

**Informacija o potrebi ustupanja prava korišćenja
JU Muzički centar Crne Gore i JU Crnogorska kinoteka
za objekat nekadašnjeg Doma vojske u Podgorici**

JU Crnogorska kinoteka i JU Muzički centar Crne Gore od osnivanja nijesu raspolagale adekvatnim prostorom za obavljanje svojih djelatnosti od izuzetnog značaja za ostvarivanje javnog interesa u kulturi.

Kinoteka je dugi niz godina bila smještena u posve neadekvatnom prostoru, koji nije raspolagao bioskopskom salom, a u kojem je postojala permanentna opasnost po filmske materijale. Filmski materijal skladišten je u neodgovarajućim uslovima, na temperaturama mimo standarda, što je uslovalo njegovo rapidno propadanje.

Muzički centar Crne Gore, takođe, nije raspolagao sopstvenim prostorom i neophodnim uslovima za rad, što je umnogome onemogućavalo dalji razvoj i unapređenje djelatnosti.

U tom kontekstu pristupljeno je realizaciji projekta rekonstrukcije i adaptacije Doma vojske za potrebe Crnogorske kinoteke i Muzičkog centra, koji je bio od vitalne važnosti za dvije ustanove i obezbijedio uslove za ispunjenje njihovih funkcija u punom obimu.

Projekat rekonstrukcije nekadašnjeg Doma vojske za potrebe smještaja ustanova kulture je višegodišnji projekat, čijom realizacijom je rukovodila Uprava javnih radova, imajući u vidu da je isti finansiran iz sredstava Kapitalnog budžeta.

Radovi na rekonstrukciji objekta okončani su 2020. godine, a ustanove su ozvaničile svoj rad u rekonstruisanom objektu u novembru mjesecu iste godine.

Objekat nekadašnjeg Doma vojske nalazi se u zahvatu Detaljnog urbanističkog plana „Stara Varoš – Blok 7“, na urbanističkim parcelama UP01 i UP02e, koje čine katastarske parcele br. 226/2 i 227 KO Podgorica III, list nepokretnosti br. 7285. U predmetnom listu nepokretnosti upisano je pravo korišćenja - Vlada Crne Gore, Ministarstvo kulture. Shodno Mišljenju Ministarstva finansija i socijalnog staranja, br. 07-15467/2021 od 2. decembra 2021. godine, uređen je list nepokretnosti br. 7285, a u skladu sa Uputstvom o primjeni Zakona o svojinsko – pravnim odnosima i Zakona o državnoj imovini, br. 07-3938/2 od 23.06.2009. godine. U tom smislu, u listu nepokretnosti upisana je Crna Gora – subjekt raspolaganja Vlada Crne Gore, sa osnovom prava svojina u obimu prava 1/1.

Članom 25 stav 1 Zakona o državnoj imovini ("Službeni list Crne Gore", br. 021/09 od 20.03.2009, 040/11 od 08.08.2011), definisano je da Vlada, na predlog Ministarstva finansija (u daljem tekstu: Ministarstvo), odlučuje o uslovima davanja na korišćenje nepokretnih stvari veće vrijednosti, koje služe za obavljanje djelatnosti državnih organa. Nadalje, članom 29 definisano je da nepokretnim i pokretnim stvarima i drugim dobrima u državnoj imovini, na kojima svojinska ovlašćenja vrši Crna Gora, raspolaže Vlada, ukoliko ovim zakonom nije drugačije određeno.

Imajući u vidu navedeno, a u cilju obezbjeđenja nesmetanog funkcionisanja ustanova u budućem periodu, te obavljanja svih pravnih, administrativnih i tehničkih radnji koje se tiču objekta, u skladu sa Zakonom o državnoj imovini, potrebno je ustupiti pravo korišćenja JU Muzički centar Crne Gore i JU Crnogorska kinoteka.

Osim navedenog, za buduće nesmetano funkcionisanje objekta od izuzetnog značaja je opredjeljenje finansijskih sredstava ustanovama na godišnjem nivou, imajući u vidu da je isti neto površine 6.088,33 m², sa ugrađenim specijalizovanim sistemima za obavljanje kinotečke i muzičko-scenske djelatnosti.

U tom smislu, potrebe objekta u pogledu servisiranja mjesečnih komunalija, održavanja specijalizovanih sistema, obezbjeđenja ljudskih resursa za održavanje i zaštitu objekta su značajno veće u odnosu na period kada su institucije boravile u zakupljenim, neadekvatnim prostorima. Shodno pomenutom, ovo Ministarstvo preduzima aktivnosti na rješavanju pitanja duga za utrošenu električnu energiju za prethodni period, imajući u vidu da ustanove u okviru budžeta za 2021. godinu, ne raspolažu predmetnim sredstvima, te da do izmirenja duga i ustupanja prava korišćenja objekta stvarnim korisnicima, ne može biti sprovedena procedura promjene imena kupca.

Danas, osim obavljanja dominantnih djelatnosti dvije ustanove kulture, objekat je nerijetko u upotrebi od strane drugih relevantnih subjekata za potrebe organizovanja brojnih događaja i manifestacija.