



Br: 01-082/20 - 1301

26. maj 2020.

Na osnovu člana 77 Zakona o kulturi („Službeni list CG“, br. 49/08, 16/11 i 38/12), u skladu sa Zaključkom Vlade Crne Gore, br. 07-2129 od 20. marta 2020. godine, a u cilju prevazilaženja negativnih posljedica epidemije korona virusa u sektoru kulture, Ministarstvo kulture, u saradnji s nacionalnim ustanovama kulture – Crnogorsko narodno pozorište, Kraljevsko pozorište „Zetski dom“, Muzički centar Crne Gore i Filmski centar Crne Gore (u daljem tekstu: ustanove kulture), nakon sprovedenog javnog konkursa, donosi

O D L U K U

o sufinansiranju aktivnosti iz oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva koje su u funkciji javnog interesa i zaštite socio-ekonomskih interesa nezaposlenih umjetnika i stručnjaka u kulturi, preduzetnika u kulturi, samostalnih umjetnika, bioskopskih prikazivača i internet portala

Ministarstvo kulture, u saradnji s ustanovama kulture, sufinansiraće ukupno 145 projekata iz oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva, s ukupnim iznosom 346.840 €, i to: 19 iz oblasti pozorišne djelatnosti (48.200 €); 59 iz oblasti likovne i primjenjene umjetnosti i dizajna (101.940 €); 27 iz oblasti muzičke umjetnosti (53.400 €); 15 iz oblasti književnosti (29.200 €); 20 iz oblasti kinematografije (68.100 €) i 5 projekata internet portala (46.000 €).

Sredstva će biti raspodijeljena na sljedeći način:

I – POZORIŠNA DJELATNOST

1. Jelena Milošević, Cetinje – <i>Kreativno pisanje za odrasle – pisanje kao terapija</i>	1.500 €
2. Mirko Radonjić, Podgorica - <i>Dramatizacija romana Ana Karenjina, L.N.Tolstoja</i>	2.000 €
3. Andreja Rondović, Podgorica – Umjetnički projekat <i>Živim prostore, jer sam pozorište</i>	2.000 €
4. Maja Stojanović, Podgorica – <i>Poezija za sve</i>	1.500 €
5. Aleksandar Radulović, Podgorica – <i>Sloboda u samoizolaciji</i>	2.500 €
6. Marija Mihaljević, Cetinje – <i>Neobjavljeni dnevnik Katarine Radonjić – audio/monodrama</i>	2.500 €
7. Pavle Popović, Kolašin – <i>Audio bajke i basne za djecu</i>	1.800 €
8. Dubravka Matičić, Cetinje – <i>Pozornica.me</i>	2.000 €
9. Stela Mišković, Marija Đurić, Katarina Živković, Cetinje / Podgorica – <i>Bajke iz sjenke</i>	3.500 €
10. Jovana Malinarić, Nikšić – <i>Poveži se sa pozorištem</i>	2.500 €
11. Željko D. Vušurović, Cetinje – Radio-drama <i>Pismo</i>	1.200 €
12. Branka Stanić, Podgorica – <i>Priče iz mog doma</i>	2.000 €

13. Vesna Vujošević-Labović, Nikoleta Dabanović, Bar – <i>Online DES fest</i>	2.800 €
14. Radojica Stanković, Nikšić – <i>Crnogorska slagalica za đecu</i>	1.500 €
15. Vukan Pejović, Cetinje – <i>Šekspir u doba korone</i>	2.000 €
16. Danilo Milatović, Podgorica – <i>Milatović na vezi</i>	3.000 €
17. Lina Leković, Podgorica – <i>Pozorišna umjetnost iz ugla kostimografa</i>	2.500 €
18. Zoran Rakočević, Bojana Mijović, Nikola Tomić, Sanja Vujisić, Vule Marković, Marko Todorović, Milena Vukoslavović, Kolašin, Podgorica, Sutomore – Serijal radio-drama <i>Zemlja naša strašna</i>	10.000 €
19. Nemanja Popović, Nikšić – Podkast <i>Uloga i scena</i>	1.400 €

