**PRILOG 1 – Aplikacioni formular**

**PREDMET: Međunarodni poziv za odabir mladih umjetnika za program razmjene u okviru IPA projekta “MONET – culture in MOtivation in adriatic NETwork of Museum”**

**PROGRAM INTERREG IPA CBC Italija-Albanija-Crna Gora 2014/2020. no. 237**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ime i prezime:** |  |  |  |
|  | ***Prezime*** | ***Ime*** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Adresa:** |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  | ***Grad*** | ***Država*** | ***Poštanski br.*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Broj telefona:** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Email** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Datum rođenja:** |  |  | **Nacionalnost:** |

**PRIJAVA**

za učešće u umjetničkoj i kulturnoj laboratoriji u jednoj od sljedećih oblasti:

□ A: Fotografija

□ B: Video

□ C: Muzika

□ D: Književnost

□ E: Vizuelne umjetnosti (slikarstvo, vajarstvo, dizajn, itd)

Izjava da:

- trenutno pohađa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (naziv fakulteta i univerziteta)

od\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(godina); broj položenih ispita\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ prosječna ocjena\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

*(ili)*

- je stekao/la diplomu/zvanje \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

datum sticanja diplome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

prosječna ocjena: \_\_\_\_\_\_\_\_

Fakultet/Univerzitet: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

- posjeduje **početno**  **prosječno**  **napredno**  znanje engleskog jezika.

Molimo da po preferencijama rangirate željenu lokaciju za razmjenu i umjetničku laboratoriju (***svaku lokaciju rangirajte brojem od 1 do 7, pri čemu je 1 prvi izbor***):

|  |  |
| --- | --- |
| MUZEJ | PREFERENCIJA |
| Narodni muzej Crne Gore, Cetinje | br. \_\_\_\_\_ |
| Centar savremene umjetnosti Crne Gore, Podgorica | br. \_\_\_\_\_ |
| Pino Pascali Fondacija – Muzej savremene umjetnosti u Polinjanu, Bari (Italija) | br. \_\_\_\_\_ |
| Arheološki muzej Ribezzo u Brindiziju (Italija) | br. \_\_\_\_\_ |
| ARATRO – Elektronski umjetnički arhiv Univerziteta Molize- Kompobaso (Italija) | br. \_\_\_\_\_ |
| Nacionalna galerija umjetnosti u Tirani (Albanija) | br. \_\_\_\_\_ |
| Nacionalni muzej fotografije Marubi, Skadar (Albanija) | br. \_\_\_\_\_ |

Prilozi:

* Kopija identifikacionog dokumenta sa potpisom i datumom;
* Motivaciono pismo na maternjem i engleskom jeziku, maksimalne dužine od po dvije strane na svakom jeziku;
* Biografija na maternjem i engleskom jeziku, maksimalne dužine od tri strane na svakom jeziku;
* Umjetnički portfolio koji sadrži maksimum pet relevantnih radova;
* Ovjerenu kopiju diplome o završenim studijama / potvrdu o studiranju.

Mjesto i datum

POTPIS

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**