



CRNA GORA

MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA  
I TURIZMA

Broj: 104-1031/7

Podgorica, 12. jul 2018. godine

Na osnovu člana 218 Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata („Službeni list CG”, br. 64/17 i 44/18) i čl. 3 i 10 Pravilnika o načinu i postupku sprovođenja javnog konkursa (“Službeni list Crne Gore”, br. 55/13, 38/14, 36/16 i 45/16), Ministarstvo održivog razvoja i turizma donijelo je:

ODLUKU

O RASPISIVANJU POZIVNOG KONKURSA ZA IDEJNO URBANISTIČKO RJEŠENJE ZONE „K4“  
SEKTORA 65 DRŽAVNE STUDIJE LOKACIJE „RT ĐERAN – PORT MILENA“

Član 1

Ministarstvo održivog razvoja i turizma raspisuje Konkurs za idejno urbanističko rješenje zone „K4“ Sektora 65 Državne studije lokacije „Rt Đeran – Port Milena“, Opština Ulcinj (u daljem tekstu: Konkurs).

Član 2

Predmet konkursa je izrada idejnog urbanističkog rješenja zone „K4“ sektora 65 Državne studije lokacije „Rt Đeran – Port Milena“, Opština Ulcinj, na lokaciji koja obuhvata urbanističke parcele broj 3 i 4, odnosno djelove katastarskih parcela broj 381/2, 381/1, 383/1, 383/2, 383/3, 383/4, 384, 385, 386/1, 386/2, 386/3, 386/4, 386/5, 386/6, 386/7, 386/9, 387, 388/1, 388/2, 388/3, 388/4, 388/5, 388/6, 388/7, 388/8, 388/9, 7410, 7408, 7406, 7407, 7409/1, 7409/2, 7412, 7411, 7413, 7415, 7414, 7417, 7416, 7418, 7420, KO Ulcinj, Opština Ulcinj. Ukupna površina zahvata konkursa iznosi 34.168,18 m<sup>2</sup>.

Član 3

Konkurs je nacionalni, pozivni, idejni i jednostepeni.

Član 4

Visina sredstava za konkursni fond iznosi bruto 15.000,00 eura.

Konkursni fond biće raspodijeljen na sljedeći način:

Nagradni fond iznosi bruto 10.773,19 eura, odnosno 10.000,00 eura u neto iznosu, i biće raspodijeljen na sljedeći način:

Fond za isplatu nagrada iznosi neto 9.500,00 eura:

I nagrada - 5.500,00 eura

II nagrada - 2.500,00 eura

III nagrada - 1.500,00 eura

Ukupan fond za isplatu obeštećenja iznosi neto 500,00 eura, te će u slučaju potrebe biti ravnopravno raspodijeljen. Pravo na obeštećenje, odnosno naknadu za učešće na konkursu, imaju pozvani učesnici konkursa, koji su predali konkursni rad u skladu sa pravilima definisanim ovim Raspisom, a kojima nije dodijeljena jedna od tri nagrade.

Ukupan fond za troškove žirija i organizacije iznosi bruto 4.226,81 euro, od čega fond za Žiri iznosi neto 2.500,00 eura.

#### Član 5

Sredstva za konkursni fond obezbijedena su u tekućem budžetu za izradu planske dokumentacije za 2018. godinu.

Iznosi pojedinačnih nagrada, te iznos fonda za isplatu naknada članovima žirija, iz člana 4 Odluke, navedeni su u neto iznosu.

#### Član 6

Konkursni materijal se sastoji iz tekstualnog i grafičkog dijela.

Tekstualni dio konkursnog materijala sadrži:

- Raspis Konkursa
- Programski zadatak

Grafički dio konkursnog materijala sadrži:

- Izvod iz katastarske podloge KO Ulcinj sa naznačenom granicom parcele
- Digitalna podloga predmetne parcele
- Ortofoto snimak lokacije sa naznačenim obuhvatom konkursa
- Katalog fotografija

## Član 7

Sadržaj i oprema konkursnog rada biće definisani Raspisom konkursa, koji je sastavni dio ove odluke.

