, Vukova nagrada, Medalja Car-Riba, Nagrada Miodrag Čupić, Zlatna značka, Naji Naaman, Zlateška povelja, Povelja Morave, Književno žezlo, Povelja za životno djelo Udruženja književnika Srbije i druge**).

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano od 1973. godine, kako je navedeno u inicijativi broj 13-041/25-90/1 od 11.3.2025. godine, koju potpisuje Novica Đurić. Udruženje književnika Crne Gore je dostavilo mišljenje u kojem se između ostalog ističe da je književno-umjetnički rad Novice Đurića od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore, da je riječ o čovjeku koji je čitav svoj život i biće posvetio književnosti i knjizi, da je o njegovom stvaralaštvu napisano i objavljeno šest monografskih stručnih publikacija (naučnih studija), a zastupljen je u preko 15 antologija poezije i proze međunarodnog karaktera čiji su sastavljači najznačajnija imena domaće i regionalne književne kritike.

Đurićev književni opus, stvaran kontinuirano preko pola vijeka, broji tridesetak djela od kojih je većina doživjela i po nekoliko izdanja kod renomiranih izdavača u zemlji i inostranstvu, a njegovo stvaralaštvo prevedeno je na ruski, njemački, engleski, arapski, italijanski, bugarski, švedski i makedonski jezik što samo potvrđuje činjenicu da je dah i duh tradicionalne i savremene Crne Gore pronosio svim meridijanima u basnoslovnim tiražima. O njegovom stvaralaštvu napisano je i objavljeno čak šest monografskih stručnih publikacija (naučnih

studija), a zastupljen je u preko 15 antologija poezije i proze međunarodnog karaktera čiji su sastavljači najznačajnija imena domaće i regionalne književne kritike.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Novica Đurić predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 1 Uredbe, u iznosu od jedne prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,

mr Miloško Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025), Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine, donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Milutinu Mićoviću**, pjesniku, esejisti, romanopiscu iz Nikšića.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore, dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je, shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori, dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore, stvaralaštvo, odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina: doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji i odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 23.06.2025. godine razmotrila inicijativu br: 13-082/23-2158/1 za dodjelu statusa, koju je dana 06.05.2022. godine podnio Milutin Mićović i tom prilikom konstatovala sljedeće.

Milutin Mićović, pjesnik, esejista, romanopisac iz Nikšića, rođen je 12.06.1953. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: uvjerenje o državljanstvu kao dokaz da je crnogorski državljanin, uvjerenje o prebivalištu, **ovjerena kopija nagrade "Miroslavljevo jevanđelje"** za knjigu "Luče u tami Crne Gore" za 2021. godinu i još šest relevantnih stručnih i društvenih nagrada (**Marko Miljanov, Makarijevo slovo, Miodrag Ćupić, Kapija poezije, Herceg Šćepan, nagrada Saveza pisaca Rusije**).

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od četrdeset godina, kako je navedeno u inicijativi broj 13-082/23-2158/1, koju potpisuje Milutin Mićović.

Udruženje književnika Crne Gore je dostavilo mišljenje, odnosno preporuku u kojoj se navodi da je Mićovićev književni rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Tokom svog radnog vijeka objavio je knjige poezije: *Živa voda* (Univerzitetska riječ, Nikšić, 1987. godine); *Vrata* (dvoknjižje – Kuća i Hljeb za putnike, Podgorica, Oktoih, 1994. godine); *Tragovi budućnosti*, preveo poznati ruski slavist i antologičar, Andrej Bazilevski, Rusija, Tver, 2010. godine; *Dan noć* (izbor poezije, Institut za srpsku kulturu, Nikšić, 2018. godine). Roman: *Razoreni grad*, Podgorica, Oktoih, 1991. godine. O stvaralaštvu Milutina Mićovića pisali su brojni kako domaći tako i strani akademici, pisci, profesori. Objavljene su brojne strane i domaće knjige i tekstovi koji dokazuju stvaralaštvo pomenutog umjetnika.

Radni angažman proveo kao slobodni umjetnik od 1982-1993. godine; Urednik u izdavačkoj kući Oktoih, Podgorica od 1993-2003. godine; Član redakcije Književnih novina, Beograd, 2012-2019. godine; u redakcijama časopisa *Svevođe* i *Svetigora*; Osnivač duhovne

tribine Iskra, Nikšić 1993.godine; Jedan od osnivača Dana svetog Vasilija ostroškog, Nikšić, 2000.godine; Osnivač Književnog društva Njegoš, 2004.godine; Glavni urednik etnološkog časopisa – Ljetopis Banjana i Rudina 2015-2020.godine; Jedan od osnivača Srpskog pokreta Njegoš, 2017.godine; potpredsjednik Udruženja književnika Crne Gore 2011-2016. godine.

