

**RASPIS**

**KONKURS ZA IDEJNO URBANISTIČKO-ARHITEKTONSKO RJEŠENJE DJEČJEG  
VRTIĆA I JASLICA U NASELJU GUKE, OPŠTINA PLJEVLJA**

*Ministarstvo održivog razvoja i turizma,*

Ulica IV proleterske brigade 19

Podgorica

Crna Gora

[www.mrt.gov.me](http://www.mrt.gov.me)

## 1. OPŠTE ODREDBE

### 1.1. Raspisivač i organizator konkursa

Ministarstvo održivog razvoja i turizma

IV Proleterske brigade 19

81000 Podgorica

[www.mrt.gov.me](http://www.mrt.gov.me)

Tel: +382 20 446 338

Kontakt osoba u ime Ministarstva održivog razvoja i turizma:

Ana Dobrašinović [ana.dobrasinovic@mrt.gov.me](mailto:ana.dobrasinovic@mrt.gov.me)

### 1.2. Investitor

Država Crna Gora.

### 1.3. Tip konkursa

Konkurs za idejno urbanističko-arhitektonsko rješenje je nacionalni, javni, idejni, jednostepeni, anonimni.

Konkursni rad mora biti urađen u skladu sa Raspisom konkursa, Programskim zadatkom i ostalim priložima koji su sastavni dio konkursnog materijala.

Istovremeno sa ovim Raspisom Ministarstvo održivog razvoja i turizma je na portalu javnih nabavki [www.ujn.gov.me](http://www.ujn.gov.me) dana: 12. jula 2016. objavilo tendersku dokumentaciju za izbor najbolje ponude za izradu Glavnog projekta vrtića i jaslica u naselju Guke, opština Pljevlja. Ovo su paralelne procedure i učešće na konkursu i plasman konkursnog rada nosi bodove u sistemu vrednovanja ponuda u postupku javne nabavke u cilju dalje razrade projektne dokumentacije za nagrađeni rad na konkursu.

### 1.4. Predmet konkursa

Predmet projektnog zadatka je izrada idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja vrtić i jaslice u naselju Guke, opština Pljevlja.

Izgradnja objekta planira se na KP 5325/1 KO Pljevlja. Površina parcele je je 1693m<sup>2</sup>.

### 1.5. Cilj Konkursa

Osnovni cilj Konkursa je obezbijediti kvalitetno idejno urbanističko-arhitektonsko rješenje dječjeg vrtića i jaslica u naselju Guke, opština Pljevlja, na osnovu parametara i preporuka datih od strane Raspisivača Konkursa, a preciziranim u Programskom zadatku.

Od konkursnih radova se očekuje da vrednujući i afirmirajući zatečene urbane vrijednosti uže i šire lokacije, odnosno prostorno-urbane i arhitektonsko-graditeljske karakteristike, ostvari skladno uklapanje objekta u postojeću urbanu strukturu i ponudi optimalno funkcionalno rješenje planiranih programskih sadržaja.

### 1.6. Pravo učešća

Pravo učešća na konkursu imaju sva fizička i pravna lica koja ispunjavaju uslove definisane ovim Raspisom i Programskim zadatkom i koja imaju odgovarajuće licence za arhitektonsko projektovanje izdate od nadležne institucije. Autorske timove mogu činiti učesnici iz različitih disciplina.

Na konkursu ne mogu učestvovati lica koja su neposredno angažovana u organizovanju konkursa, kao ni lica koja su u najužem srodstvu i koja najneposrednije sa njima saraduju u vrijeme trajanja konkursa.

Svaki od učesnika, pojedinac ili grupa, ima pravo učešća na ovom konkursu samo sa jednim radom.

Pravo učešća u postupku javne nabavke imaju Ponuđači u skladu sa Zakonom o javnim nabavkama.

## 2. KONKURSNI ROKOVI

### 2.1. Raspis konkursa i rok prijave

Konkurs je otvoren od **12. jula 2016.** godine.

Konkursna dokumentacija je objavljena na veb sajtu Ministarstva održivog razvoja i turizma: [www.mrt.gov.me](http://www.mrt.gov.me).

Učesnici imaju pravo prijave na konkurs do **25. jula 2016.** godine na email: [ana.dobrasinovic@mrt.gov.me](mailto:ana.dobrasinovic@mrt.gov.me). Nakon prijave, svakom učesniku biće dostavljen kompletan konkursni materijal.

