



Broj:UP/I-05-1504/2025-7

Cetinje, 30. 06. 2026. godine

Uprava za zaštitu kulturnih dobara, postupajući po zahtjevu privrednog društva koje vrši reviziju tehničke dokumentacije (revident) "E. NOUR Architecture" d.o.o. Rožaje, zaveden kod ovog organa pod brojem UP/I-05-1504/2025-6 od 23.06.2026. godine, za davanje saglasnosti na Konzervatorski projekat montažni privremeni objekat – ugostiteljska terasa lokacija 1.49 – privatno zemljište (zona Stari grad), Program privremenih objekata na teritoriji Opštine Budva za period 2024-2028 godine, k.p. 2802/1 K.O. Budva, na osnovu čl.103 stav 7 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24, 92/25), a u vezi sa članom 18 i čl. 46 stav 2 Zakona o upravnom postupku („Sl.list Crne Gore“ br.56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), donosi

R J E Š E N J E

1. **Daje se saglasnost** na Konzervatorski projekat montažni privremeni objekat – ugostiteljska terasa lokacija 1.49 – privatno zemljište (zona Stari grad), Program privremenih objekata na teritoriji Opštine Budva za period 2024-2028 godine, k.p. 2802/1 K.O. Budva, izrađen od strane STUDIO AC d.o.o. Cetinje, za investitora „CITADELA“ d.o.o Budva.
2. Vlasnik, odnosno držalac kulturnog dobra ili investitor dužan je da prijavi Upravi sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kulturnom dobru i obezbijedi konzervatorski nadzor.
3. Sprovođenje konzervatorskih mjera, može da vrši javna ustanova koju osniva Vlada (član 122 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24, 92/25) ili pravno lice koje ima odgovarajuću konzervatorsku licencu za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnim dobrima.
4. Konzervatorski nadzor nad sprovođenjem konzervatorskih mjera vrši pravno lice koje ima konzervatorsku licencu za izradu konzervatorskog projekta i za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnim dobrima, i sačinjava izvještaj o konzervatorskom nadzoru, koji sadrži detaljan opis praćenja sprovođenja konzervatorskih mjera sa fotodokumentacijom i dostavlja ga Upravi i vlasniku odnosno držaocu kulturnog dobra.
5. Vlasnik, odnosno držalac, odnosno investitor je dužan zatražiti prijem izvedenih radova.

O b r a z l o ž e n j e

Postupajući po zahtjevu privrednog društva koje vrši reviziju tehničke dokumentacije (revident) "E. NOUR Architecture" d.o.o. Rožaje, zavedenom kod ovog organa pod brojem UP/I-05-1504/2025-6 od 23.06.2026. godine, za davanje saglasnosti na Konzervatorski projekat montažni privremeni objekat – ugostiteljska terasa lokacija 1.49 – privatno zemljište (zona Stari grad), Program privremenih objekata na teritoriji Opštine Budva za period 2024-2028 godine, k.p. 2802/1 K.O. Budva, nakon analize dostavljenog projekta i dokumentacije Uprave za zaštitu kulturnih dobara, konstatuje se sljedeće:

Izradi konzervatorskog projekta je prethodilo izdavanje konzervatorskih uslova od strane Uprave za zaštitu kulturnih dobara po zahtjevu Sekretarijata za urbanizam i održivi razvoj Opštine Budva, Rješenje broj UP/105-1504/2025-3, od 27.04.2026. godine. Projekat je izrađen od strane STUDIO AC d.o.o. Cetinje, za investitora „CITADELA“ d.o.o. Budva.

Provjerom usaglašenosti konzervatorskog projekta sa izdatim konzervatorskim uslovima konstatovano je da su propisani uslovi ispoštovani. Takođe, utvrđeno je da su sprovedene analize kulturnog dobra Stari grad Budva, te da su na osnovu dobijenih rezultata ispoštovani konzervatorski principi na način na koji su kulturno – istorijske vrijednosti ovog kulturnog dobra unaprijeđene. Shodno tome, mobilijar ugostiteljske terase, odnosno, stolovi i stolice, svojom formom i materijalizacijom u potpunosti su usklađeni sa vrijednostima ovog kulturnog dobra.

Shodno navedenom konstatuje se da je predmetni projekat usklađen sa izdatim konzervatorskim uslovima, može se prihvatiti sa konzervatorskog aspekta i na isti se može dati saglasnost, odnosno, ispunjeni su uslovi iz člana 103 stav 7 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24, 92/25), za donošenje rješenja o davanju saglasnosti.

Shodno čl. 105 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24, 92/25), vlasnik, odnosno držalac kulturnog dobra ili investitor je dužan da prijavi Upravi sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kulturnom dobru i obezbijedi konzervatorski nadzor.

Sprovođenje konzervatorskih mjera, može da vrši javna ustanova koju osniva Vlada (član 122 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19, 84/24, 92/25) ili pravno lice koje ima odgovarajuću konzervatorsku licencu za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnim dobrima.

Konzervatorski nadzor nad sprovođenjem konzervatorskih mjera vrši pravno lice koje ima konzervatorsku licencu za izradu konzervatorskog projekta i za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnim dobrima.

Članom 108 stav 2 predmetnog Zakona, utvrđeno je da Uprava vrši prijem izvedenih radova na zahtjev vlasnika, odnosno držaoca kulturnog dobra, odnosno investitora radova.

Shodno izloženom, riješeno je kao u dispozitivu.

UPUTSTVO O PRAVNOJ ZAŠTITI: Protiv ovog rješenja ima se pravo žalbe Ministarstvu kulture i medija, u roku od 15 dana od dana prijema istog, a podnosi se preko ove Uprave.


DIREKTORICA
Petra Zdravković
Dr Petra Zdravković

Dostaviti:

- "E. NOUR Architecture" d.o.o. Rožaje
- Citadela d.o.o. Budva
- U spise