

Informacija o ustupanju Zbirke dnevnika princeze Ksenije

Javna ustanova Narodni muzej Crne Gore se aktom broj 01-360 od 22. februara 2019. godine obratila ovom Ministarstvu sa zahtjevom da im se dnevnicu princeze Ksenije ustupe, radi njihovog čuvanja, istraživanja i prezentacije u dijelu muzejskih zbirki Muzeja kralja Nikole.

Shodno članu 4 Odluke o organizovanju Javne ustanove Narodni muzej Crne Gore ("Službeni list Crne Gore", br. 44/11 i 18/14), predmetna ustanova vrši poslove matične muzejske djelatnosti u odnosu na ostale muzeje u Crnoj Gori koji imaju muzejske zbirke iz oblasti istorije, etnografije, umjetnosti i arheologije i obavlja poslove muzejskog informacionog centra.

Zbirka dnevnika princeze Ksenije je donacija princa Nikolaja Romanova čija je želja bila da se ova izuzetna svjedočanstva istorije Crne Gore, vrate Crnoj Gori. Cijeneći navedeno, Ugovor o donaciji ove Zbirke, potpisali su tadašnji Predsjednik Vlade Crne Gore, Igor Lukšić i princ Nikolaj Romanov, na Cetinju. Primopredaja dnevnika princeze Ksenije, nastalih u periodu od 1905. do 1928. godine, sa izuzećem onih koji su nastali 1924. godine, kao i dvije bilježnice o primljenoj pošti u periodu od 1912. do 1914. godine, izvršena je 19. maja 2011. godine, u Hotelu Vila Miločer. Aktom o primopredaji Ministarstvo kulture je preuzelo 19 svesaka, dok je ostali dio predat Porto Montenegro u Tivtu (šest svesaka).

Cijeneći značaj Zbirke dnevnika princeze Ksenije, Ministarstvo kulture je aktom broj 04-1602 od 4. maja 2017. godine, uputilo inicijativu za uspostavljanje zaštite ove Zbirke Upravi za zaštitu kulturnih dobara. Inicijativa je prihvaćena, o čemu je Uprava informisala Ministarstvo aktom broj UP/I-02-133/2017 od 14.09.2017. godine. Dakle, prema navedenom aktu Uprave, Zbirka je autentična, sadrži 19 dnevnika, i predstavlja značajno pisano svjedočanstvo o crnogorskoj istoriji. Nadalje, Uprava je, shodno čl. 23, 25 i 26 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, pokrenula postupak utvrđivanja kulturne vrijednosti obrazovanjem stručnog tima, koji na osnovu istraživačkih nalaza i drugih relevantnih dokaza o svojstvima i osobenostima dobra i valorizacijom njihovog značaja, sačinjava elaborat kao osnov za utvrđivanje statusa kulturno dobro.

Član 39 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Službeni list Crne Gore", br. 49/10, 40/11, i 44/17), u bitnom propisuje da, Vlada Crne Gore za svako kulturno dobro kojim raspolaže država određuje subjekat koji će njime upravljati. Nadalje, članom 40 Zakona o zaštiti kulturnih dobara je propisano da kulturnim dobrom u privatnoj svojini upravlja vlasnik, ako to pravo nije ugovorom prenio na drugo lice.

Imajući u vidu izloženo, Ministarstvo kulture predlaže da se 19 primjeraka dnevnika koji se nalaze u ovom Ministarstvu, ustupe JU Narodni muzej Crne Gore, radi njihovog čuvanja, istraživanja i prezentovanja u dijelu muzejskih zbirki Muzeja kralja Nikole, koji bi:

1. u roku od 30 dana od dana prispjeća Zbirke u Muzej izvršio stručnu obradu predmeta u skladu sa članom 4 Pravilnika o načinu vođenja, vrstama i sadržaju dokumentacije o muzejskom materijalu ("Službeni list Crne Gore", broj 53/11);
2. obezbijedio uslove za čuvanje predmetne zbirke u skladu sa odredbama Pravilnika o zaštiti muzejskog materijala i muzejske dokumentacije ("Službeni list Crne Gore", broj 53/11).