### 2.2 Rok za postavljanje pitanja

Svi učesnici mogu postaviti pitanja vezana za konkurs do **8. avgusta 2016.** godine.

Odgovori će biti poslani do **15. avgusta 2016.** godine.

Pitanja se šalju na adresu: [ana.dobrasinovic@mrt.gov.me](mailto:ana.dobrasinovic@mrt.gov.me).

### 2.3. Rok za predaju radova

Rok za predaju radova je **12. septembar 2016.** godine.

Radovi se predaju na arhivu Ministarstva održivog razvoja i turizma do 16h 12. septembra 2016. godine.

Ukoliko se konkursni rad šalje poštom važi poštanska bilješka sa datumom 12. septembar 2016.

Ministarstvo održivog razvoja i turizma

IV Proleterske brigade br.19

81000 Podgorica, Crna Gora

#### 2.4. Rezultati konkursa

Svi učesnici će biti obaviješteni o odluci žirija **23. septembra 2016.** godine kada će biti otvaranje koverata sa podacima o autoru i javno otvaranje ponuda u otvorenom postupku javne nabavke za nabavku usluga izrade Glavnog projekta vrtića i jaslica u naselju Guke, opština Pljevlja.

### 3. KRITERIJUMI ZA OCJENJIVANJE KONKURSNIH RADOVA

Svaki konkursni rad biće vrijednovan na isti način i u skladu sa kriterijumima predviđenim u ovom poglavlju.

#### 3.1. Formalni kriterijumi

Ne ispunjenje formalnih kriterijuma predstavlja diskvalifikaciju. Formalni kriterijumi su:

- Konkursni rad je dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 2.3. ovog Raspisa konkursa
- Konkursni rad sadrži sve priloge definisane ovim Raspisom konkursa
- Konkursni rad je predat u skladu sa pravilima definisanim ovim Raspisom konkursa.

#### 3.2. Kriterijumi

1.	Ostvareni prostorni i funkcionalni kvaliteti objekta	0 - 35 bodova
2.	Arhitektonsko-oblikovno rješenje objekta	0 - 30 bodova
3.	Ostvareni stepen ekoloških standarda u okviru ponuđenog rješenja i stepen primjene alternativnih izvora energije	0 - 20 bodova
4.	Ekonomska opravdanost ponuđenog rješenja u	0 - 15 bodova

	cjelini	
--	---------	--

#### **4. KONKURSNI MATERIJAL**

Sva dokumentacija koja predstavlja konkursni materijal u vidu tekstualnih i grafičkih priloga biće dostavljena učesnicima u elektronskom obliku.

##### **4.2. Tekstualni dio**

- Raspis Konkursa
- Programski zadatak
- UTU
- Baza projektnih rješenja za poboljšanje efikasnosti i kvaliteta u izgradnji predškolskih objekata u Crnoj Gori (FIP 17456)

##### **5.2. Grafički dio**

- Izvod iz katastarske podloge KO Pljevlja sa naznačenom granicom parcele
- Digitalna podloga predmetne parcele
- Ortofoto snimak lokacije sa naznačenom granicom parcele
- Katalog fotografija

#### **5. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA**

##### **5.1. Tekstualni dio**

Svaki konkursni rad sadrži tekstualni dio sljedećeg sadržaja:

- Konceptualno obrazloženje rješenja
- Tabela sa ostvarenim bruto površinama i koeficijentima
- Procjena investicije

##### **5.2. Grafički dio**

1. Situacija kompleksa sa širim okruženjem u razmjeri 1:1500
2. Uža situacija kompleksa u razmjeri 1:500
3. Karakteristične osnove 1:200
4. Karakteristični presjeci 1:200
5. Karakteristični presjeci projektovanog objekata sa pripadajućom okolinom 1:200
6. 3D izgledi

#### **6. OPREMA KONKURSNOG RADA I NAČIN PREDAJE**

Konkursni radovi predaju se u analognoj i digitalnoj formi.

### 6.1. Analogna forma - grafički prilozi

Svi grafički prilozi konkursnog rada predaju se na panoima: A1 i u A3 sveskama. Grafički prilozi predaju se sa sadržajem naznačenim u poglavlju 5.

U gornjem desnom uglu svakog panela staviti puni naziv konkursa. U gornjem lijevom uglu svakog panela naznačiti šifru rada. FONT: Arial, veličina: 16.

