

**Informacija o organizaciji ljetnjeg muzičkog festivala Sea Dance  
u Budvi (plaža Buljarica, 26. – 29. avgust 2021. godine)**



## UVOD

Ljetnji muzički festival Sea Dance, koji je dio EXIT Adventure i nastavak festivala EXIT, po prvi put je održan u Crnoj Gori 2014. godine, a posljednji put 2019. godine. Zbog situacije sa pandemijom COVID-19, festival nije održan u 2020. godini.

2014. godine je Festival osvojio nagradu za "Najbolji evropski festival srednje veličine", u kategoriji do 40.000 posjetilaca po danu, na dodjeli *European Festivals Awards*, održanoj u Groningenu, u januaru 2015. godine.

Za kratko vrijeme je Sea Dance privukao pažnju međunarodnih medija, uključujući članak u časopisu Forbes na kojem je Sea Dance festival, zajedno sa EXIT festivalom, uvršten u Top 10 evropskih ljetnjih festivala.

Sea Dance je dobitnik i WILD BEAUTY AWARD godišnje nagrade, kao događaj sa najvećim promotivnim efektom za Crnu Goru, u 2014. godini.

Tokom 6 godina održavanja, Crna Gora, Budva i ljetnji muzički festival su ugostili brojne globalno poznate izvođače poput The Prodigy, David Guetta, Skrillex, Fatboy Slim, Sven Väth, Nina Kraviz, Alice Merton, Richie Hawtin, Jamiroquai, Underworld, Rudimental, Róisín Murphy, Hurts, Lost Frequencies, John Newman, Sean Paul, Robin Schulz, Nile Rodgers, ali i najveća regionalna muzička imena.

Brojni svjetski mediji, među kojima su i CNN, New York Times, Guardian, Conde Nast, Metro, Daily Mirror, Daily Express i drugi, preporučili su Sea Dance kao jedan od najboljih muzičkih svjetskih festivala na morskoj obali i time dodatno promovisali Crnu Goru i Budvu, kao nezaobilaznu turističku destinaciju za mlade tokom ljeta.

Sea Dance se reklamira kroz čitav niz marketing kanala, među kojim su Facebook, Twitter, YouTube, Instagram, Flickr, Viber Community, i dr. Kanali društvenih mreža festivala Sea Dance i Exit imaju preko 1.5 milion ljubitelja i pratilaca. Više od 250 objava izvođača sa festivala na društvenim mrežama, stiglo je do preko 20 miliona pratilaca.

Između ostalog zahvaljujući i ovom Festivalu, Lonely Planet je 2015. godine proglasio plažu Jaz najljepšom plažom Evrope.

Počev od 2018. godine održavanje Festivala je premješteno na plažu Buljarica, takođe na budvanskoj rivijeri.

Prema podacima organizatora, u periodu 2014-2019, tokom kog je Festival realizovan, procijenjeni efekti su sljedeći:

- preko 440.000 posjetilaca, iz više od 40 država;
- preko 1.000 novinara iz 25 država;
- preko 600 izvođača;
- 20% porast broja turista.

Analize organizatora za 2019. godinu pokazuju da je tokom 3 dana trajanja festivala, registrovan ukupan dolazak 63.000 posjetilaca iz 40 država svijeta, prosječne starosti 25 godina.

Procijenjeno je da je od ukupnog broja učesnika 67.8% bilo iz inostranstva, a čak 92.9% posjetilaca je po prvi put posjetilo Crnu Goru zahvaljujući Sea Dance festivalu. 60% posjetilaca je po prvi put bilo na festivalu, a čak 80% posjetilaca je posjetilo Buljaricu u navedenom periodu, upravo zbog održavanja Sea Dance.

## **SEDMO IZDANJE "SEA DANCE" FESTIVALA**

Održavanje sedmog izdanja Sea Dance festivala je planirano od 26. do 29. avgusta 2021. godine, na plaži Buljarica u Budvi.

Organizator Festivala se obratio Vladi Crne Gore i Ministarstvu ekonomskog razvoja, kojim je ukazano da održavanje ovogodišnjeg izdanja Sea Dance može značajno doprinijeti aktivnostima u domenu oporavka turističke privrede i prometa od turizma, nakon krize izazvane pandemijom COVID-19.

Organizator procjenjuje da bi za 600.000 eura finansijske podrške, koja predstavlja ukupan iznos tražen od Vlade Crne Gore i Opštine Budva, bilo moguće realizovati 4 dana festivala, sa procijenjenom posjetom od ukupno oko 50.000 posjetilaca i 70.000-75.000 noćenja. Podrška Vlade Crne Gore ovom

Festivalu ranijih godina iznosila je 300.000 eura, dok je podrška Opštine Budva iznosila 500.000 eura. Ove godine Opština Budva spremna je da, kao podršku organizaciji Festivala, izdvoji ukupno 300.000 eura.

Procjena Ministarstva je da se na Festivalu može očekivati cca. 15.000 jedinstvenih posjetilaca, što predstavlja približno 70% od broja procijenjenih jedinstvenih posjetilaca na Festivalu 2019. godine. Procjena je da će ove godine, imajući u vidu sveukupnu situaciju, 50% posjetilaca biti iz Crne Gore a 50% iz inostranstva.