Na osnovu navedenog, od ukupno devet članova komisije pet je konstatovalo da su ispunjeni uslovi da se Milutin Mićović predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac dok je jedan bio protiv a tri su bila uzdržana.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 1 Uredbe, u iznosu od jedne prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:
Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,

mr Milojko Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012), člana 2 i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025), Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine, donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **prof. dr Draganu Koprivici** iz Podgorice.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore, dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je, shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori, dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore, stvaralaštvo, odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina: doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji i odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025 godine razmotrila inicijativu br: 13-082/24-2156/1 za dodjelu statusa, koju je dana 18.07.2024.godine podnio Dragan Koprivica i tom prilikom konstatovala sljedeće.

Dragan Koprivica redovni profesor u penziji iz Podgorice, rođen je 18.05.1953. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: kopija uvjerenja o državljanstvu i kopija lične karte kao dokaz da je crnogorski državljanin, ovjerena kopija diplome **Trinaestojulske nagrade za životno djelo 2024. godine**, kao i **autorsko djelo "Izabrane pjesme"** izdavača **"UNIREKS"**- Podgorica-Beograd, 2022.godine.

Kao dobitnik Trinaestojulske nagrade za životno djelo 2024. godine a shodno članu 2 stav 2 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac, imenovan je stekao predmetni status, bez primjene kriterijuma iz stava 1 ove Uredbe.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Dragan Koprivica predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 5 Uredbe, u iznosu od dvije prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,

mr Milojko Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025), Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine, donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Dimitriju Popoviću**, slikaru i piscu iz Cetinja.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore, dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je, shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori, dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore, stvaralaštvo, odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina: doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji i odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025. godine razmotrila inicijativu br: 13-082/24-274/1 za dodjelu statusa, koju je dana u 01.02.2024.godine podnio Dimitrije Popović i tom prilikom konstatovala sljedeće.

Dimitrije Popović, slikar i pisac iz Cetinja, rođen je 04.03.1951. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: kopija lične karte, uvjerenje o državljanstvu kao dokaz da je crnogorski državljanin, kopije diploma o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi u oblasti likovne umjetnosti za 1988. godinu** i još sedam relevantnih stručnih i društvenih nagrada (**Nagrada za izuzetan doprinos razvoju kulture i umjetnosti u Crnoj Gori**, Centar savremene umjetnosti CG 1999.godine; **Nagrada Srebrna diploma za najbolju kratku priču "Orhideja"** Večernji list; **Nagrada grada Zagreba 2017.godine**; **Nagrada "I migliori dell'anno"** za izložbe u Rimu; **Nagrada "Francesco Petrarca"**; **Medalje za slikarstvo "Andrea Mantegna"**; **Medalja i Nagrada "Giotto e il suo tempo"** za izložbu Dimitrije e Dante; **zlatne medalje "Giacomo Mannzu"** za skulpturu Rajska vrata.

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od pedeset godina, kako je navedeno u inicijativi br.13-082/24-274/1 od 1.2.2024.godine, koje potpisuje Vesko Pejović. Udruženje likovnih umjetnika Crne Gore je dostavilo mišljenje, odnosno preporuku u kojoj se između ostalog navodi da je dugogodišnji umjetnički angažman Dimitrija Popovića i njegova međunarodna afirmacija suštinski zavrijedila status istaknuti kulturni stvaralac. Tehnička virtuoznost Dimitrija Popovića, izražena kroz raznovrsne medije – od crteža, slikarstva, grafike do skulpture i asamblaža – dodatno osnažuje njegovu umjetničku poruku. Popović neprestano kombinuje klasične tehnike sa modernim izrazima, čime ostvaruje sklad između forme i sadržaja. Njegova sposobnost da oslobodi umjetničku viziju izvan striktnih okvira pojedinačnih medija svjedoči o njegovoj kreativnoj slobodi i inovativnosti. Kao umjetnik koji je izlagao širom

Evrope i svijeta, Dimitrije Popović je značajno doprinio promociji crnogorske i regionalne umjetnosti na međunarodnom nivou.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Dimitrije Popović predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,

mr Milojko Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025) Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Senadu Gačeviću**, profesoru i kompozitoru iz Podgorice.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori; dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore; stvaralaštvo odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina; doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji; odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025. godine razmotrila inicijativu br. 13-082/22-316/1 za dodjelu statusa, koju je dana 06.09.2024. godine podnio Senad Gačević i tom prilikom konstatovala sljedeće:

Senad Gačević, profesor i kompozitor iz Podgorice, rođen je 1962. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: uvjerenje o državljanstvu i uvjerenje o prebivalištu kao dokaz da je crnogorski državljanin, kopije diploma o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi za stvaralaštvo 2021. godini** i još četiri relevantne stručne i društvene nagrade: državna nagrada **Oktoih**; **I nagrada Udruženja kompozitora Crne Gore** u kategoriji kamerna muzika za kompoziciju „Stilske vježbe“ za duvački kvintet; **nagrada iz Fonda Petra Vukčevića za ostvarenje u oblasti muzičke djelatnosti**; nagrada **Oslobođenja Podgorice 19. decembar**.

