



Crna Gora
Ministarstvo održivog razvoja i turizma

Adresa: IV proleterske brigade broj 19
81000 Podgorica, Crna Gora
tel: +382 20 446 354
+382 20 446 284
fax: +382 20 446 215
www.mrt.gov.me

Broj: 105-3284/12
Podgorica, 23. oktobra 2019. godine

ZAVRŠNI IZVJEŠTAJ ŽIRIJA

NAZIV KONKURSA

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje objekta kapele na Čevu, Cetinje

RASPISIVAČ KONKURSA

Ministarstvo održivog razvoja i turizma
IV Proleterske brigade 19
81000 Podgorica
www.mrt.gov.me
Tel: +382 20 446 284

IME I PREZIME OVLAŠĆENOG LICA RASPISIVAČA

Prof. dr Dušan Vuksanović, d.i.a.
Glavni državni arhitekta
Ministarstvo održivog razvoja i turizma
Direktorat glavnog državnog arhitekta
dusan.vuksanovic@mrt.gov.me

PREDMET KONKURSA

Predmet Konkursa je izrada idejnog arhitektonskog rješenja objekta kapele na Čevu, na katastrskoj parceli broj 3018/2 KO Čevo u zahvatu Prostorno urbanističkog plana Prijestonice Cetinje. Lokacija na kojoj je planirana izgradnja objekta ima površinu 1032 m².

CILJ KONKURSA

Osnovni cilj Konkursa je obezbijediti najkvalitetnije idejno arhitektonsko rješenje objekta na osnovu parametara i preporuka datih od strane Raspisivača i Investitora Konkursa, a preciziranim u Konkursnom zadatku.

Od konkursnih radova se očekuje funkcionalnost objekta i okolnog prostora, estetski izgled prilagođen objektima u okruženju.

ČLANOVI ŽIRIJA I IZVJESTIOCI

Odlukom o raspisivanju konkursa za idejno arhitektonsko rješenje objekta kapele na Čevu, Cetinje, broj 105-3284/1 od 31. jula 2019. godine, imenovan je konkursni žiri u sastavu od 5 (pet) članova:

prof. dr Ilija Lalošević, dipl.inž.arh., predsjednik žirija
Tatjana Stanković, dipl.inž.građ., Prijestonica Cetinje, članica,
mr Maja Lukovac Popović, dipl.inž.arh., članica,
Rako Vulaš, član
Olja Femić, dipl.inž.arh., Ministarstvo održivog razvoja i turizma, članica

Stručni izvjestioci konkursa su:

Milena Vukčević, mast.inž.arh., Ministarstvo održivog razvoja i turizma
Iva Milošević, spec.sci.arh., Ministarstvo održivog razvoja i turizma

PODACI O ŽIRIRANJU

Kako je propisano *Pravilnikom o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog Konkursa za idejno arhitektonsko rješenje*, izvjestioci konkursa su, u prisustvu članova žirija, 07. oktobra 2019. godine, pristupili otvaranju, pregledu i razvrstavanju pristiglih konkursnih radova.

Učesnici su konkursne radove poslali ili dostavili na arhivu Ministarstva održivog razvoja i turizma do 02. oktobra 2019. godine.

Zvanično su pristigla tri (3) rada.

To su radovi pod sljedećim šiframa:

1. DDV 111
2. BMM 665
3. SJN 111

Svi radovi su zadovoljili uslove Raspisa koji se tiču sadržaja konkursnog rada i načina tehničko-oblikovne obrade konkursnog rada.

U postupku žiriranja primjenjivane su smjernice definisane:

- *Pravilnikom o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje, donesenom od strane Ministarstva održivog razvoja i turizma Crne Gore,*
- *Raspisom konkursa*

Osnovni cilj Konkursa je obezbijediti najkvalitetnije idejno arhitektonsko rješenje objekata na osnovu parametara i preporuka datih od strane Raspisivača i Investitora Konkursa, a preciziranim u Konkursnom zadatku.