## Član 8

Konkurs je otvoren od 12. jula 2018. godine do 14. septembra 2018. godine.

Žiri može donijeti odluku o produženju roka predaje konkursnih radova, o čemu će obavijestiti sve učesnike konkursa.

## Član 9

Članovi konkursnog žirija su:

1. Dragana Aćimović, dipl.ing.arh, predsjednica žirija
2. Aleksandar Dabović, dipl.ing.arh, član
3. Ksenija Vukmanović, dipl.ing.arh, članica
4. Zana Sarvan, dipl.ing.arh, članica
5. Viktorija Nikolić, m.arch – Ministarstvo održivog razvoja i turizma, članica

## Član 10

Stručni izvjestioci Konkursa su :

1. Tamara Marović, spec.sci.arch. Ministarstvo održivog razvoja i turizma
2. Marko Batrićević, spec. istorije moderne i savremene umjetnosti, Ministarstvo održivog razvoja i turizma

Administrativne poslove za potrebe Konkursa obavljaće stručni izvjestioci Konkursa.



**RASPIS**

**POZIVNI KONKURS ZA IDEJNO URBANISTIČKO RJEŠENJE ZONE „K4“ SEKTORA 65  
DRŽAVNE STUDIJE LOKACIJE - „RT ĐERAN – PORT MILENA“**

*Ministarstvo održivog razvoja i turizma,*

Ulica IV proleterske brigade 19

Podgorica

Crna Gora

[www.mrt.gov.me](http://www.mrt.gov.me)

## 1. OPŠTE ODREDBE

### 1.1. Raspisivač i organizator konkursa

Ministarstvo održivog razvoja i turizma

IV Proleterske brigade 19

81000 Podgorica

[www.mrt.gov.me](http://www.mrt.gov.me)

Tel: +382 20 446 359, 446 338

Kontakt osobe u ime Ministarstva održivog razvoja i turizma:

Tamara Marović - [tamara.marovic@mrt.gov.me](mailto:tamara.marovic@mrt.gov.me)

Marko Batrićević - [marko.batricevic@mrt.gov.me](mailto:marko.batricevic@mrt.gov.me)

### 1.2. Investitor

Ministarstvo održivog razvoja i turizma

### 1.3. Tip konkursa

Konkurs za izradu idejnog urbanističkog rješenja zone „K4“ sektora 65 Državne studije lokacije „Rt Đeran – Port Milena“ je **nacionalni, pozivni i jednostepeni konkurs**.

Konkursni rad mora biti urađen u skladu sa Raspisom konkursa, Programskim zadatkom i ostalim priložima koji su sastavni dio konkursnog materijala.

### 1.4. Predmet konkursa

Predmet konkursa je izrada idejnog urbanističkog rješenja zone „K4“ sektora 65 Državne studije lokacije „Rt Đeran – Port Milena“, Opština Ulcinj, na lokaciji koja obuhvata urbanističke parcele br. 3 i 4, odnosno djelove katastarskih parcela br. 381/2, 381/1, 383/1, 383/2, 383/3, 383/4, 384, 385, 386/1, 386/2, 386/3, 386/4, 386/5, 386/6, 386/7, 386/9, 387, 388/1, 388/2, 388/3, 388/4, 388/5, 388/6, 388/7, 388/8, 388/9, 7410, 7408, 7406, 7407, 7409/1, 7409/2, 7412, 7411, 7413, 7415, 7414, 7417, 7416, 7418, 7420, KO Ulcinj, Opština Ulcinj. Ukupna površina zahvata konkursa iznosi 34.168,18 m<sup>2</sup>.