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od četiri decenije u kojem periodu predstavlja jednu od najupečatljivijih figura muzičkog i kulturnog života u Crnoj Gori. Rezultati njegovog rada kao muzičkog pedagoga, kompozitora, organizatora muzičkog života, rukovodioca institucija, nosioca raznih inicijativa u okviru građanskog društva, predstavljaju

trajne vrijednosti muzičke kulture uopšte i pedagogije kod nas. Važan je njegov angažman i doprinos u razvoju građanskog društva u Crnoj Gori. Osim stvaralačkog i pedagoškog rada, Senad Gačević je dao doprinos kao osnivač i urednik značajnih festivala u Crnoj Gori. Naročito je zaslužan za inteziviranje konceratne aktivnosti u Sjevernoj regiji Crne Gore, što je motivisalo i obrazovne muzičke ustanove da se intezivnije uključe u kreiranje muzičkog života na lokalnom nivou. Reafirmisao je zaboravljeno svjetovno i duhovno stvaralaštvo naše izvorne muzike, koje je neizostavan dio crnogorskog identiteta i istorije. Pisao je djela kako za solo instrumente, kamerne ansamble, orkestarsku muziku ali i djela za vokalne sastave. Ono zbog čega stvaralaštvo Senada Gačevića zaslužuje poseban pijetet jeste njegova neiscrpna naklonost muzičkoj, tradicionalnoj kulturnoj baštini Crne Gore, koja je služila i kao temelj i kao inicijacija za stvaranje njegovog opsežnog opusa, a sve u kontekstu savremene estetike.

Organizacija Prava autora muzike (PAM) je dostavila mišljenje, odnosno preporuku u kojoj se ističe da Senad Gačević uživa podršku publike i muzičke kritike u Crnoj Gori i inostranstvu, te da predstavlja jednog od najreprezentativnijih crnogorskih umjetnika.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Senad Gačević predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,
mr Miloško Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025), Vlada Crne Gore na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine, donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Romanu Simoviću**, violinisti iz Podgorice.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori; dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore; stvaralaštvo odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina; doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji; odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025. godine razmotrila inicijativu br. 13-082/24-3905/1 za dodjelu statusa koju je dana 26.12.2024. godine podnio Roman Simović i tom prilikom konstatovala sljedeće:

Roman Simović, violinista iz Podgorice, rođen je 13.07.1981. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: kopija biometrijske lične karte kojom se potvrđuje crnogorsko državljanstvo i prebivalište u Podgorici, kopije diploma o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi za 2023.godinu** i još četiri relevantne stručne i društvene nagrade: Nagrada **Vijenjavski**, 2001. godine; nagrada **Sion Vale**, 2003. godine; ruska nagrada **Jampoljski**, 2002. godine; **italijanska nagrada za gudače Rudolfo Lipicer**, 2005. godine).

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od dvadeset pet godina, tokom kojeg je Simović nastupao sa poznatim umjetnicima kao što su: Leonidis Kavakos, Juđa Vang, Tabea Cimerman, Miša Majski, Julijan Rahlin, Vadim Rejpin.

Organizacija prava autora muzike (PAM) je dostavila mišljenje u kome se ističe da je umjetničko djelovanje violiniste Romana Simovića od izuzetnog značaja za muzičko

stvarlaštvo Crne Gore, koju kontinuirano afirmiše. Njegova predanost umjetnosti i visoka profesionalnost postavile su ga među najistaknutije violiniste današnjice, ne samo u Crnoj Gori, već i na svjetskoj muzičkoj sceni. Nastupa kao koncert majstor Londonskog simfonijskog orkestra, jednog od najprestižnijih orkestara, čime značajno doprinosi afirmaciji Crne Gore kao zemlje sa izuzetnim muzičkim talentima.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Roman Simović predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

**PREDSJEDNIK,
mr Miloško Spajić**

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025) Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine, donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Naodu Zoriću**, slikaru iz Kolašina.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi** ako je shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori, dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore, stvaralaštvo odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji i odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025. godine razmotrila inicijativu br.13-082/23-3682/1 za dodjelu statusa koju je 12.12.2023. godine podnijela Petrica Duletić, istoričarka umjetnosti i tom prilikom komisija je konstatovala sljedeće:

Naod Zorić, slikar iz Kolašina, rođen je 14.03.1968. godine u mjestu Đurđevića Tara, Pljevlja. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac dostavljeni su sljedeći dokazi: kopija biometrijske lične karte i uvjerenje o crnogorskom državljanstvu kojom se potvrđuje crnogorsko državljanstvo i prebivalište u Podgorici, kopije diploma o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi za 2023.godinu** i još četiri relevantne stručne i društvene nagrade: **nagrada Fakulteta likovnih umjetnosti Cetinje 1989.godine; nagrada Hercegovskog zimskog salona 1991.godine; nagrada "Milunović Stijović Lubarda" ULUCG 2007.godine; Grand Prix nagrada 12. Mojkovačkog likovnog salona – Salon sjeverne regije 2023.godine.**

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od trideset godina, u kojem periodu likovno stvaralaštvo Naoda Zorića zrači ličnim identitetom, duboko ukorijenjenim u kulturi, istoriji i slobodarskom duhu crnogorskog naroda. Njegovo stvaralaštvo predstavlja oblik trajnog dijaloga – između detinjstva i sadašnjosti, između pojedinca i kolektiva, duha i zemlje. Kroz

prepoznatljiv, figurativan i atmosferski izraz, Zorić donosi arhetipske likove koji govore o borbi, ponosu, patnji i ljubavi prema životu. Njegova umjetnost je autentična, iskrena i nadilazi lokalni okvir – na najbolji način artikulišući univerzalne ljudske istine kroz prizmu crnogorskog identiteta. Zorićevi likovi i motivi često balansiraju na ivici stvarnog i mitskog. Oni nisu samo figure iz konkretne stvarnosti, već i nosioci univerzalnih značenja – postaju simboli vječnih borbi između dobra i zla, između života i smrti, između pojedinca i sudbine. U njegovim radovima prepoznajemo motive prošlosti, tradicionalne crnogorske elemente, ali i suptilnu refleksiju o savremenom otuđenju i gubitku vrijednosti. Ta slojevitost njegovog izraza omogućava da Zorićeva djela komuniciraju s publikom na više nivoa: vizuelnom, emotivnom, kulturnom i filozofskom. Naod Zorić ostaje umjetnik koji kroz introspektivan, duboko emocionalan i filozofski pristup stvara djela koja transcendiraju lokalni okvir i postaju univerzalno čitljiva. Njegovo stvaralaštvo je vizuelno svjedočanstvo o ljudskom postojanju, o borbi sa sobom i nasljeđem, o ljepoti i težini pripadanja. On nas podsjeća na važnost sjećanja, identiteta i korijena, ali i na to da je prava umjetnost uvijek, prije svega, lični čin istine i autentičnosti.

Na osnovu navedenog, od ukupno osam prisutnih članova komisije sedam članova je konstatovalo da su ispunjeni uslovi, dok je jedan član komisije bio uzdržan. Konstatuje se da je usvojena inicijativa da se Naod Zorić predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:
Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,

mr Miloško Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025) Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Darku Nikčeviću**, flamenko gitaristi i kompozitoru iz Nikšića.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi** ako je shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori; dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore; stvaralaštvo odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina; doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji; odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025. godine razmotrila inicijativu br. 13-082/24-555/1 za dodjelu statusa, koju je dana 05. 03. 2024. godine podnio Darko Nikčević i tom prilikom konstatovala sljedeće:

Darko Nikčević, flamenko gitarsita i kompozitor iz Nikšića, rođen je 1971. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac dostavljeni su sljedeći dokazi: kopija biometrijske lične karte i uvjerenje o državljanstvu kojom se potvrđuje crnogorsko državljanstvo i prebivalište u Nikšiću, kopije diploma o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi za 2021.godinu** kao i pet relevantnih stručnih i društvenih nagrada: **Nagrada na festivalu Adriatico Mediterraneo, Ankona (Italija); Nagrada na Guitar Art festivalu, Beograd (Srbija); Nagrada na Festival Internacional da Guitarra de Lagoa (Portugal); Nagrada na Festival Internacional de Guitarra Española de Torrelavega (Španija); Nagrada na festivalu Samuele Pagano, Atina (Italija)** i brojna druga priznanja i povelje.

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od trideset godina, u kojem se Darko Nikčević ostvario kao flamenko gitarista i kompozitor, univerzitetski profesor, umjetnički direktor festivala *Dani gitare u Podgorici*, koji postoji od 2016. Veoma intenzivno proučavanje