II – LIKOVNA I PRIMIJENJENA UMJETNOST I DIZAJN

1. Dalibor Ćetković, Bar – <i>Online prezentacija likovnog stvaralaštva</i>	1.200 €
2. Darko Drljević, Podgorica – <i>Veb sajt, na kojem će biti predstavljeni moji nagradjeni radovi širom svijeta, moja biografija, fotografije sa dodjele nagrada i najvazniji trofeji</i>	1.600 €
3. Mitar Živković, Podgorica – <i>Edukacija djece i omladine školskog uzrasta iz oblasti vajarstva i vajarskih tehnika</i>	1.500 €
4. Veljko Jaramaz, Podgorica – <i>Jaramaz Art</i>	1.800 €
5. Dragana Jaramaz, Podgorica – <i>Jaramaz Art</i>	1.800 €
6. Matija Radović, Podgorica – <i>Edukativni atelje</i>	1.000 €
7. Ivan Pejović, Podgorica – <i>Paviljoni za plava brda</i>	1.500 €
8. Nikola Radonjić, Podgorica – <i>Tetraktis i primjena geometrije u savremenoj umjetnosti</i>	2.000 €
9. Jelena Pavićević, Danilovgrad i Vlatka Vujošević, Podgorica – <i>Web studio skulpture Pavićević - Vujošević / edukativni online program Skulptura u 10 koraka</i>	4.000 €
10. Semir-Mustafa Dedeić, Rožaje – <i>«B-strana» za edukaciju i predstavljanje likovnog stvaralaštva</i>	2.000 €
11. Miloš Filipović, Mojkovac – <i>Minijaturne skulpture sa motivima istorije Crne Gore</i>	1.500 €
12. Jelena Vušurović, Cetinje – <i>Online Art</i>	820 €
13. Danijela Drakulović-Stamatović, Podgorica – <i>Art Studio</i>	1.500 €
14. Ina Martinović, Podgorica – <i>Online izložba i podučavanje</i>	1.000 €
15. Milena Živković, Cetinje – <i>Disciplina mašte (kreativno- edukativni program)</i>	2.000 €
16. Nada Kažić, Podgorica – <i>Edukativno kreativna radionica „Duklja“</i>	2.000 €
17. Vesna Sušić, Nikšić – <i>Kreativni proces, rađanje djela</i>	1.000 €
18. Maja Đurić, Budva – <i>Njegoševa ulica</i>	1.300 €
19. Milica Lakićević, Cetinje – <i>Analiza – Oživljavanje – Igra (on-line izložba)</i>	1.950 €
20. Darko Vučković, Podgorica – <i>Terra Incognita – Alternativne peći i tehnike pečenja keramike</i>	2.470 €
21. Brigit Antoni, Ulcinj – <i>Dead End</i>	1.900 €
22. Iva Đurović, Podgorica i Anja Petrušić, Kotor – <i>Online tečaj 3d vizuelizacije za individualni i grupni rad - enterijer, eksterijer i namještaj</i>	3.000 €
23. Maja Marović, Tivat – <i>#Moj muzej</i>	3.000 €
24. Anja Radulović, Podgorica – <i>Svijet umjetnosti je naš svijet – Komunicirajmo zajedno</i>	1.500 €
25. Lidija Martinović, Cetinje – <i>Na crtu – leksikon savremene umjetnosti</i>	3.000 €
26. Tijana Todorović, Podgorica – <i>SustainAbility (održive- vještine-mogućnosti)</i>	2.000 €
27. Mišo Joskić, Podgorica – <i>Unutrašnja rekonstrukcija</i>	2.000 €
28. Siniša Radulović, Podgorica – <i>Rubikon</i>	2.500 €

