|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **NASTAVNICA** | **ANDRIJANA DELETIĆ-MILAČIĆ** | **DATUM** | **19. 2. 2024.** |
| **NASTAVNI PREDMET** | **CRNOGORSKI-SRPSKI, BOSANSKI, HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST** | **RAZRED I ODJELJENJE** | **III** |
| **NASTAVNA TEMA** | **JEZIK (NEUMJETNIČKI TEKST)** | **REDNI BROJ ČASA** | **2 ČASA** |
| **NASTAVNA JEDINICA** | **IMPRESIJA I PRIKAZ** | | |
| **OBRAZOVNO-VASPITNI ISHOD** | **ISHOD 1.** *Na kraju učenja učenik će moći da:* aktivno sluša ekranizovane neumjetničke tekstove i sam stvori slične tekstove;  **ISHOD 3.** *Na kraju učenja učenik će moći da:* čita s razumijevanjem naučne i publicističke tekstove, analizira ih i samostalno stvori slične tekstove (impresija, prikaz, intervju, reportaža) | | |
| **ISHODI UČENJA** | - izdvoje ključne pojmove i važne podatke  - sistematizuju dobijene podatke  - razlikuju stilove pisanja  - argumentovano obrazlože svoje stavove  - kreiraju impresiju/prikaz na zadatu temu  - vrednuju tekstove drugih učenika | | |
| **OBLICI RADA** | **Frontalni, individualni** | | |
| **METODE/TEHNIKE RADA** | **Metoda demonstracije, recepcije, dijaloška, stvaralačka** | | |
| **NASTAVNA SREDSTVA** | **Power Point prezentacija, film, sveske** | | |
| **KORELACIJA** | **FILM, PSIHOLOGIJA** | | |
| **AKTIVNOSTI UČENIKA** | 1. **ČAS**   **Priprema i motivacija- 5 minuta**  Učenici objašnjavaju termin IMPRESIJA.  Komentarišu šta sve može ostaviti impresiju na njih.  Opisuju i vrednuju sliku Kloda Monea *Impresija rađanja sunca.*  **Aktivnost 1 – 5 minuta**  Učenici prate prezentaciju i upoznaju se sa strukturom impresije.  **Aktivnost 2 - 8 minuta**  Učenici gledaju film *Umbrella (Kišobran)* u režiji Helene Hilario i Maria Pecea iz 2020. godine.  **Aktivnost 3 – 5 minuta**  Učenici komentarišu film i govore o utiscima.  Izdvajaju najupečatljivije scene, detalje, motive…  Argumentovano navode najtužnije, najnapetije i najstrašnije djelove filma.  **Aktivnost 4 – 15 minuta**  Učenici pišu impresiju na osnovu filma i sumiranih utisaka.  **Aktivnost 5 - 5 - 7 minuta**  Učenici čitaju, vrednuju i kritički analiziraju radove.   1. **ČAS**   **Priprema i motivacija- 5 minuta**  Učenici objašnjavaju termin PRIKAZ. Komentarišu na šta sve prikaz može da se odnosi.  **Aktivnost 1 – 5 – 7 minuta**  Učenici prate prezentaciju i upoznaju se sa strukturom prikaza.  Porede strukturu impresije i prikaza i objašnjavaju razliku između ova dva neumjetnička teksta.  **Aktivnost 2 - 8 minuta**  Učenici ponovo gledaju film *Umbrella (Kišobran)* obraćajući pažnju na detalje (boje, muziku, animaciju, žanr, scenografiju, emocije itd.).  **Aktivnost 3 – 20 minuta**  Učenici opisuju radnju filma, navode temu i pokretački motiv.  Klasifikuju film na osnovu žanra kojem pripada, kao i glavne i sporedne likove.  Upoređiju i opisuju odnose među likovima i emocije koje ispoljavaju.  Komentarišu i vrednuju najupečatljivije detalje na filmu (fotografiju, montažu, animaciju, dramaturgiju, scenografiju, kostime, muziku…).  Kritički prosuđuju kraj filma.  Sistematizuju informacije koje su im potrebne za pisanje prikaza.  **Aktivnost 5 – 5 minuta**  Učenici bilježe temu domaćeg zadatka i instrukcije za pisanje. | | |
| **OSVRT NA REALIZACIJU ODRŽANOG ČASA:** | | | |