džez muzike, muzičkih skala i harmonija, kao i raznih drugih žanrova (filmska i *world* muzika), doprinijelo je njegovom muzičkom znanju i usavršavanju, pomažući mu da pronađe svoj autentični izraz i originalan način komponovanja. Njegova strast za muzikom dovela je do stvaranja skoro 60 autorskih kompozicija. Od 2003. radi na Muzičkoj akademiji na Cetinju kao Rukovodilac elektro-akustičke laboratorije i kao predavač na predmetima *Muzička tehnologija* i *Snimanje i montaža zvuka* na specijalističkim i master studijama. U izdanju *Naxos Sheet Music Publishing* objavljene su note 14 autorskih kompozicija crnogorskog dua gitara Srdjan Bulatović i Darko Nikčević. Ovim izdanjem dobili su svoju kompozitorsku web stranicu, na kojoj se pored njihovih objavljenih notnih izdanja nalaze biografije i opisi njihovih autorskih djela. Ovim su, kao kompozitori, postali dio značajnog svjetskog kataloga notnih izdanja. Bulatović i Nikčević su prvi kompozitori iz regiona koji izdaju note za izdavačku kuću *Naxos*. Veliki doprinos dao je i vizuelizaciji gitarističke muzike, motivisane crnogorskim melosom. Darko Nikčević je dokazao da kao autor posjeduje veliki dijapazon stvaralačkog interesovanja, koje se temelji na poznavanju klasičnog repertoara ne samo za gitaru, već i šire instrumentalne i nekonvencionalne forme.

Organizacija Prava autora muzike Crne Gore (PAM), je dostavila mišljenje u kome se između ostalog ističe da su autorska djela imenovanog izdata za jednu od najvećih izdavačkih kuća za umjetničku muziku na svijetu, *Naxos Records*. Darko Nikčević stvara više od tri decenije, predstavljajući sebe, svoju muziku i kulturu Crne Gore širom Evrope i svijeta. Na trenutno najznačajnijoj internet platformi *Apple Music Classical* njegova djela zajedno sa kolegom Srdanom Bulatovićem su zastupljena na mnogim plejlistama u audio i video izdanju. Jednoglasno usvojena inicijativan, na osnovu čega mu je dodijeljen status istaknuti kulturni stvaralac

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Darko Nikčević predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,
mr Miloško Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025) Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **dr Srđanu Bulatoviću**, profesoru klasične gitare iz Podgorice.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori; dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore; stvaralaštvo odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina; doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji; odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025. godine razmotrila inicijativu br.13-082/24-554/1 za dodjelu statusa, koju je dana 05.03.2024. godine podnio Srđan Bulatović i tom prilikom konstatovala sljedeće:

Srđan Bulatović, profesor klasične gitare iz Podgorice, rođen je 1972. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: kopija biometrijske lične karte i uvjerenje o državljanstvu kojem se potvrđuje crnogorsko državljanstvo i prebivalište u Podgorici, kopije diploma o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi za 2021.godinu** i pet relevantnih stručnih i društvenih nagrada: **nagrada Festival International de Guitarra de Lagoa**, Guitar DUO Srđan Bulatović & Darko Nikčević, (Lagoa); **nagrada Adriatico Mediterraneo / Premia /A duo Bulatović Nikčević**, Ancona; **nagrada Gitar Art festivala**, (Beograd); **nagrada Festivala International de guitarra espanola de Torrelavega**, (Torrelavega); **Godišnja nagrada Centra savremene umjetnosti Crne Gore (Podgorica)**... i druga brojna priznanja.

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od trideset godina, u kojem periodu je Srđan Bulatović kao profesionalni izvođač i pedagog, prvi profesor doktor gitare u Crnoj Gori

održao preko stotine i stotine koncerata širom svijeta, među kojima se izdvaja i dva koncerta u svjetskom hramu muzike, jednom od najprestižnijih podijuma na svijetu - *Carnegie Hall* u Njujorku. Koncerti su, na inicijativu njegovog kolege, također gitariste, Darka Nikčevića, oba puta nosili nazive koji referiraju na našu zemlju: *The Best of Montenegro* (2016. godine) i *Montenegro Again* (2017. godine). Na koncertima su oba puta izvodili isključivo svoja autorska djela. Zajedno sa Nikčevićem u duetu, Srdjan Bulatović je do sada i jedini crnogorski stvaralac (kompozitor) čija je autorska muzika izvedena u *Carnegie Hall*-u. Tokom dvije godine boravka u Americi imao je i zapažena gostovanja na TV emisiji "Voice of America" koja se emituje iz Njujorka, za građane Crne Gore. Njegova izdavačka dostignuća bilježe, tri objavljena CD-a za jednog od najvećih izdavača umjetničke muzike na svijetu Naxos Records: "The Sea" (2018), "Peninsula" (2020) i "Feel the Moment" (2022). Na svim ovim albumima se nalaze isključivo kompozicije koje su komponovali i izveli Darko Nikčević i Srđan Bulatović. Prvi su, i do sada i jedini, crnogorski stvaraoci čija je autorska muzika izdata za ovako recentnog svjetskog izdavača. Njegov pedagoški uspjeh se ogleda kroz brojne crnogorske gitariste koji su se školovali u klasi profesora Bulatovića: Miloš Karadaglić, Danijel Cerović, Radoš Malidžan, Dražen Joković...i drugi. Ovako uspješna karijera pedagoga, koncertnog izvođača i kompozitora za gitaru, preporučuje ga za priznanje statusa istaknuti stvaralac u kulturi.