## 1.5. Cilj Konkursa

Cilj izrade konkursa je da se, na osnovu analiziranih prostornih ograničenja, potencijala, potreba, trendova i zahtjeva:

- definišu realne razvojne mogućnosti prostora i potencijali
- definišu zone ili cjeline prema morfološkim, planskim, ambijentalnim i drugim karakteristikama
- preispita prostor sa svih drugih aspekata kako bi se ova lokacija razvila u novu urbanu cjelinu
- tretiraju postojeći formalni i neformalni objekti u smislu uklapanja u novu vizuelnu cjelinu

Od autora se očekuje da ponude rješenje koje će valorizovati prostor na način što će formirati novi ambijent jedinstvenog vizuelnog identiteta, a koji će korenspodirati sa okruženjem i ujedno predstvaljati novoplanirani gradski „centar na vodi“.

## 1.6. Pravo učešća

Pravo učešća na konkursu imaju **pozvani** učesnici, koji su određeni ovim Raspisom.

Pozvani učesnici moraju biti lica sa prebivalištem na teritoriji Crne Gore.

Prilikom izbora pozvanih učesnika vodilo se računa da kandidati imaju više od deset godina radnog iskustva na poslovima izrade planskih dokumenata, te da su učestvovali u izradi minimum deset planskih dokumenata detaljne razrade (detaljnih urbanističkih planova, državnih studija lokacije, lokalnih studija lokacije, urbanističkih projekata).

Svaki od pozvanih učesnika ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom.

Pozvani učesnici konkursa, u okviru svog autorskog tima, mogu angažovati saradnike u cilju unapređenja konkursnog rješenja.

## 2. KONKURSNI ROKOVI

### 2.1. Raspis konkursa i rok prijave

Konkurs je otvoren od **12. jula 2018. godine do 14. septembra 2018. godine.**

Pozvani učesnici moraju potvrditi učešće najkasnije do **17. jula 2018. godine do 14h.** elektronskim putem, uz dostavljanje liste referenci, na e-mail [tamara.marovic@mrt.gov.me](mailto:tamara.marovic@mrt.gov.me) i [marko.batricevic@mrt.gov.me](mailto:marko.batricevic@mrt.gov.me).

Konkursni materijal će biti proslijeđen putem e-maila svim pozvanim učesnicima.

Konkursna dokumentacija je objavljena na websajtu Ministarstva održivog razvoja i turizma: [www.mrt.gov.me](http://www.mrt.gov.me)



## 2.2 Rok za postavljanje pitanja

Učesnici konkursa mogu postavljati pitanja u vezi sa konkursom do **24. jula 2018.** godine. Po isteku roka za postavljanje pitanja, učesnicima konkursa će putem mejla biti prosljeđeni odgovori, i to u roku od 7 dana od dana isteka roka za postavljanje pitanja.

Pitanja se šalju na adresu: [tamara.marovic@mrt.gov.me](mailto:tamara.marovic@mrt.gov.me).

## 2.3. Rok za predaju radova

Rok za predaju radova je **14. septembar 2018.** godine.

Radovi se predaju na arhivi Ministarstva održivog razvoja i turizma do **14h - 14. septembra 2018. godine.** Ukoliko se konkursni rad šalje poštom, važi poštanska bilješka sa datumom 14. septembar 2018. godine.

## 2.4. Rezultati konkursa

Svi učesnici će biti obaviješteni o odluci žirija do **25. septembra 2018.** godine.

### 3. KRITERIJUMI ZA OCJENJIVANJE KONKURSNIH RADOVA

Svaki konkursni rad biće vrednovan na isti način i u skladu sa kriterijumima predviđenim u ovom poglavlju.

#### 3.1. Obavezni uslovi (formalni kriterijumi) za učešće na konkursu su:

- Konkursni rad mora biti dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 2.3. ovog Raspisa konkursa
- Konkursni rad mora da sadrži priloge definisane Raspisom konkursa
- Konkursni rad mora biti predat u skladu sa pravilima definisanim poglavljem 6 ovog Raspisa