Struktura prihoda i procijenjeni iznosi po jedinstvenom inostranom posjetiocu za vrijeme trajanja Festivala, su sljedeći:

- za prevoz/transfer **35 eura**
- za smještaj **50 eura**
- za kupovinu u supermarketima, na trafikama, pekarama **100 eura**
- za hranu i piće (restorani, barovi i sl) **100 eura**
- za suvenire **4 eura**
- ostale usluge (zabava, i sl) **12 eura**

što znači da je procijenjena dnevna potrošnja posjetioca iz inostranstva oko 75 eura, što je približno i procjeni CBCG kada se radi potrošnja turista dnevno i računaju prihodi od turizma. Procjena potrošnje domaćeg posjetioca je oko 30 eura dnevno.

Dakle, procijenjeni doprinos ekonomiji od oko 7.500 inostranih posjetilaca bio bi oko 2,25 miliona eura a od oko 7.500 domaćih posjetilaca oko 0,9 miliona eura, čime je ukupan doprinos ekonomiji procijenjen na oko 3,15 miliona eura. Imajući u vidu da je trenutna stopa PDV u ugostiteljstvu 7%, kao i da na ovim događajima postoji veliki broj privremenih objekata koji prodaju hranu i piće, sa prihodne strane je realno očekivati povraćaj od oko 200.000 eura.

Sagledavajući značaj Festivala u prethodnim godinama, može se zaključiti da događaji ovakvog tipa obezbjeđuju višestruke benefite, a prvenstveno međunarodnu promociju Crne Gore kao turističke destinacije kroz brojne marketing kanale sa ogromnim brojem pratilaca, što će se posljedično reflektovati na turistički promet, odnosno broj turista i noćenja, te prihode od turizma.

Imajući na umu da je 2020. godina, ali i veći dio 2021. godine, bio u znaku pandemije COVID-19, ovakav događaj i marketing kojim je praćen će se pozitivno odraziti na posjetu Crnoj Gori u 2021. godini. Organizatori Festivala će, u saradnji sa Vladom Crne Gore i Ministarstvom zdravlja, sprovesti kampanju namijenjenu mladima koja promoviše vakcinaciju kao najbolji odgovor u suzbijanju širenja koronavirusa. Organizator Festivala je također razvio "Safe Events" protokole, kao poseban mehanizam mjera zaštite, kako bi u pandemijskom i postpandemijskom periodu bilo moguće organizovati događaje većeg formata. Organizator Festivala je također, kao dio organizacione pripreme, zatražio mišljenja Ministarstva zdravlja i Ministarstva finansija. Ministarstvo zdravlja je, nedavno, dozvolilo održavanje muzičkih manifestacija na otvorenom.

Održavanjem ovog Festivala, destinacija dobija brending destinacije za mlade, koji će se po nekim procjenama vrlo vjerovatno prvi pokrenuti na putovanja u trenutku kada se pandemija smiruje.

Imajući sve navedeno na umu, smatramo da Vlada Crne Gore treba pažljivo razmotriti mogućnost finansijske podrške ovom događaju u 2021. godini. Bez finansijske podrške održavanje Festivala je neizvjesno.

U skladu sa prethodno navedenim, predlažemo donošenje sljedećih

### ***Zaključaka:***

1. Vlada Crne Gore je, na sjednici od \_\_\_\_\_ 2021. godine, razmotrila i usvojila Informacija o organizaciji ljetnjeg muzičkog festivala Sea Dance u Budvi (plaža Buljarica, 26. - 29. avgust 2021.godine).
2. Zadužuje se Ministarstvo ekonomskog razvoja da pripremi Ugovor o saradnji na organizaciji ljetnjeg muzičkog festivala Sea Dance u Budvi i dostavi Vladi Crne Gore na saglasnost.
3. Zadužuje se Ministarstvo finansija da izvrši preusmjerenje sredstava, i to:

sa Ministarstva finansija i socijalnog staranja (org. kod 40501) sa Programa 14 040 Upavljanje i nadzor nad fiskalnim i finansijskim sistemom, sa potprograma 14 040 004 Rezerve, sa Aktivnosti 14 040 004 001 – Upravljanje sredstvima rezerve, sa izdatka 471-0 –tekuća budžetska rezerva u iznosu od 200.000,00 eura

na Ministarstvo ekonomskog razvoja (org. kod 40901) na Program 15 019 – Turistička djelatnost, potprogram 15019005 - Podsticanje, promocija i investicije u turizmu, na Aktivnost 15 019 005 002 – Međunarodne i domaće investicione promotivne aktivnosti , na izdatak 4149 – Ostale usluge u iznosu od 200.000,00 eura.

4. Zadužuju se Ministarstvo zdravlja, Ministarstvo unutrašnjih poslova, Ministarstvo ekonomskog razvoja, Ministarstvo vanjskih poslova i Nacionalna turistička organizacija Crne Gore da, u okviru svojih nadležnosti, obezbijede neophodne preduslove za realizaciju sedmog izdanja ljetnjeg muzičkog festivala Sea Dance.