Organizacija Prava autora muzike (PAM) je dostavila mišljenje u kome se između ostalog ističe da su njegova djela izdata za jednu od najvećih izdavačkih kuća za umjetničku muziku na svijetu Naxos records. Na najznačajnijoj platformi Apple Music Classical, zajedno sa kolegom Darkom Nikčevićem djela su uvrštena na najreprezentativnijim plejlistama, u društvu najznačajnijih izvođača i kompozitora klasične muzike. Održao je mnogobrojne koncerte u zemlji i inostranstvu od kojih su najznačajnija dva koncerta u jednom od najprestižnijih koncertnih podijuma na svijetu, Carnegie Hall u Njujorku. Decenijama promoviše muziku Crne Gore izvan njenih granica.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Srđan Bulatović predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

**PREDSJEDNIK,
mr Miloško Spajić**

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025) Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Tomislavu Tomi Pavićeviću**, slikaru iz Podgorice.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi** ako je, shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori; dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore; stvaralaštvo odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina; doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji; odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.06.2025. godine razmotrila inicijativu br.12/2-03-082/21-11084/1 za dodjelu statusa, koju je dana 16.11.2021. godine podnio Tomislav Tomo Pavićević i tom prilikom konstatovala sljedeće:

Tomislav Tomo Pavićević, slikar iz Podgorice, rođen je 17.10.1951. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: kopija biometrijske lične karte, uvjerenje o državljanstvu i uvjerenje o prebivalištu kojom se potvrđuje crnogorsko državljanstvo i prebivalište u Podgorici, kopije diploma o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi za 2021.godinu** i još pet relevantnih stručnih i društvenih nagrada: **nagrade "Slikari svom gradu – Titograd, 1979.godine; otkupne nagrade "Savremeni crnogorski crtež" – Titograd, 1983.godine; nagrade "Milunović, Stijović Lubarda" ULUCG za 1990, 1996. i 2010.godinu.**

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od pedeset godina, tokom kojeg je centralna tema Pavićevićevog stvaralaštva **čovjek** – otuđen, izolovan, prestravljen pred besmisлом savremenog života. Lica njegovih likova su deformisana, njihovi pogledi su izgubljeni, a tijela su često lišena karakterističnih ljudskih emocija. U njima se ogleda strah od

smrti, od prolaznosti, od duhovne praznine koja sve više dominira savremenim društvom. Pavićević kroz svoje figure i simbole postavlja pitanje o etici, o **ljudskoj odgovornosti, o smislu života u vremenu u kojem su temeljne vrijednosti narušene ili potpuno izgubljene**. Stilski, Pavićević se kreće u okviru figurativnog izraza, ali je taj izraz prožet jakom simbolikom i metafizičkom dimenzijom. Bitno je istaći da je Pavićević kroz različite cikluse, kao što su „*Ratnici*“, „*Petparačke priče*“, „*Male kućne čarolije*“ i „*Omaž Lubardi*“, uspio da održi tematsku i stilsku dosljednost, a istovremeno proširi likovni jezik i unese nova značenja. Njegov ciklus „*Ratnici*“, u kojem tematizuje borbu i poraz, često se pominje kao jedno od najznačajnijih ostvarenja crnogorskog slikarstva u posljednjim decenijama, dok slike poput „*Jagnje*“ ostaju trajno upisane u kolektivno pamćenje savremene umjetničke scene. Pavićevićovo stvaralaštvo, iako često prožeto težinom i egzistencijalnom dramom, ne ostavlja prostor za apatiju. Naprotiv, ono provocira, poziva na razmišljanje, na suočavanje sa sopstvenim strahovima i pitanjima koja savremeni čovjek često potiskuje. Njegova djela su svojevrsni vizuelni manifesti o krhkosti i odgovornosti ljudskog postojanja.

Udruženje likovnih umjetnika Crne Gore je dostavilo mišljenje, odnosno preporuku u kojoj se ističe da je imenovani član ULUCG od 1978. godine, organizator brojnih izložbi u zemlji i inostranstvu, dobitnik brojnih nagrada, čime je zavrjedio sticanje statusa.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Tomislav Tomo Pavićević predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:
Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,
mr Miloško Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025) Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **Branislavu Sekuliću**, redovnom profesoru u penziji iz Podgorice.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore dok su postupak, kriterijumi i način dodele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori; dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore; stvaralaštvo odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina; doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji; odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 17.11.2025. godine razmotrila inicijativu br. 13-082/242952 za dodjelu statusa, koju je dana 17.10.2024. godine podnio Branislav Sekulić i tom prilikom konstatovala sljedeće:

Branislav Sekulić, redovni profesor u penziji iz Podgorice, rođen je 01.06.1952. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac dostavljeni su sljedeći dokazi: kopija biometrijske lične karte kojom se potvrđuje crnogorsko državljanstvo i prebivalište u Podgorici, kopije diploma o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi za 2024. godinu** i još pet relevantnih stručnih i društvenih nagrada: **nagrade za najbolju samostalnu izložbu u Umjetničkom paviljonu u Podgorici na Tradicionalnoj izložbi 1997. godine**; **nagrade Oslobođenja Titograda za najbolje ostvarenje u oblasti slikarstva (1980)**; **nagrade ULUCG "Milunović, Stijović, Lubarda" na Tradicionalnoj izložbi, 1995. godine**; **Oktobarske nagrade grada Beograda, 1978. godine**; **nagrade Univerziteta umjetnosti u Beogradu, 1979. godine**.

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano više od četrdeset godina u kojem periodu likovno stvaralaštvo Branislava Baneta Sekulića predstavlja izuzetno bogat i slojevit opus koji

zauzima istaknuto mjesto u savremenoj crnogorskoj umjetnosti. Sekulićev umjetnički put obilježen je stalnom transformacijom, ali i dosljednošću u istraživanju suštine likovnog izraza. On je jedan od rijetkih crnogorskih umjetnika koji je uspio da, bez naglih estetskih prekida, harmonično razvija svoj stil od početnog hiperrealizma, preko faze poetskog realizma i magijskog nadrealizma, sve do zrelih metafizičkih i apstraktnih kompozicija koje u sebi sadrže filozofsku dubinu i lirsku senzualnost. Sekulićev opus se može sagledati i kao svojevrsna vizuelna filozofija u kojoj svaki predmet, boja i potez imaju svoje značenje i ulogu u stvaranju poetike slike. Njegov rad je spoj intelektualne analize i senzualne igre, spoj tradicije i modernog izraza, a u crnogorskom likovnom kontekstu ostaje primjer umjetnika koji je dosljedno izgradio prepoznatljiv stil, autentičan i univerzalno čitljiv. Branislav Bane Sekulić svojim stvaralaštvom ostavio je dubok trag u savremenoj crnogorskoj umjetnosti. Njegove slike ostaju vizuelni zapisi vremena, prostora i osjećanja, a njegov doprinos se ogleda ne samo u tehničkoj virtuoznosti već i u sposobnosti da kroz formu, boju i kompoziciju prenese ono što je najteže izraziti – suštinu unutrašnjeg doživljaja svijeta.

Udruženje likovnih umjetnika Crne Gore je dostavilo mišljenje, odnosno preporuku u kojoj se između ostalog ističe da je imenovani njihov član od 1978. godine i da je njegov umjetnički rad od izuzetnog značaja u oblasti u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Branislav Sekulić predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac. Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženje stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade.

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,

mr Miloško Spajić

PREDLOG

Na osnovu člana 52 stav 2 Zakona o kulturi ("Sl. list CG" br. 49/2008 i 38/2012) i člana 9 stav 1 Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbe o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Službeni list CG", br. 78/2009 i 36/2025), Vlada Crne Gore, na predlog Ministarstva kulture i medija, na sjednici održanoj 2025. godine, donijela je

RJEŠENJE

Status *istaknuti kulturni stvaralac* dodjeljuje se **prof. dr Radovanu Radonjiću** iz Cetinja.

Obrazloženje

Članom 52 Zakona o kulturi propisano je da Vlada Crne Gore može na predlog Ministarstva kulture i medija, da dodijeli status istaknuti kulturni stvaralac umjetniku ili stručnjaku u kulturi čija su djela i stvaralaštvo od izuzetnog značaja za kulturu Crne Gore, dok su postupak, kriterijumi i način dodjele propisani Uredbom o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac i Uredbom o izmjenama i dopunama Uredbe o kriterijumima i načinu dodjeljivanja statusa istaknuti kulturni stvaralac ("Sl. list CG" broj 78/09 i 36/25). Navedeni status može se **dodijeliti umjetniku ili stručnjaku u kulturi**, ako je, shodno Uredbi crnogorski državljanin i ima prebivalište u Crnoj Gori, dobitnik najmanje pet relevantnih domaćih i/ili međunarodnih stručnih i društvenih nagrada, od kojih je jedna državna nagrada Crne Gore, stvaralaštvo, odnosno stručni rad ostvarivao kontinuirano u periodu od najmanje 20 godina: doprinio razvoju kulturnih vrijednosti Crne Gore njenoj međunarodnoj afirmaciji i odgovarajuće strukovno udruženje ocijenilo da je njegov rad od izuzetnog značaja za oblast u kojoj stvara, odnosno djeluje.