#### 3.2. Kriterijumi za vrednovanje konkursnih radova

1.	<b>Prostorni i programski kriterijum</b> Funkcionalnost, distribucija sadržaja, postignuti ciljevi u skladu sa potrebama užeg područja; odnos prema širem okruženju i odnos prema neposrednom okruženju i kontaktnom području	0 - 35 bodova
2.	<b>Estetski kriterijum</b> Urbanističko oblikovanje i ambijentalne karakteristike cjeline i karakterističnih djelova; optimalan odnos atraktivnosti i racionalnosti urbanističkog rješenja objekata i prostora	0 - 35 bodova
3.	<b>Ekonomski kriterijum</b> Ekonomska opravdanost ponuđenog rješenja u cjelini	0 - 15 bodova

4.	<b>Kriterijum održivosti</b> Pristup u skladu sa principima održivosti (ekološki i energetska održiva rješenja, očuvanje i unaprijeđenje kvaliteta životne sredine)	0 - 15 bodova
----	--	---------------

## 4. KONKURSNI MATERIJAL

### 4.1. Tekstualni dio

- Raspis Konkursa
- Programski zadatak

### 4.2. Grafički dio

- Izvod iz katastarske podloge KO Ulcinj sa naznačenom granicom zahvata;
- Geodetska podloga predmetne lokacije;
- Izvod iz Državne studije lokacije, sektor 65 – „Rt Đeran – Port Milena“
- Katalog fotografija.

## 5. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA

### 5.1. Tekstualni dio

Svaki konkursni rad sadrži tekstualni dio prezentovan u sveskama A3 formata sljedećeg sadržaja:

- Uvodni dio
- Analitički dio (prirodni potencijali i ograničenja, izgrađenost prostora, stanje životne sredine)
- Polazišta i opšti ciljevi
- Koncept rješenja - obrazloženje koje se odnosi na urbanističko rješenje sa osvrtom na uređenje pojasa uz kanal Port Milena i revitalizaciju postojećih struktura
- Tabela sa ostvarenim bruto površinama, koeficijentima i spratnošću kao i procentom ozelenjenosti na nivou plana;
- Broj smještajnih jedinica i jedinica ostalih namjena;
- Preporuke za arhitektonsko oblikovanje objekata.

Tekstualni dio sadrži i dodatne informacije za koje učesnik procijeni da su od važnosti za predloženo rješenje.

### 5.2. Grafički dio

1. **Situacioni prikaz konkursnog rješenja u kontekstu šireg urbanog okruženja, i to:** - Situacija zahvata sa širim okruženjem - postojeće stanje sa prikazom prostornih elemenata i odnosa unutar zahvata, kao i odnos sa neposrednim i širim okruženjem, istaknutim reperima koji utiču na urbanističko-arhitektonsko definisanje budućeg prostornog zahvata

**R = 1:2500**



**2. Detaljan prikaz konkursnog rješenja** – plan namjena površina (postojeće i planirano stanje), plan fizičkih struktura i prostornih odnosa, plan zelenih i slobodnih površina, plan parcelacije, regulacije i nivelacije prostora, sinhron plan infrastrukture, i ostali podaci koje je neophodno predstaviti u grafičkim priložima radi lakšeg sagledavanja konkursnog rješenja.

**R = 1:1000**

**3. Prikaz karakterističnih prostornih segmenata** – odabrani djelovi prostora, koji čine posebne oblikovne i funkcionalne cjeline, prikazani kroz situaciju, presjeke i izgled

**R = 1:500**

**4. Trodimenzionalni prikaz postojećeg i planiranog rješenja**

**Napomena: Autor u okviru grafičkog dijela može prezentovati dodatne priloge po sopstvenom izboru.**

## **6. OPREMA KONKURSNOG RADA I NAČIN PREDAJE**

Konkursni radovi predaju se u analognoj i digitalnoj formi.

### **6.1. Analogna forma**

Svi grafički i tekstualni prilozi konkursnog rada predaju se u šest primjeraka sveske A3 formata.