29. Adrijana Gvozdenović, Podgorica – <i>Održavanje i briga domaćinstva kao umjetničke strategije</i>	2.000 €
30. Igor Rakčević, Podgorica – <i>Crnogorska kulturna baština kroz medij umjetničke grafičke</i>	2.500 €
31. Katarina Švabić, Podgorica – <i>Magija kruga II</i>	1.800 €
32. Aleksandar Vukotić, Podgorica – <i>On line izložba slika</i>	1.000 €
33. Selver Kardović, Rožaje – <i>Stay home with art</i>	1.000 €
34. Vladan Bošković, Podgorica – <i>Art tv</i>	2.000 €
35. Goran Moškov, Kotor – <i>Afirmacija dobroske čipke kroz umjetničke instalacije</i>	2.000 €
36. Ivana Pejović, Podgorica – <i>Kuća Svjetlosti / House of Lights</i>	2.000 €
37. Marko Petrović Njegoš, Nikšić – <i>Dijalektika</i>	1.500 €
38. Ivana Stanić, Podgorica – <i>Kulturna baza Kunst (KBK)</i>	2.600 €
39. Veljo Stanišić, Nikšić – <i>Umjetnička radionica zidnog slikarstva – mozaik</i>	2.000 €
40. Aleksandar Mihaljević, Podgorica – <i>Besplatni kurs digitalnog crtanja (Matte painting)</i>	1.500 €
41. Marina Radulović, Podgorica – www.marartcrnagora.me	1.000 €
42. Iva Ivanović, Podgorica – <i>Sva čudovišta moje mašte (likovni obrazovni program)</i>	2.100 €
43. Miloš Popović, Podgorica – <i>Virtuelna izložba na web stranici</i>	1.500 €
44. Andrea Samardžić, Kotor – <i>ReUse</i>	1.500 €
45. Naod Zorić, Kolašin – <i>Naod Zorić, Slike i crteži</i>	1.800 €
46. Renata Mašanović-Rijavec, Ulcinj – <i>Web portal (sajt) za umjetničku keramiku i druge medije</i>	1.500 €
47. Marta Miljanić, Nikšić – <i>Modna kolekcija "Black Beauty"</i>	2.000 €
48. Milica Janković, Podgorica – <i>Memorija karantina (Living the Earth) Interaktivna online izložba</i>	800 €
49. Milija Stojanović, Podgorica – <i>Izvođenje skulpture velikog formata; video-dokumentovan proces od razrade skice, rada u materijalu (mermer) do smještanja skulpture u javni prostor</i>	1.500 €
50. Hajdana Kostić, Podgorica – <i>Crtajmo sa Hajdi</i>	1.200 €
51. Ana Kaščelan, Podgorica – <i>Fotografska radionica «Odlučujući trenutak»</i>	1.000 €
52. Bogdan Darmanović, Podgorica – <i>Earthly fruits</i>	2.200 €
53. Vojislav Rabrenović, Podgorica – <i>Virtuelni atelje Vojislav Rabrenović</i>	1.500 €
54. Iva Marinović, Podgorica – <i>Umjetnički projekat – Kreativna onlajn školica</i>	1.700 €
55. Jana Radonjić, Podgorica – <i>Laboratorijska Kreativnog razmišljanja</i>	700 €
56. Mihailo Pavićević, Podgorica – <i>Internet Galerija Malih Formata</i>	1.200 €
57. Stefan Todorović, Podgorica – <i>Laboratorijska</i>	2.000 €
58. Mato Uljarević, Podgorica – <i>Crtana animacija „Samoća“</i>	1.000 €
59. Katarina Jović, Budva – <i>Preko praga: Dom kroz vrijeme</i>	1.000 €

III – MUZIČKA UMJETNOST

1. Nikola Rajović, Podgorica – <i>Home vibin</i>	2.300 €
2. Ljubomir Perišić, Nikšić – <i>Muzičko stvaralaštvo</i>	1.000 €
3. Tatjana Šeter, Podgorica – <i>Neka pjeva cijela Crna Gora</i>	2.500 €
4. Milica Milović, Podgorica – <i>Crnogorska poezija u novom ruhu</i>	1.500 €
5. Petar Tošić, Podgorica – <i>Spot za pjesmu Sačuvaj mjesto za nas</i>	2.300 €
6. Predrag Nedeljković, Podgorica – <i>Sentimento</i>	1.800 €
7. Lazar Lazarević, Podgorica – <i>Sjenka</i>	1.500 €

8. Blažo Tatar, Cetinje – <i>Baltazar Quarantine Sessions</i>	2.500 €
9. Božidar Gagović, Bar – <i>Retrospektivni album 2016-2021</i>	1.500 €
10. Jelena Jovović, Kotor - <i>Evropo, izdrži! Betoven u doba korone</i>	2.500 €
11. Milan Vujošević, Budva – <i>Online Livestream koncerti</i>	1.500 €
12. Marija Božović, Podgorica - <i>Kratki kurs upoznavanja sa muzičkim instrumentima</i> ...2.450 €	
13. Danijel Alibabić, Branko Nedović, Podgorica – <i>Online D-moll TV festival</i>	6.000 €
14. Bato Vujošević, Podgorica – <i>Stvaralaštvo i njegovanje pop-rock-a u doba korone (Ostani doma)</i>	1.500 €
15. Ana Klepić, Podgorica – <i>Dječije pjesme</i>	2.500 €
16. Kosana Radojević, Podgorica - Koncert Poetika Chopinovih Preludijuma.....	500 €
17. Ivan Bojović, Podgorica – <i>Snimanje dječje pjesme</i>	800 €
18. Bojan Delić, Tivat – <i>Dolazim ti ja</i>	1.500 €
19. Amela Frličkić, Podgorica - <i>Muzička razglednica iz Crne Gore - Knjiga aranžmana pjesama iz Crne Gore za solo harmoniku</i>	1.800 €
20. Božidar Martinović, Kotor – <i>Kotorska kola – Muzička razgrednica</i>	1.500 €
21. Zoran Džiknić, Nikšić - <i>Online aktivizacija i promocija muzičkog stvaralaštva mladih sjevera Crne Gore i očuvanje muzičke kulturne baštine Crne Gore</i>	1.500 €
22. Olivera Tičević, Bijelo Polje – <i>Klasika - Širom otvorenih mreža</i>	2.750 €
23. Andrijana Pejović, Podgorica – <i>Klavirski radovi/Andrijana Pejović</i>	700 €
24. Goran Pejović, Bar – <i>Online koncert grupe Katapult</i>	1.500 €
25. Marija Labudović, Igor Pejović, Berane, Podgorica – <i>W.A.Mozart – 250 godina kasnije</i>	4.500 €
26. Marko Kovačević, Podgorica – <i>Montenegro nas spaja</i>	1.500 €
27. Igor Đurović, Podgorica – <i>Crnogorske narodne pjesme</i>	1.500 €