Razmatranje i utvrđivanje predloga za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac povjereno je stručnoj komisiji, koju je Ministarstvo formiralo u skladu sa članom 5 Uredbe. Komisija je na sjednici od 23.06.2025 godine razmotrila inicijativu br: 12/2-03-082/22-5692/1 za dodjelu statusa, koju su dana 01.07.2022. godine kroz dva predloga podnijeli JU KIC „Budo Tomović“ Podgorica potpisan od strane direktorice mr Snežane Burzan i drugi prijedlog od Dukljanske akademije nauka i umjetnosti sa potpisom predsjednika Blagote Erakovića i tom prilikom konstatovala sljedeće.

Prof. dr Radovan Radonjić iz Cetinja, rođen je 13.12.1936. godine. Uz inicijativu za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac, dostavljeni su sljedeći dokazi: kopija uvjerenja o prebivalištu, kopija uvjerenja o crnogorskom državljanstvu, kopija lične karte, kopija diplome o dobijenoj **Trinaestojulskoj nagradi** – za naučni doprinos u knjizi „Sukob KPJ sa kominformom i društveni razvoj Jugoslavije 1948-1950“ Titograd 1975. godine i brojne relevantne stručne i društvene nagrade (**Skupština opštine Cetinje povodom Dana oslobođenja Cetinja dodjeljuje Diplomu autoru** – za značajne rezultate u svojoj djelatnosti, 1973, **Nagrada oslobođenja Titograda 1981**, „Komuna“ **Godišnja nagrada** – za očuvanje, promociju i valorizaciju kulturne baštine Crne Gore 2020. godine, te **Povelju „Ivan Crnojević“** – za ostvareno životno djelo koje je od posebnog značaja za prijestonicu 2024).

Stvaralaštvo je ostvarivao kontinuirano i kao redovni profesor univerziteta i redovni član Dukljanske akademije nauka i umjetnosti. Oblasti istraživanja profesora Radonjića su: politički odnosi u Evropi (posebno u evropskom radničkom pokretu); pravna i politička misao; sociologija prava, retorika; crnogorska istori(og)rafija. Profesor Radonjić je bio: profesor i dekan Pravnog fakulteta Univerziteta Crne Gore; profesor i dekan Kulturološkog fakulteta Univerziteta Crne Gore; profesor Fakulteta političkih nauka Univerziteta Crne Gore; šef Katedre za sociološke nauke i rukovodilac Postdiplomskih studija na Pravnom fakultetu; profesor na Muzičkoj akademiji Univerziteta Crne Gore; profesor na Fakultetu dramskih umjetnosti Univerziteta Crne Gore; profesor na Akademiji likovnih umjetnosti Crne Gore; profesor u Centru za međunarodne odnose Univerziteta Crne Gore; profesor na Univerzitetu

"Mediteran"; profesor na Fakultetu za državne i evropske studije. U Radonjićevom imponantnom spisateljskom opusu, za sada, nalaze se: sedamdeset knjiga (od kojih su deset univerzitetski udžbenici iz isto toliko nastavno-naučnih disciplina, i sada u opticaju na prostorima bivše SFRJ). Više stotina stručnih i naučnih radova, od kojih su 52 prevedena na svjetske jezike (engleski, ruski, francuski, italijanski, španski, njemački, kineski). Oko 1.500 (+) bibliografskih jedinica (odnosi se isključivo na pisane i objavljene tekstove profesora Radonjića).

Riječ je o autoru koji je svojim ukupnim univerzitetskim angažmanom i stvaralaštvom u zemlji i inostranstvu dao značajan doprinos i u domenu kulture. Radonjić je, osim predanog stvaralačkog rada u navedenim institucijama, bio intenzivno angažovan i kao veoma uspješan rukovodilac naučnih projekata, stručnih i naučnih timova, čime je dao doprinos proučavanju crnogorske kulture.

Na osnovu navedenog, prisutni članovi komisije jednoglasno su konstatovali da su ispunjeni uslovi da se Radovan Radonjić predloži za dodjelu statusa istaknuti kulturni stvaralac.

Ministarstvo kulture i medija je u skladu sa gore navedenim prihvatilo utvrđeni predlog i obrazloženo stručne komisije i dostavilo ga Vladi Crne Gore na usvajanje.

Na osnovu dodijeljenog statusa, imenovani ima pravo na doživotnu mjesečnu naknadu utvrđenu članom 10 stav 1 tačka 3 Uredbe, u iznosu od jedne i po prosječne mjesečne neto zarade u Crnoj Gori ostvarene u godini koja prethodi isplati naknade

Sredstva za isplatu naknada će biti obezbijeđena budžetom Ministarstva kulture i medija.

Na osnovu izloženog Vlada Crne Gore odlučila je o dodjeli statusa istaknuti kulturni stvaralac kao u dispozitivu rješenja.

Uvod i dispozitiv ovog rješenja objaviće se u Službenom listu Crne Gore.

Broj:

Podgorica, _____ 2025. godine

VLADA CRNE GORE

PREDSJEDNIK,

mr Miloško Spajić