TOK RADA ŽIRIJA

Plenarne sjednice žirija održavane su u period od 07.10.2019. godine do 23.10.2019. godine. U ovom period održane su četiri sjednice.

Prva sjednica žirija održana je 07.10.2019. godine, prisustvovali su svi članovi žirija i izvjestioci.

Predsjednik žirija je od strane izvjestiteljki Milene Vukčević i Ive Milošević i članice žirija Olje Femić u skladu sa Članom 29 Stav 4 *Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje* ("Službeni list Crne Gore", br. 19/18), primio zapisnik o prijemu radova koji je uredno potpisan, čime su se stekli uslovi za početak rada žirija i otvaranja prispjelih konkursnih radova, u skladu sa članom 32 *Pravilnika*.

Izjavitelji su u prisustvu žirija pristupili otvaranju prispjelih konkursnih radova i pravljenju Zapisnika sa otvaranja konkursnih radova.

Žiri je izvršio i prvu analizu pristiglih radova.

Zaključak sa prve sjednice

Sačinjen je Zapisnik sa otvaranja konkursnih radova, koji su potpisali svi prisutni.

Koverte sa naznakom "Podaci o autoru/ki" su predate Raspisivaču, koji će ih čuvati do donošenja Odluke žirija.

Druga sjednica žirija, na kojoj su prisustvovali svi članovi žirija i izjavitelji, održana je 10.10.2019. godine.

Žiri je izvršio detaljno razmatranje i pregled radova. Svaki od članova Žirija dao je svoje mišljenje o pristiglim radovima, kao i o zadovoljenju definisanih kriterijuma i parametara iz Konkurnog zadatka.

Opšti utisak žirija je da se nijedan rad nije posebno izdvojio, dajući rešenje koje u svakom pogledu pruža maksimum po zadatim kriterijumima iz konkursa.

Zaključak sa druge sjednice

Žiri je nakon detaljnog razmatranja odlučio da će se na sledećoj sjednici izvršiti vrjednovanje i bodovanje radova prema kriterijumima zadatim Raspisom konkursa.

Treća sjednica žirija, na kojoj su prisustvovali svi članovi žirija i izjavitelji, održana je 17.10.2019. godine.

Nakon opsežne rasprave o vrijednostima pristiglih radova, Žiri se izjasnio o dodjeljivanju raspoloživih nagrada i otkupa.

Žiri je jednoglasno donio odluku da ni jedan od radova, svojim ukupnim kvalitetom, ne može konkurisati za prvu nagradu, pa se ona neće dodjeljivati.

Nakon diskusije, članovi Žirija su imali različite stavove o tome kojem radu treba dodijeliti drugu nagradu, te s obzirom na to da se nije mogao postići zajednički stav svih članova Žirija, većinom glasova donijeta je konačna odluka.

Žiri je u glasanju sa 3:2 donio odluku o dodjeli nagrada. Druga nagrada je dodijeljena radu pod šifrom BMM665. Treća nagrada je dodijeljena radu pod šifrom SJN111.

Zaključak sa treće sjednice

Žiri je jednoglasno donio odluku da se ne dodijeli prva nagrada.

Žiri je u glasanju sa 3:2 donio odluku o dodjeli nagrada.

Druga nagrada je dodijeljena radu pod šifrom BMM665.

Treća nagrada je dodijeljena radu pod šifrom SJN111.

Izdvojeno mišljenje - napomena: Predsjednik žirija prof. dr Ilija Lalošević, dipl. inž. arh. ne prihvata obrazloženje za rangiranje nagrađenih rješenja, te je izdvojio svoje mišljenje, i tražio da se ovaj stav unese u izvještaje žirija, medijske objave i druga relevantna dokumenta.

Četvrta sjednica žirija, održana je 23.10.2019. godine, na kojoj su prisustvovali svi članovi žirija i izvjestioci.

Žiri je sastavio i potpisao Odluku žirija i Završni izvještaj žirija.

Zaključak sa četvrte sjednice

Potpisivanjem Odluke žirija i Završnog izvještaja žirija stečeni su uslovi za otvaranje koverti sa naznakom "Podaci o autoru/ki".