Grafički prilozi predaju se u razmjeri definisanoj Raspisom konkursa, u skladu sa sadržajem naznačenim u poglavlju 5 ovog Raspisa, koji moraju biti formatirani na način prilagodljiv sveskama A3 formata. Karakteristični reprezentativni grafički prilozi, po odabiru autora, predaju se na jednom panou A0 formata. Razmjeru grafičkih priloga na panou prilagoditi prezentaciji.

U gornjem lijevom uglu panoa upisati puni naziv konkursa - *KONKURS ZA IDEJNO URBANISTIČKO RJEŠENJE ZONE „K4“ SEKTORA 65 DRŽAVNE STUDIJE LOKACIJE - „RT ĐERAN - PORT MILENA“*. U gornjem desnom uglu panoa naznačiti šifru rada.

Na svakom listu A3 sveske u gornjem lijevom uglu upisati puni naziv konkursa. U gornjem desnom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

### **6.2. Digitalna forma**

Svi konkursni radovi predaju se i na CD-u.

Na CD-u snimiti dva foldera.

U prvom folderu snimiti A0 panel pripremljen za štampu.

U drugom folderu snimiti fajl pdf formata sa svim listovima priloženim u A3 sveskama.

Priložiti po jedan CD sa svakom sveskom A3 formata. CD-ovi se predaju u papirnom omotu, na svakom CD-u upisati šifru i pričvrstiti ga za svesku.

### 6.3. Način predaje rada

Konkursni rad (pano A0 formata, šest primjeraka sveske A3 formata) mora biti upakovan u neprozirni omot, sa šifrom u uglu omota i jasnom naznakom:

Ministarstvo održivog razvoja i turizma,  
„KONKURS ZA IDEJNO URBANISTIČKO RJEŠENJE ZONE „K4“ SEKTORA 65 DRŽAVNE STUDIJE  
LOKACIJE - „RT ĐERAN – PORT MILENA“ – NE OTVARATI“  
Adresa: IV Proleterske brigade br.19,  
81000 Podgorica  
Crna Gora

Uz konkursni rad, autori su u obavezi dostaviti i zapečaćenu kovertu sa naznakom „PODACI O AUTORU“ na kojoj je upisana šifra rada, a koja sadrži:

1. Šifru rada
2. Ime i prezime pozvanog autora
3. Imena i prezimena saradnika
4. Adresu, adresu elektronske pošte i broj mobilnog telefona autora
5. JMB pozvanog autora
6. Potpisanu izjavu o isplati nagrade sa instrukcijama za isplatu (broj žiro računa pozvanog autora, naziv banke...)
7. Potvrdu o prebivalištu za sve članove autorskog tima

## 7. ŽIRI I IZVJESTIOCI

### 7.1. Konkursni Žiri

Članovi konkursnog žirija su:

1. Dragana Aćimović, dipl.ing.arh, predsjednica žirija
2. Aleksandar Dabović, dipl.ing.arh, član
3. Ksenija Vukmanović, dipl.ing.arh, članica
4. Zana Sarvan, dipl.ing.arh, članica
5. Viktorija Nikolić, m.arch – Ministarstvo održivog razvoja i turizma, članica

Ukoliko jedan od članova žirija ne bude u mogućnosti da učestvuje u žiriranju, Raspisivač imenuje zamjenika članova žirija.

## **7.2. Izvjestioci**

Izvjestioci rade u sastavu:

1. Tamara Marović, spec.sci.arch. Ministarstvo održivog razvoja i turizma
2. Marko Batrićević, spec. istorije moderne i savremene umjetnosti, Ministarstvo održivog razvoja i turizma

Izvjestioci će prije početka rada Žirija konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa.

## **8. POZVANI UČESNICI**

Pozvani učesnici konkursa su:

1. Senka Deletić, dipl.ing.arh.
2. Đorđije Kalezić, dipl.ing.arh.
3. Ranko Kovačević, dipl.ing.arh.

## **9. NAGRADE I NOVČANE NADOKNADE**

### **9.1. Konkursni fond**

Ukupan konkursni fond iznosi bruto 15.000,00 eura.

