**ATLAS KAMENOG PEJZAŽA**

Itinerarna rezidencija između Matere i Monteskaljoza
Matera Evropska prijestonica kulture 2019 Rezidencijalni program

Rok za prijavljivanje: **21. juli 2019. do 23.00 časa**

**Projekat**

“Atlas kamenog pejzaža“ je dio Matera - Evropska prijestonica kulture 2019 Rezidencijalnog projekta, koji je kreirala ARCI Basilicata a finansirala Matera-Basilicata 2019 Fondacija. Projekat uključuje rezidenciju koja ima za cilj konstrukciju vizuelnog narativa kamenog pejzaža koji se nalazi između Matere i Monteskaljoza u Italiji.

Pejzaž Murđa od Matere obiluje kultnim mjestima iskopanim u stijenama, koje vjekovima naseljavaju religiozne grupe, hodočasnici i pustinjaci. Sekularne veze i kohabitacija između čovjeka i grube prirode predstavljaju važnu bazu sugestija za realizaciju rezidencije koja se temelji na potrebi da se ispita i ispriča teritorija.

Rezidencija će takođe biti prilika da se organizuju sastanci na temu crtanja i ilustracije sa grupom tražilaca azila i izbjeglica a čiji će domaćin biti Sklonište za beskućnike SPRAR, koje vodi Arci Basilicata.

Kolekcija priča i slika, fantazija i bajki kroz usmenu naraciju, sačinjeti će pozadinu za kreiranje manjeg atlasa, izviđanje kamenja, priča i skrivenih legendi.

Rezultati rezidencije će biti prezentovani na završnoj izložbi i biće predmet ad hoc izdavačkog projekta.

**Poziv**

Član 1. / Benefiti / Svrha i metodologija

Poziv ima za cilj da identifikuje, u saradnji sa Arci Nazionale i BJCEM - Bijenalom mladih umjetnika Evrope i Mediterana, troje umjetnika, ispod 35 godina (u momentu kandidature), aktivnih na polju grafičkog dizajna/crtanja i ilustracije, koji žive ili rade u nekoj od zemalja članica asocijacije BJCEM (Albaniji, Austriji, Bosni i Hercegovini, Kipru, Egiptu, Francuskoj, Grčkoj, Italiji, Libanu, Malti, Crnoj Gori, Norveškoj, Palestini, Portugalu, San Marinu, Srbiji, Sloveniji, Španiji, Tunisu, Turskoj i Ujedinjenom kraljevstvu).

Selektovani umjetnici će biti smješteni u Materi tri nedjelje kako bi napravili, kroz sugestije, priče i istorijske i imaginarne narative, mali atlas kamenog pejzaža između Matere i Monteskaljoza; atlas slika, mjesta i priča, korisnih da se orijentišu i dezorijentišu staze za stanovnike i privremene građane koji bi voljeli da istraže teritoriju oko Matere.

Staza ispitivanja i promišljanja na temu kulturnog nasljeđa kroz upotrebu vizuelnog jezika koji bi objedinio sadržaje, šireći ih među putnicima kao i da vrati nazad ove kulturne obrasce lokalnim zajednicama. Cilj rezidencije je da postavi pitanja koja bi bila polazne tačke diskusije i dublje analize, zahvaljujući seriji saradnji sa lokalnim ekspertima; u međuvremenu, to bi bila i prilika da se pozabave temom sazrijevanja i prepoznavanja ovih aspekata kamenog pejzaža.

Za vrijeme prve faze rezidencije, umjetnici će pohađati vođene sastanke sa lokalnim eksperti-ma za teritoriju (antropolozima, geolozima, prirodnjacima, arheolozima ili običnim šetačima) ili sa ljudima iz lokalnih zajednica. Štoviše, biće organizovana šetnja između Matere i Monteska-ljoza kojoj će se zainteresovani moći priključiti, sa učesnicima koji su tražioci azila ili izbjeglice.