IV – KNJIŽEVNOST

1. Tatjana Jovanović, Podgorica – <i>Pričaću ti jednom</i>	1.200 €
2. Zoran Poleksić, Podgorica – <i>Obala kulture (kulturne veze Crne Gore i Dalmacije)</i> ..1.200 €	
3. Žarko Vučinić, Podgorica – <i>Izrada audio knjiga ekološke trilogije o puhu Đorđu</i>1.800 €	
4. Obrad Nenezić, Nikšić i Jovan Dabović, Podgorica – „Deset za jednog“ - digitalno i audio izdanje antifašističkog romana.....	5.000 €
5. Radmilo Tadić, Podgorica – „Drugi svjetski rat u Pivi u djelima književnika, revolucionara i naučnika“ – digitalna (elektronska) knjiga.....	2.200 €
6. Veselin Konjević, Podgorica – <i>Treće, dopunjeno i doradeno izdanje knjige „Vraneška legenda“, u elektronskoj verziji</i>	1.200 €
7. Lena Stefanović, Podgorica – <i>Moderndayruth</i>	1.500 €
8. Veselin Piletić, Podgorica – <i>Online psihoterapeutske radionice: Značaj književnih djela za savladavanje stresa</i>	1.500 €
9. Anđela Radović, Podgorica – <i>Slušaj, uči, maštaj!</i>	2.500 €
10. Isidora Popović, Podgorica – <i>Virdžina Stana Cerović: Diskurs, Moć i Muškost</i>	2.200 €
11. Dušanka Seratlić, Podgorica – <i>Audio-vizuelna prezentacija knjige „How to Create Anything“</i>	400 €
12. Milica Minić, Podgorica – <i>Vječna je. I crnogorska knjiga</i>	2.200 €
13. Tijana Živaljević, Cetinje – <i>Objavljivanje knjige „Dijalozi u Crnoj Gori“</i>	1.800 €
14. Lorena Vučković, Podgorica i Šćepan Stojanović, Podgorica – <i>Potreba za poezijom je potreba za smisлом</i>	3.000 €
15. Veselin Gajović, Cetinje – <i>Objavljivanje knjige poezije i proze</i>	1.500 €