### **9.2. Nagrade**

Nagradni fond iznosi bruto 10.773,19 eura, odnosno 10.000,00 eura u neto iznosu, i biće raspodijeljen na sljedeći način:

Fond za isplatu nagrada iznosi neto 9.500,00 eura:

- I nagrada - 5.500,00 eura
- II nagrada - 2.500,00 eura
- III nagrada - 1.500,00 eura

Ukupan fond za isplatu obeštećenja iznosi neto 500,00 eura, te će u slučaju potrebe biti ravnopravno raspodijeljen. Pravo na obeštećenje, odnosno naknadu za učešće na konkursu, imaju pozvani učesnici konkursa, koji su predali konkursni rad u skladu sa pravilima definisanim ovim Raspisom, a kojima nije dodijeljena jedna od tri nagrade.

Ukupan fond za troškove žirija i organizacije iznosi bruto 4.226,81 euro, od čega fond za Žiri iznosi neto 2.500,00 eura.

### **9.3. Dodatna dokumentacija**

Autor nagrađenog rada je u obavezi da nakon završetka konkursa dostavi konkursno rješenje u formi planskog dokumenta, u skladu sa Pravilnikom o bližem sadržaju i formi planskog dokumenta/ kriterijumima namjene površina, elementima urbanističke regulacije i jedinstvenim grafičkim simbolima („Službeni list CG“ br. 24/10 i 33/14), u roku od 30 dana od dana objavljivanja rezultata konkursa.

Naknada za izradu dodatne dokumentacije uračunata je u iznos prve nagrade.

### **9.4. Proces otvaranja koverti i saopštavanje nagrada**

Žiri je dužan da proces žiriranja okonča Završnim izvještajem i obrazloženjem odluke o nagrađenim radovima. Nakon sačinjavanja ovog izvještaja Žiri je dužan da Raspisivaču podnese konkretne preporuke u pogledu ostvarivanja zaključaka do kojih se došlo tokom konkursa i u pogledu dalje razrade nagrađenih radova. Autor/i nagrađenih radova i Raspisivač/Naručilac dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

## **10. ANONIMNOST**

Svi pozvani učesnici, koji su potvrdili učešće na konkursu do roka definisanog ovim Raspisom, predaju konkursne radove pod šifrom - anonimno. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke Žirija. Nakon donošenja odluke, Žiri je u obavezi da Raspisivaču dostavi odluku o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem. Tek nakon ove odluke otvaraju se koverta sa naznakom "PODACI O AUTORU " nakon čega će biti poznati autori nagrađenih radova.

## **11. ZAVRŠNE ODREDBE**

Rezultati konkursa i obrazloženje odluke, odnosno Završni izvještaj Žirija, biće objavljeni na web strani [www.mrt.gov.me](http://www.mrt.gov.me).

Završni izvještaj Žirija biće dostavljen elektronskim putem svim pozvanim učesnicima Konkursa.

Broj predatih radova na konkursu ne može biti manji od tri, u suprotnom Raspisivač će obustaviti konkursni postupak.

Autor/i nagrađenog rada i Raspisivač konkursa dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

Nakon objave rezultata konkursa, svi pristigli radovi biće objavljeni na na web strani Ministarstva održivog razvoja i turizma.

Nakon objave rezultata konkursa, autorska imovinska prava nagrađenih radova prelaze u vlasništvo Ministarstva održivog razvoja i turizma. Primjena rezultata konkursa vrši se kroz dalju izradu planske dokumentacije. Saglasnost na gore iznijeta imovinska prava i dalju razradu planske dokumentacije na osnovu nagrađenog idejnog rješenja, autor rada daje samim prihvatanjem učešća na Konkursu.

Takođe, učešćem na Konkursu, autori prihvataju da njihovi radovi budu javno izloženi nakon objave rezultata konkursa.

Svi sporovi koji bi mogli nastati iz ovog konkursa prvenstveno će se rješavati dogovorom, a u slučaju da se ne riješe, u nadležnosti su redovnog Suda koji je nadležan za Raspisivača konkursa.