

340.

Na osnovu člana 121 stav 4 Zakona o zaštiti kulturnih dobara ("Sl. list CG", broj 49/10), Ministarstvo kulture, donijelo je

PRAVILNIK

O BLIŽIM USLOVIMA ZA OBAVLJANJE POSLOVA KONZERVATORSKE DJELATNOSTI

("Službeni list Crne Gore", br. 019/11 od 07.04.2011)

I OSNOVNE ODREDBE

Član 1

Ovim pravilnikom propisuju se bliži uslovi za obavljanje određenih poslova konzervatorske djelatnosti koje treba da ispunjavaju stručne i naučne ustanove i druga pravna lica (u daljem tekstu: pravna lica) i fizičkih lica, u pogledu kadrovskih, prostornih, tehničko-tehnoloških i materijalnih uslova.

Član 2

Izrazi koji se u ovom pravilniku koriste za fizička lica u muškom rodu podrazumijevaju iste izraze u ženskom rodu.

II KADROVSKI USLOVI

Član 3

Pravno lice može da obavlja određene poslove konzervatorske djelatnosti ako ima zaposlena najmanje tri lica sa odgovarajućom visokom stručnom spremom, od kojih najmanje jedno sa konzervatorskom i /ili istraživačkom licencom za određenu vrstu poslova.

Član 4

Fizičko lice može da obavlja određene poslove konzervatorske djelatnosti ako ima:

- 1) odgovarajuću visoku stručnu spremu;
- 2) položen stručni ispit za obavljanje konzervatorske djelatnosti;
- 3) konzervatorsku i /ili istraživačku licencu za određenu vrstu poslova;
- 4) dokaz o upisu u odgovarajući registar (preduzetnik, samostalni stručnjak u kulturi ili samostalni umjetnik).

III PROSTORNI I TEHNIČKO-TEHNOLOŠKI USLOVI

Član 5

Za obavljanje poslova konzervatorske djelatnosti, neophodan prostor i tehničko-tehnološka oprema (u daljem tekstu: oprema) određuje se zavisno od vrste kulturnog dobra i vrste poslova konzervatorske djelatnosti.

Član 6

Za obavljanje poslova konzervatorske djelatnosti koji se odnose na izradu konzervatorskih projekata, elaborata, studija zaštite, menadžment planova i sl., bez sprovođenja istraživanja koja zadiru u integritet kulturnog dobra, potrebno je obezbijediti:

1. Prostor:
 - prostorija za rad, površine minimum 30 m²;
 - prostorija za smještaj i čuvanje dokumentacije, površine minimum 10 m² ;
2. Oprema:
 - radni sto;
 - stolica;
 - sto za za izradu projekata sa pratećom opremom;
 - metalni ormar;
 - foto-laboratorijska oprema (foto aparat, stativ, reflektor, digitalni foto aparat);

- računar;
- skener za velike dimenzije;
- laserki ploter štampač.

Član 7

Za obavljanje poslova konzervatorske djelatnosti koji se odnose na sprovođenje konzervatorskih mjera na pokretnim kulturnim dobrima, zavisno od vrste materijala, neophodno je obezbijediti prostoriju od najmanje:

- 1) 60 m² za atelje za štafelajno slikarstvo i živopis;
- 2) 50 m² za atelje za mozaik i dekorativnu kamenu plastiku;
- 3) 50 m² za atelje za drvo,
- 4) 50 m² za atelje za papir, pergamenat i kožu;
- 5) 60 m² za atelje za tekstil;
- 6) 30 m² za atelje za staklo i keramiku;
- 7) 30 m² za atelje za metal;
- 8) 30 m² za atelje za osteološki i antropološki materijal;
- 9) 30 m² za atelje za prirodnjački materijal;
- 10) 30 m² za depo za prijem arheoloških nalaza i kulturnih dobara;
- 11) 30m² za depo za smještaj kulturnih dobara na kojima su sprovedene konzervatorske mjere;
- 12) 30 m² za laboratoriju za analize i ekspertize.

Raspored prostorija treba da bude u skladu sa procesom sprovođenja konzervatorskih mjera na određenoj vrsti kulturnih dobara.