### 6.2. Analogna forma - tekstualni prilozi

Tekstualni prilozi svakog rada se predaju u formatu A3 sveske sa tekstualnim dijelom rada sadržaja naznačenom u poglavlju 6 ovog Raspisa i svakim panoom iz Grafičkog dijela rada odštampanim na A3 formatu. Ovi prilozi predaju se u 6 (šest) primjeraka.

Na svakom listu A3 sveske u gornjem desnom uglu staviti puni naziv konkursa. U gornjem lijevom uglu svakog panela naznačiti šifru rada. FONT: Arial, veličina: 10.

### 6.3. Digitalna forma

Svi konkursni radovi predaju se na CD-u. Na CD-u snimiti tri foldera.

U jednom snimiti svaki A1 panel pripremljen za štampu.

U drugom folderu snimiti pdf fajl sa svim listovima priloženim u A3 sveskama u analognoj formi.

U trećem folderu snimiti pdf fajl sa konceptom rada i grafičkim priložima, maksimalne veličine do 8MB za objavu na veb sajtu Odjeljenja za razvojne projekte u urbanizmu.

Priložiti po jedan CD sa svakom A3 sveskom. CD-ovi se predaju u papirnom omotu, na svakom CD-u upisati šifru i pričvrstiti ga za jednu od A3 svesaka.

### 6.4. Način predaje rada

Svaki konkursni rad (svi panoi sa A3 sveskama) moraju biti u omotu, sa šifrom u uglu omota i jasnom naznakom:

Ministarstvo održivog razvoja i turizma,  
„KONKURS ZA VRTIĆ I JASLICE U NASELJU GUKE, OPŠTINA PLJEVLJA – NE OTVARATI“  
Adresa: IV Proleterske brigade br.19,  
81000 Podgorica  
Crna Gora

Uz konkursni rad, autori su u obavezi dostaviti i:

IV Proleterske brigade broj 19, 81000 Podgorica  
Tel: (+382) 20 446 338; Fax: (+382) 20 446-215  
Web: [www.mrt.gov.me](http://www.mrt.gov.me)

#### 6.4.1. Kovertu sa naznakom "Podaci o autoru" i ŠIFROM koja sadrži:

a) Ukoliko se isplata nagrada vrši na ime fizičkih lica:

- Šifru rada
- Ime/na i prezime/na autora
- Adresu, adresa elektronske pošte i broj mobilnog telefona autora
- JMB autora
- Broj žiro-računa sa naznakom banke
- Izjava o podjeli nagrade u postocima, potpisana od strane svih članova autorskog tima
- Informaciju da li je autor kao fizička osoba obveznik PDV-a

b) Ukoliko se isplata nagrada vrši na firmu:

- Šifru rada
- Ime/imena autora s adresom i brojem telefona;
- Adresu, adresa elektronske pošte i broj telefona predstavnika autora
- Naziv firme, te broj žiro računa, PIB i PDV;
- Izjava autora o isplati honorara na žiro-račun firme, potpisana od strane svih članova autorskog tima

#### 6.4.2. Otvaranje ponuda u postupku javne nabavke

Sadržaj ponude, način predaje i postupak javnog otvaranja ponuda pristiglih u otvorenom postupku javne nabavke definisan je tenderskom dokumentacijom za izbor najbolje ponude za izradu Glavnog projekta za vrtić i jaslice u naselju Guke, opština Pljevlja i Zakonom o javnim nabavkama.

*Napomena:*

Kovertu sa naznakom "Podaci o autoru" otvara Žiri sa Izvjestiocima.

Dostavljene ponude u postupku javne nabavke otvara Komisija za otvaranje i vrednovanje ponuda.

## 7. ŽIRI I IZVJESTIOCI

### 7.1. Konkursni Žiri

Članovi konkursnog žirija su:

1. Jovanka Vukčević, arhitekta – predsjednica žirija
2. Marko Stjepčević, arhitekta
3. Ivan Milošević, arhitekta

4. Danka Novović, pedagog, pomoćnik direktora JPU „Ljubica Popović“
5. Vesna Krivokapić, građ. inženjer, Ministarstvo prosvjete

Ukoliko jedan od članova žirija ne bude u mogućnosti da učestvuje u žiriranju, Raspisivač imenuje zamjenika članova žirija.

Žiri može diskvalifikovati učesnika na osnovu kriterijuma navedenih u poglavlju 3.1.