IZVJEŠTAJ ŽIRIJA O KONKURSNIM RADOVIMA

Za drugonagrađeni rad, pod sifrom BMM 665, obrazloženje žirija je napravljeno u skladu sa glasanjem 3:2 i glasi:

U pogledu urbanističkog dizajna, pobjedničkim projektom, objekat "Kapela na Čevu" pozicioniran je uz regionalni put 15 Cetinje - Čekanje - Resna – Čevo, čime je obezbijeđen neometan i pristupačan prilaz, kako putničkim automobilima kapeli i pomen sali, tako i mrtvačkom vozilu zasebnom ulazu u mrtvačnicu.

Ukupna površina novoformirane katastarske parcele br.3018/2 KO Čevo, površine 1032 m², iskorišćena je na najracionalniji način time što je objekat lociran na ravnom dijelu parcele, čime su u najvećoj mjeri izbjegnuti zemljani radovi, koji bi uticali na povećanje investicije izgradnje gore pomenutog objekta.

U funkcionalno – organizacionom smislu, objekat je longitudinalnog plana, sa jasno definisanim zonama za korišćenje prostora u skladu sa namjenom.

Pa tako se izdvajaju sljedeće zone:

- mrtvačnica – sa zasebnim prilazom za mrtvačka kola, a koja je u direktnoj vezi sa kapelom,
- kapela,
- ulazni hol,
- pomen sala
- prateći sadržaji (toaleti, čajna kuhinja).

Dodatan funkcionalni kvalitet čini i dualistička priroda svake od izdvojenih zona, pa tako u nagrađenom rješenju imamo:

- da se u funkciji zadržavanja ispred kapele mogu koristiti i natkrivene (unutrašnje površine) i otvorene (spoljne površine) – neposredno ispred objekta,
- da se toaletima može pristupiti i sa spoljne i sa unutrašnje strane,
- da kapela ima neometan pristup i iz prostora mrtvačnice (za neometano unošenje kovčega) i iz ulaznog hola (a što je u službi vjerskih običaja),
- da se pomen sala može koristiti multi funkcionalno (i za potrebe pomena i za potrebe zaklona u periodima loših vremenskih uslova)

U estetsko- oblikovnom smislu, objekat je jasnih, čistih linija, sa jednostavnim detaljima – a što ga ujedno čini i racionalnim i pogodnim za brzo i lako izvođenje.

Spoljni izgled objekta (longitudinalna forma, natkrivena dvovodnim krovom), kao i odabir primjenjenih materijala (na fasadi i krovnom pokrivaču), u korespondenciji je sa lokalnim okruženjem i već izgrađenim objektom u neposrednom okruženju (objektom crkve).

U pogledu ekonomskog kriterijuma, objekat je spratnosti P, bez komplikovanih detalja za izvođenje, prostog dvovodnog krova, što ga čini krajnje racionalnim u pogledu izvođenja i eksploatacije objekta.

PREPORUKE ŽIRIJA ZA DOPUNU I KOREKCIJE DRUGONAGRAĐENOG RADA

Na plenarnim sjednicama žirija, održanim u periodu od 07 – 23. oktobra, došlo se do zaključka da bi pobjednički projekat trebalo korigovati, prema sljedećim stavkama:

- težiti smanjenju ukupne dužine objekta (prijektovane na oko 28m), a što bi se moglo postići sužavanjem ulaznog hola (sa 7.5 m na 5 m), smanjivanjem prostora mrtvačnice na oko 6 m² (uzdužno orijentisane, bez prostora za tehničku prostoriju – koja nije ni bila tražena Konkursnim zadatkom)
- predvidjeti mogućnost ugradnje i višekrilnih vrata (pokretna ili kombinacija pokretna-nepokretna) ulaznog hola sa prednje i zadnje strane objekta
- zadržati zaseban kolski pristup mrtvačnici, ali ga saobraćajno riješiti i dimenzionalno svesti (kako bi se što manje zadiralo u postojeću stijenu)
- pijadestal za kovčeg, u kapeli, orijentisati prema vjerskim običajima pravoslavne crkve
- dodati toalet za OSI
- spoljni pristup toaletu natkriti strehom već projektovanog dvovodnog krova (zbog klimatskih karakteristika podneblja)
- pejzažno urediti zahvat cijelokupne parcele, a na potezu između parking prostora i popločanog trijema stvoriti zelenu tampon zonu, sa visokim stablima,
- u projektu je prikazan detalj oslanjanja krova na prozor, umjesto na gredu, isti konstruktivno razriješiti,
- ispod krovne strehe, na zadnjoj fasadi, otvoriti otvore – prozore (u funkciji provjetravanja i prirodnog osvjetljenja prostora)