Pored programa i sastanaka, umjetnici će moći samostalno istraživati, učiti i proći teritoriju kako bi pokrenuli svoje projekte.

Član 2. / Kalendar

Raspored rezidencije: 23 septembar/13 oktobar 2019.

Na kraju projekta biće napravljena izložba sa originalnim ilustracijama i prezentacijom rezulta-ta za vrijeme finalnog događaja u Materi.

Član 3. / Pravila učešća

Da aplicirate na ovaj poziv, morate poslati vašu prijavu do 21 jula do 23 sata na e-mail adresu **atlanterupestre@gmail.com****sa sljedećim dokumentima:**

* aplikaciona forma potpuno popunjena – dostupna je za[**download OVDJE**](http://www.bjcem.org/wp-content/uploads/2019/06/Atlas-of-rocky-landscape-application_form_DEF.docx);
* motivaciono pismo od minimum 3000 karaktera sa uključenim proredima;
* curriculum vitae;
* portfolio u PDF formatu poslat putem WeTransfer-a ili Dropbox linka (za video, molimo pošaljite samo linkove do Vimeo ili Youtube adrese, ili sličnih alata).

Učešće je besplatno. Samo individualne kandidature se prihvataju.

Član 4. / Uslovi učešća

* Svaki selektovani umjetnik se obavezuje da će on/ona koristiti metodologiju navedenu u članu 1;
* Svaki selektovani umjetnik se obavezuje da će on/ona biti na raspolaganju da učestvuje u rezidenciji u trajanju od 23 septembra do 13 oktobra 2019;
* Svaki selektovani umjetnik se obavezuje da će on/ona donijeti materijale koje smatraju korisnim da na pravi način kreiraju svoj rad za vrijeme rezidencije;
* Svaki umjetnik djeluje na svoju sopstvenu odgovornost, i mora uzeti u obzir sve neophodne mjere i predostrožnosti da preduprijedi rizične situacije i opasnosti koje mogu biti opasne po nju/njega i ostale. Takođe, snosi odgovornost za oštećenja imovine nastala usljed nemarnog ponašanja.

Član 5. / Putovanje i smještaj

Promoteri će pokriti sljedeće troškove za odabrane umjetnike:

* Troškovi putovanja (povratna karta od/do grada naznačenog u aplikacionoj formi kao mjesto prebivališta) ;
* Lokalni prevoz;
* 420 € po umjetniku će biti dodijeljeno na ime troškova ishrane za cijeli period;
* Smještaj u zajedničkim sobama/apartmanima za cijeli period rezidencije;
* Postavka finalne izložbe;
* Produkcija zajedničkog kataloga projekta rezidencije.

Troškovi participacije neće biti priznati.

Član 6. / Selekcija

Primljene kandidature će biti razmatrane i odobrene diskrecionom odlukom Žirija koji sačinjavaju Marco Trulli, Arci aps – Nacionalna direkcija, Mr Enrico Parisio – grafičar – Profesor grafičkog dizajna na Design at the RUFA Rome Univerzitetu lijepih umjetnosti, Gianluca Costantini, ilustrator – Profesor Umjetnosti stripa – Akademija lijepih umjetnosti na Fine Arts of Bologna, Mauro Bubbico, grafički dizajner i nastavnik. Selektovani umjetnici će biti kontaktirani direktno čim proces selekcije bude okončan.

Član 7. / Svojina i prava

Svaki učesnik daje saglasnost da će se njegovi/njeni radovi reprodukovati od strane promotera.

Član 8. / Privatnost i autorizacija na korišćenje informacija

Popunjavanjem obrasca, svaki učesnik daje saglasnost na štampanje, publikovanje i prikazivanje, bez naknade, slika rada od strane promotera.

Član 9. / Kontakti

Za dodatne informacije, molimo ne ustručavajte se da nam pišete na atlanterupestre@gmail.com ili da nas pozovete na **+39 06 41 60 95 01 .**