## **7.2. Izvjestioci**

Izvjestioci rade u sastavu:

1. Ana Dobrašinović, spec.sci.arh. Ministarstvo održivog razvoja i turizma
2. Zoja Leković, spec.sci.arch Ministarstvo održivog razvoja i turizma

Izvjestioci će prije početka rada Žirija konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa.

## **8. NAGRADE I NOVČANE NADOKNADE**

### **8.1. Nagradni fond**

Ukupan nagradni fond za dodjelu iznosi 11.500,00 EUR + PDV.

### **8.2. Nagrade**

Žiri će dodijeliti prvu, drugu i treću nagradu i to u sljedećim iznosima:

I nagrada 5.000,00 €

II nagrada 3.000,00 €

III nagrada 2.000,00 €

Tri otkupa po 500,00 €

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli jednu od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

### **8.3. Proces otvaranja koverti i saopštavanje nagrada**

Žiri je dužan da proces žiriranja okonča Završnim izvještajem i obrazloženjem odluke o nagrađenim radovima. Nakon sačinjavanja ovog izvještaja Žiri je dužan da Raspisivaču podnese konkretne preporuke u pogledu ostvarivanja zaključaka do kojih se došlo tokom konkursa i u pogledu dalje razrade nagrađenih radova. Autor/i nagrađenih radova i Raspisivač/Naručilac dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.



Rezultati konkursa i autori nagrađenih radova biće saopšteni u procesu javnog otvaranja koverata sa naznakom "Podaci o autoru", a svi učesnici blagovremeno obaviješteni o rezultatima nakon toga.

Nakon sačivanja Završnog izvještaja žirija, pristupa se otvaranju koverti sa naznakom "Podaci o autoru" i javnom otvaranju ponuda u procesu javne nabavke.

Koverta sa naznakom "Podaci o autoru" otvara Žiri sa Izvjestiocima. Tom prilikom identifikuju se autori nagrađenih radova i formira se konačna rang lista sa rezultatima konkursa.

Dostavljene ponude u postupku javne nabavke otvara Komisija za otvaranje i vrednovanje ponuda imenovana od strane Naručioca/Raspisivača.

Dalja razrada projektne dokumentacije biće ugovorena sa prvorangiranim Autorom/Ponuđačem u skladu sa odredbama Zakona o javnim nabavkama i tenderskom dokumentacijom.

#### **8.4. Napomene**

Predajom rada učesnik Konkursa prihvata sve propozicije ovog Konkursa.

Radovi koji nijesu nagrađeni, ili nijesu zadovoljili uslove Konkursa, vraćaju se autorima - podizanjem na arhivi Ministarstva održivog razvoja i turizma u roku od 30 dana od proglašenja rezultata Konkursa. Nakon tog roka Ministarstvo održivog razvoja i turizma nema obaveze prema učesnicima.

### **9. ANONIMNOST**

Svi konkursni radovi predaju se anonimno. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke Žirija i ne smije biti povrijeđena pod bilo kakvim uslovima. Nakon donošenja odluke, žiri je obavezan da Organizatoru i Raspisivaču dostavi odluke o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem. Tek nakon ove odluke otvaraju se koverta sa naznakom "Podaci o autoru" nakon čega su poznati autori nagrađenih radova.

### **10. DISKVALIFIKACIJA**

Konkursni radovi neće biti uzeti u obzir prilikom žiriranja ukoliko:

- Konkursni rad nije dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 2.3. ovog Raspisa konkursa.
- Konkursni rad ne sadrži sve priloge definisane poglavljem 5. ovog Raspisa konkursa.

- Konkursni rad nije predat u skladu sa pravilima definisanim u poglavlju 6. ovog Raspisa konkursa.

## **11. ZAVRŠNE ODREDBE**

Rezultati konkursa i obrazloženje odluke konkursnog žirija biće objavljeni na web stranicama [www.mrt.gov.me](http://www.mrt.gov.me) i [www.arhitektura.mrt.gov.me](http://www.arhitektura.mrt.gov.me).

Završni izvještaj konkursnog Žirija biće dostavljen elektronskim putem svim učesnicima Konkursa.

Autor/i nagrađenog rada i Raspisivač konkursa dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

Svi sporovi koji bi mogli nastati iz ovog konkursa prvenstveno će se rješavati dogovorom, a u slučaju da se ne riješe, u nadležnosti su redovnog Suda koji je nadležan za Raspisivača konkursa.