Član 8

Prostorije iz člana 7 ovog pravilnika, bez obzira na vrstu poslova i vrstu kulturnih dobara, treba da imaju:

- 1) propisane higijensko-sanitarne uslove;
- 2) propisane uslove, koji se odnose na mikroklimatski režim čuvanja pokretnih kulturnih dobara, zavisno od vrste materijala;
- 3) uslove za zaštitu zaposlenih od štetnih zagađenja i isparenja (sistem za ventilaciju i provjetranje) u skladu sa propisima zaštite na radu;
- 4) odgovarajuće osvjjetljenje od 100 do 500 luksa;
- 5) obezbijeden protivpožarni sistem i sistem protivprovalne zaštite;
- 6) odgovarajuće nezapaljive podne obloge otporne na hemikalije.

Član 9

Za obavljanje poslova konzervatorske djelatnosti iz člana 7 ovog pravilnika, bez obzira na vrstu materijala, potrebno je obezbijediti sljedeću opremu:

- 1) radni sto;
- 2) stolicu;
- 3) digitalni foto aparat;
- 4) radnu pokretnu lampu sa lupom i hladnim svjetlom;
- 5) ormar za odlaganje hemikalija;
- 6) metalni ormar za odlaganje opasnih i lako isparljivih hemikalija;
- 7) digitalnu vagu;
- 8) apotekarsku vaga;
- 9) frižider;
- 10) odgovarajuće prevozno sredstvo.

Član 10

Za obavljanje poslova konzervatorske djelatnosti koji se odnose na sprovođenje konzervatorskih mjera na pokretnim kulturnim dobrima, pored opreme iz člana 9 ovog pravilnika, zavisno od vrste materijala, neophodna je sljedeća oprema:

1) za sprovođenje konzervatorskih mjera na slikama na platnu:

- električne lampe sa uv i ir svjetlošću;
- vakuum ili sakšen sto sa pratećom opremom;
- stoni štafelaj;
- rentgen aparat;
- ultra zvuk;
- rešo;
- pegla i mikro pegla;
- četkice;
- mikroskop sa kamerom sa mogućnošću uvećanja do 200 puta;
- binokularni zoom mikroskop, sa mogućnošću uvećanja do 35 puta;
- konzervatorski ručni alat;
- usisivač manjih dimenzija sa podesivom jačinom usisavanja i adaptabilnim usisnim crijevom;
- sprej kabine, za lakiranje slika;
- fen sa toplim i hladnim vazduhom;
- zubarska mašina za brušenje, sa elektro motorom i brusilicama različitih vrsta;
- higrometar;
- termometar;

2) za sprovođenje konzervatorskih mjera na slikama na drvetu (ikonama):

- električne lampe sa UV i IR zracima;
- komore za uništavanje crvotočine;
- kade sa grijačima;
- rešo;
- stege;
- stoni štafelaj;
- četkice;
- alat za postavljanje pozlate;
- binokularni zoom mikroskop, sa mogućnošću uvećanja do 35 puta;
- usisivač manjih dimenzija sa podesivom jačinom usisavanja i adaptabilnim usisnim crijevom;
- konzervatorski ručni alat i pribor;
- pegla i mikro pegla;

3) za sprovođenje konzervatorskih mjera na mozaiku:

- električne lampe sa UV i IR zracima;
- oprema za grubo mehaničko čišćenje mozaika;
- brusilice;
- alat za lomljenje kamena;
- rešo;

4) za sprovođenje konzervatorskih mjera na kamenu:

- binokularni mikroskop sa mogućnošću uvećanja do 35 puta;
- rentgen;
- ultrazvuk;
- aparat za pjeskarenje;
- polir motor (vibracioni) sa nastavcima;
- freza za obradu kamena sa različitim vrstama listova za cirkulare;
- boreri i frejzeri različitih dimenzija;
- kompresor sa pištoljem u zavisnosti od vrste kamena;
- kade za desalinizaciju;
- laser za čišćenje kamena;

- komplet alata za restauraciju kamena;
- rotirajući stalak od kompaktnog materijala različitih profilacija.

5) za sprovođenje konzervatorskih mjera na drvetu:

- stolarska tezga;
- komora za dezinfekciju i dezinfekciju;
- kombinovana stolarska mašina;
- komplet stolarskog alata;
- strug za tokarenje;
- komplet rezbarskog alata;
- kada za natapanje hemikalijama;
- komplet bravarskog alata;
- kompresor sa raspršivačem i ventilacioni uređaj;
- rotirajući stalak od kompaktnog materijala različitih profilacija;

6) za sprovođenje konzervatorskih mjera na papiru, pergamentu i koži:

- lampe za analizu sa uv i ir svjetlošću;
- binokularni mikroskop sa mogućnošću uvećanja do 35 puta;
- komora za dezinfekciju;
- restauratorski sto za restauraciju papira sa svijetlećom pločom;
- knjigovezačke prese sa postoljem;
- knjigovezački sto sa odgovarajućom opremom;
- laminator za restauraciju novina polietilenom;
- ph-metar;
- bazeni za namakanje;

7) za sprovođenje konzervatorskih mjera na tekstu:

- mikroskop sa kamerom sa mogućnošću uvećanja do 200 puta;
- binokularni mikroskop sa mogućnošću uvećanja do 35 puta;
- električna lupa;
- destilator za vodu;
- lampe sa dnevnim svjetlom;
- prenosivi ekstrator praha i štetnih isparenja;
- komora (zvono za konsolidaciju) ;
- komora za čišćenje;
- vodeno kupatilo;
- ultrazvučno kupatilo;
- stakleni stolovi za konzervaciju tekstila;
- usisivač manjih dimenzija sa podesivom jačinom usisavanja i adaptabilnim usisnim crijevom;
- klimatizovani ormari za smještaj osjetljivih predmeta;
- oprema za odlaganje trodimenzionalnih predmeta (metalni ormari, postamenti, podupirači i dr.) ;
- oprema za odlaganje ravnog tekstila (metalni ormari sa fiokama, valjci i dr.) ;
- tekstilne lupe za brojanje niti i dekompoziciju tkanina;
- lampe za analizu sa UV i IR svjetlošću;
- vakuumski sto za mokro i suvo pranje osjetljivih tkanina;
- fen sa hladnim vazduhom, pegla, pegla na paru, peglice;
- kuhinjski pult (sa bojlerom i rešovima, posudama za bojenje tkanina);
- bazeni za namakanje (plastični i nerđajući);
- mjerač svjetlosti (luksmetar);
- korito od nerđajućeg čelika sa pumpom za ispušavanje tečnosti iz korita;
- komoru za dezinfekciju i dezinfekciju;

- termo-higrograf;
- ramove za restauraciju;
- sušare za tekstil;
- mašinu za šivenje;
- automatsku mašinu za pranje;

8) za sprovođenje konzervatorskih mjera na staklu i keramici:

- stone lampe sa autohtonim svjetlom;
- binokularni mikroskop;
- peć za žarenje do 1100 ° C;
- sušnica sa termostatom;
- vitlo;
- vakuum eksikator sa sigurnosnom bocom i vakum pumpom;
- destilator ;
- veći zubarski polir motor sa savijenim crijevom, sa usadnikom i nastavcima i ostalim pratećim priborom;
- četkica i šajbni za poliranje;
- različite vrste kamenja za poliranje;
- digestor;
- rende;
- veći rešo;

9) za sprovođenje konzervatorskih mjera na metalu:

- električne lupe;
- lampe sa dnevnim svjetlom;
- lampe za analizu sa UV i IR svjetlošću;
- mikroskop sa kamerom sa mogućnošću uvećanja do 200 puta;
- binokularni mikroskop sa mogućnošću uvećanja do 35 puta;
- klimatizovani ormari za smještaj osjetljivih predmeta;
- oprema za odlaganje trodimenzionalnih predmeta (metalormari, postamenti, podupirači i dr.);
- ekstratori štetnih isparenja;
- destilator za vodu;
- prenosivi ekstrator praha i štetnih isparenja;
- komora za čišćenje;
- vodeno kupatilo;
- ph-metar;
- selenski ispravljač struje, do 100 ampera sa reostatom;
- konduktometar sa elektrodom;
- bazen za elektrolizu i hemikalije;
- komplet bravarskog alata;
- polir motor sa gipkom osovinom i mehaničkim nasadnikom;
- sto za mehaničko čišćenje sa odvodom za prašinu;

10) za sprovođenje konzervatorskih mjera na osteološkom i antropološkom materijalu:

- garnitura elemenata za čišćenje materijala;
- aparat za kuvanje i odmašćivanje kostiju;
- cilindrična sušara;
- univerzalna ručna mašina sa dodatnim priborom (struganje, sječenje i brušenje);

11) za sprovođenje konzervatorskih mjera na prirodnjačkom materijalu:

- nož za seciranje;
- jaki nož;

- kliješta;
- turpije;
- testere za drvo;
- testere za kosti;
- stege;
- sušara;
- zamrzivač;

12) laboratorijska ispitivanja:

- sto sa adekvatnom radnom pločom;
- stolice;
- ormar za odlaganje hemikalija;
- metalni ormar za odlaganje opasnih i lako isparljivih hemikalija;
- radne pokretne lampe sa lupom i hladnim svjetlom;
- vitrine za odlaganje;
- električna peć sa regulatorom za podešavanje temperature;
- sonde za ručno uzimanje uzoraka sa pokretnih i nepokretnih kulturnih dobara;
- digitalna vaga;
- apotekarska vaga;
- sitni alat (vajarske špahtle, špricevi, igle, skalpeli, pincete, makaze, peani i dr.);
- laboratorijske čaše, boce, tacne, menzure i dr.,
- mjerači vlage;
- termometar;
- higrometar;
- frižider i dr;

13) za depo za prijem arheoloških nalaza i kulturnih dobara:

- police;
- plastične kutije sa poklopcima, različitih dimenzija za preventivnu konzervaciju, odnosno smještaj nalaza;

14) za depo za smještaj kulturnih dobara na kojima su sprovedene konzervatorske mjere:

- police;
- mobilijar za odlaganje trodimenzionalnih predmeta (metalni ormari, postamenti, podupirači i dr.);
- plastične kutije sa poklopcima, različitih dimenzija za smještaj predmeta.

Član 11

Za obavljanje poslova konzervatorske djelatnosti koji se odnose na sprovođenje terenskih arheoloških istraživanja koja zadiru u integritet kulturnog dobra, neophodna je sljedeća oprema:

1) Podvodna arheološka istraživanja:

- gumeni čamac sa tvrdim dnom;
- prikolica za čamac;
- ronilačka oprema (boca, odijelo, regulator, regulator plovnosti, maska, disaljka, peraja, ronilački kompjuter sa manometrom za boce, pojas i olovni tegovi);
- digitalni foto aparat sa kućištem, blicem i posebnim priborom;
- GPS - navigacioni instrument neophodan za poziciranje lokacija prilikom obavljanja rekognosciranja;
- sonar - portabl pogodan za rad čamca;
- materijal za izradu kvadratne mreže i tornja za fotomozaičko snimanje nalazišta;
- geodetske mjerne pantljike od 30 i 50 metara za podvodne radove;
- sitan pribor za podvodno mjerenje i crtanje: planšete i vodootporni papir različitih dimenzija, lenjiri, olovke;

- plastični kontejneri sa poklopcima, različitih dimenzija za preventivnu konzervaciju, odnosno smještaj nalaza;
- materijal za obilježavanje, obradu i pakovanje arheoloških nalaza;
- ram sa plastičnom folijom sa kvadratnom mrežom na kojoj se ucrtava konfiguracija dna.

2) Kopnena arheološka istraživanja:

- digitalni foto aparat;
- nivelir;
- digitalni nivelir;
- teodolit;
- GPS;
- total - stanice;
- laserski mjerač daljine;
- geodetska oprema (letva, libelo itd.);
- plastični kontejneri sa poklopcima, različitih dimenzija za preventivnu konzervaciju, odnosno smještaj nalaza;
- materijal za obilježavanje, obradu i pakovanje arheoloških nalaza;
- osnovni terenski pribor;
- terensko vozilo i dr.

Član 12

Za obavljanje poslova konzervatorske djelatnosti koji se odnose na sprovođenje terenskih konzervatorskih istraživanja koja zadiru u integritet kulturnog dobra, neophodna je sljedeća oprema:

- digitalni foto aparat;
- osnovni terenski pribor, zavisno od vrste kulturnog dobra i vrste materijala;
- terensko vozilo za rad na terenu i dr.

V MATERIJALNI USLOVI

Član 13

Pravno i fizičko lice mora imati obezbijeđena finansijska sredstva za obavljanje poslova u konzervatorskoj djelatnosti za koje je registrovano kod nadležnog organa.

VI PRELAZNA I ZAVRŠNA ODREDBA

Član 14

Danom stupanja na snagu ovog pravilnika prestaju da važe Pravilnik o uslovima koje moraju da ispunjavaju organizacije udruženog rada i fizička lica za izvođenje radova na održavanju, konzervaciji i restauraciji spomenika kulture ("Službeni list SRCG", broj 6/80) i Pravilnik o stručnom kadru, prostorijama i opremi za rad i osnivanje Zavoda za zaštitu spomenika kulture ("Službeni list SRCG", broj 11/80).

Član 15

Ovaj pravilnik stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom listu Crne Gore".

Broj 04-1015

Cetinje, 28. marta 2011. godine

Ministar,

Prof. Branislav Mićunović, s.r.