



Crna Gora
Ministarstvo prostornog planiranja,
urbanizma i državne imovine

Adresa: IV proleterske brigade broj 19
81000 Podgorica, Crna Gora
tel: +382 20 446 200
fax: +382 20 446 215

Izvještaj

**o učešću delegacije Vlade Crne Gore, predvođene ministrom Slavenom
Radunovićem na 19. Bijenalu arhitekture u Veneciji**

Venecija, Italija

07-11. maj 2025. godine

maj 2025.

UVOD

Ministar prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine, Slaven Radunović predvodio je delegaciju Vlade Crne Gore na 19. Bijenalu arhitekture, 07-11. maj 2025. godine, Venecija, Italija.

I AKTIVNOSTI

Organizator nacionalnog nastupa Crne Gore na 19. Bijenalu arhitekture je bilo Ministarstvo prostornog planiranja, urbanizma i državne imovine uz podršku Vlade Crne Gore. Ovogodišnja tema crnogorske izložbe je bila Terram intelligere, INTERSTITUM – Razumjeti zemlju, a njen cilj je bio da podstakne posjetioce na razmišljanje o suštinskoj vezi između čovjeka, prirode i arhitekture i preispitivanje svog odnosa prema zemlji, resursima i procesima koji se odvijaju van njihove svakodnevne percepcije, sa ciljem pokretanja dijaloga o budućim – održivijim arhitektonskim praksama, u kojima priroda nije samo predmet istraživanja već i aktivni partner u stvaranju.

Ovom prilikom nacionalni paviljon je otvoren u novom galerijskom prostoru ArteNova, na lokaciji Campo San Lorenzo u Veneciji. U periodu trajanja Bijenala arhitekture, u crnogorskom paviljonu instalirana je plutajuća polikarbonatna laboratorija koja je posjetiocima pružila uvid u mikrobiološke procese i svijet razvoja mikroprocesa bakterijskih kultura izolovanih iz uzoraka tla sakupljenih po cijeloj Crnoj Gori. Partner Crne Gore u pripremi ove prezentacije je bio Institut za molekularnu genetiku i genetski inženjering Univerziteta u Beogradu. Ministar Radunović je iskoristio priliku da posjeti paviljone Srbije, Hrvatske, Slovenije, Njemačke i Francuske. Ministar je takođe prisustvovao centralnom prijemu za visoke zvaničnike izlagača, kao i predstavnike Bijenala.

Ministar turizma Crne Gore, Simonida Kordić, u sklopu delegacije je prisustvovala svečanom otvaranju crnogorskog paviljona na 19. Bijenalu arhitekture u Veneciji. Tom prilikom Kordić je za medije istakla značaj učešća Crne Gore na ovom događaju, naglašavajući da izložbena postavka crnogorskog paviljona predstavlja snažnu poruku o posvećenosti zemlje principima održivog razvoja. Učešće Crne Gore na Bijenalu još jednom potvrđuje opredijeljenost zemlje ka razvoju kulture, očuvanju autentičnosti prostora i promociji Crne Gore kao atraktivne i održive destinacije na globalnoj mapi savremenih kulturnih i turističkih kretanja. Ministar turizma Crne Gore Simonida Kordić i državni sekretar Vuk Žižić, nakon svečanog otvaranja crnogorskog paviljona na Bijenalu u Veneciji, posjetili su paviljon Srbije. Kordić je razgovarala sa predstavnicima Ministarstva kulture Srbije, pomoćnicima ministra Stankom Blagojevićem i Danijelom Vanušić, kao i sa komesarom Stevanom Martinovićem i kustosom Slobodanom Jovićem, te predstavnicima autorskog tima. Kordić je posjetila i paviljone Austrije, Egipta, Japana, Venecije i druge. Posjeta izložbama bila je i prilika za razmjenu mišljenja o važnosti kulturnog turizma i potencijalima regionalne i međunarodne saradnje u ovoj oblasti.

II ZNAČAJ POSJETE

Imajući u vidu da je ovaj događaj predstavljao priliku za upoznavanje sa najnovijim trendovima savremene arhitekture, posjeta ministra Radunovića 19. Bijenalu arhitekture – La Biennale di Architettura 2025 – je imala za cilj da doprinese unapređenju međunarodne prepoznatljivosti i slike Crne Gore.