V – KINEMATOGRAFIJA

1. Vladimir Kosić, Nikšić – <i>Valentina kraljica prošlosti</i>	600 €
2. Dragana Baćović, Milena Baćović, Nikšić – <i>Ukradeno more</i>	3.000 €
3. Tina Kuzman, Podgorica – <i>Mentor.me</i>	1.500 €
4. Đorđe Miković, Budva – <i>Direktor fotografije – radionica</i>	1.000 €
5. Maja Bogojević, Podgorica – <i>Filmski časopis Camera Lucida – online</i>	2.000 €
6. Andrija Lekić, Bar – <i>Mavena</i>	2.000 €
7. Mladen Vujačić, Luka Leković, Cetinje, Bijelo Polje – <i>Kino album, dokumentarni serijal o crnogorskoj kinematografiji</i>	3.000 €
8. Milica Šćepanović, Podgorica – <i>Preko žice</i>	2.000 €
9. Željko Đukić, Bijelo Polje – <i>Motion Graphic Gradovi</i>	2.000 €
10. Pavle Simonović, Podgorica – <i>Online Kinokultura</i>	2.000 €
11. Bojana Kojić, Podgorica - <i>Edukacija i podsticanje mladih i talentovanih osoba za bavljenje filmskom šminkom</i>	1.000 €
12. Biljana Božović, Berane – Kratki dokumentarni film <i>Timor</i>	1.000 €
13. Dušan Vuleković, Kotor - Digitalna publikacija: <i>Vodič kroz post-produkciju u audiovizuelnim medijima</i>	2.000 €
14. Novak Tomović, Srđan Nadaždin, Miljko Bulajić, Podgorica, Herceg Novi – Digitalni scenografski fundus.....	3.000 €
15. Nemanja Lakić, Podgorica – Eksperimentalni film <i>Dvije strane čovjeka</i>	1.500 €
16. Sara Radović, Nikšić – <i>Edukacija, akcija!</i>	1.500 €
17. Niko Tripunović, Podgorica – <i>Cross formats</i>	2.000 €
18. Andrija Mugoša, Podgorica – Eksperimentalni film <i>Karantin u dvoje</i>	2.000 €
19. Cineplexx MNE d.o.o, Podgorica – <i>Back to the cinema / Nazad u bioskop</i>	20.000 €
20. Lovčen film d.o.o, Budva – <i>Budva Online Cinema</i>	15.000 €

VI – INTERNET PORTALI

1. Daily Press d.o.o. Podgorica – <i>Kultura u doba korone na Portalu Vijesti</i>	10.000 €
2. CDM d.o.o. Podgorica – <i>Medijska podrška projektima iz oblasti kulture i stvaralaštva</i>	10.000 €
3. Portal Press d.o.o. Podgorica – <i>Kulturom, kreativom i baštinom protiv COVID 19</i> ...	10.000 €
4. Antena M d.o.o. Podgorica – <i>Književnici u osami</i>	8.000 €
5. FOS d.o.o. Podgorica – <i>Culture Net</i>	8.000 €

O b r a z l o ž e n j e:

U skladu sa Zaključkom Vlade Crne Gore, br. 07-2129 od 20. marta 2020. godine, Ministarstvo kulture, u saradnji s nacionalnim ustanovama kulture – Crnogorsko narodno pozorište, Kraljevsko pozorište „Zetski dom“, Muzički centar Crne Gore i Filmski centar Crne Gore, 24. marta 2020. godine objavilo je javni konkurs za sufinansiranje aktivnosti iz oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva za fizička i pravna lica čija je djelatnost i funkcionalnost ugrožena zbog sprovođenja neophodnih mjera zaštite od epidemije COVID-19.

Ciljna grupa konkursa su nezaposleni umjetnici i stručnjaci u kulturi, samostalni umjetnici i preduzetnici u kulturi, bioskopski prikazivači čija je djelatnost privremeno obustavljena, kao i internet portalni čija je djelatnost u funkciji javnog interesa u kulturi i blagovremenog informisanja građana.

Konkurs se odnosio na oblast pozorišne djelatnosti, kinematografije, muzičke umjetnosti, književnosti, kao i likovne i primjenjene umjetnosti i dizajna, dok su mogli da budu prijavljeni projekti čija je realizacija predviđena u kućnom ambijentu, a prezentacija i promocija putem online platformi i društvenih mreža, ili radio i TV stanica, kao i u drugih srodnih formata.

Na konkurs koji je bio objavljen na veb-sajtu Ministarstva kulture, u propisanom roku od 30 dana, pristigle su 203 prijave, čiju je evaluaciju obavila stručna komisija koju su činili predstavnici Ministarstva kulture, navedenih nacionalnih ustanova kulture i Fakulteta likovnih umjetnosti Univerziteta Crne Gore.

Nakon razmatranja prijava u skladu sa ciljevima i propozicijama konkursa, stručna komisija predložila je za sufinansiranje 145 projekata u ukupnom iznosu 346.840 €.

Nijesu prihvaćene prijave koje su bile neusklađene sa konkursnim uslovima i propozicijama, kao i prijave dostavljene po isteku propisanog roka.

Na osnovu prijedloga stručne komisije, kao i svega navedenog, ministar kulture donio je odluku o sufinansiraju aktivnosti iz oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva bliže označenih u dispozitivu.

Ministarstvo kulture i navedene nacionalne ustanove kulture, u skladu sa članom 78 Zakona o kulturi, sa realizatorima projekata i programa zaključiće ugovore o sufinansiranju, kojima će se urediti dinamika realizacije, uplata, korišćenje i pravdanje odobrenih sredstava, kao i način prezentacije prihvaćenih projekata.