Za trećenagrađeni rad, pod sifrom SJN 111, obrazloženje žirija je napravljeno u skladu sa glasanjem 3:2 i glasi:

U pogledu urbanističkog rješenja, objekat je dispoziciono lociran na jugo-istočnom dijelu katastarske parcele br.3018/2, KO Čevo, pri čemu na samoj parceli nisu obezbijedena ni parking mjesta za posjetioce, niti kolski pristup mrtvačkih kola do mrtvačnice.

U funkcionalno – organizacionom smislu, žiri je došao do sljedećih zaključaka:

- prostor mrtvačnice ima preveliku površinu i nema direktan pristup mrtvačkih kola,
- prostor kapele, u funkcionalno-organizacionom smislu ne odgovara vjerskim pravilima, pa prema istom muški dio porodice trebao bi da stoji na glavnom putu od ulazne kapije prema ulazu u kapelu,
- toaleti nemaju direktan pristup i nesmetano korišćenje, i iz prostora kapele, i iz pomen sale,
- rješenje krova je neadekvatno prikazano i čak se razlikuje od priloga do priloga,
- prevelika visina objekta iziskuje neracionanu upotrebu materijala i povećanje troškova izgradnje,
- neriješeno pitanje oticanja vode sa krovnih ravni.

U estetsko- oblikovnom smislu, objekat estetski dopadljiv većem dijelu žirija (u odnosu 3:2) i sa dominantnim prenesenim značenjem prirode vjerskih običaja.

U pogledu ekonomskog kriterijuma, objekat neracionalan za izgradnju.

Izdvojeno mišljenje - napomena: Predsjednik žirija prof. dr Ilija Lalošević, dipl. inž. arh. ne prihvata obrazloženje za rangiranje nagrađenih rješenja, te je izdvojio svoje mišljenje, i tražio da se ovaj stav unese u izvještaje žirija, medijske objave i druga relevantna dokumenta.

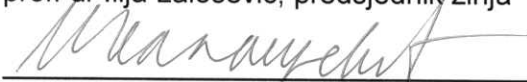
ZAKLJUČAK

Nakon potpisivanja Završnog izvještaja, a u skladu sa članom 37 *Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje*, žiri će zajedno sa izvjestiocima pristupiti otvaranju koverti sa naznakom *Podaci o autoru/ki*, i utvrditi identitet autora konkursnih radova. *Izvještaj o otvaranju koverti sa naznakom Podaci o autoru/ki* nalazi se u prilogu ovog izvještaja.

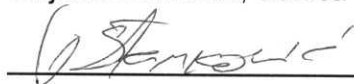
U skladu sa Raspisom konkursa, autori nagrađenog rada su u obavezi da dostave dokumentaciju sa dopunama i korekcijama prema preporukama žirija iz ovog izvještaja u roku od 15 dana od objave rezultata Konkursa

ŽIRI:

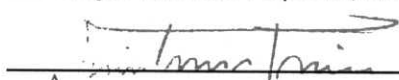
prof. dr Ilija Lalošević, predsjednik žirija



Tatjana Stanković, članica



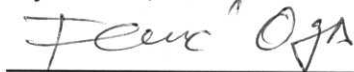
mr. Maja Lukovac Popović, članica



Rako Vulaš, član



Olja Femić, članica



OVLAŠĆENO LICE RASPISIVAČA

prof. dr Dušan Vuksanović

